

مكتبة من رايلا

# Le Monde

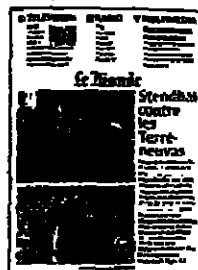
CINQUANTE-QUATRIÈME ANNÉE - N° 16454 - 7,50 F

DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JEAN-MAIRE COLOMBANI

TÉLÉVISION-RADIO  
MULTIMÉDIA

■ Noël : la guerre  
des feuilletons  
■ Internet change  
la vie des paralysés



## EN LIBRAIRIE

### L'ÉGYPTE ANCIENNE AU LOUVRE

de Guillemette André, Marie-Hélène Rutschowsky et Christine Ziegler. 264 p., 160 ill., en couleurs, 260 F.  
Ce livre richement illustré se propose de faire découvrir la civilisation des anciens Égyptiens tout en visitant le Musée du Louvre. Sur les 59 000 pièces qui y sont conservées, les auteurs ont sélectionné 130. Les objets, bien que très nombreux, se fondent sur une connaissance minutieuse du fonds. Christine Ziegler, conservateur général en charge des départements égyptiens, Marie-Hélène Rutschowsky, conservateur en chef de la section égypte, et Guillemette André, conservateur du patrimoine, enseignent l'égyptologie au Louvre.

### DICTIONNAIRE DES PHARAONS

de Jean Leclercq. 1998. 1040 p., 1000 ill., 200 F.  
Un ouvrage de référence des égyptologues, qui est aussi un ouvrage pour tous. Les pharaons, ces grands rois du grand égypte.

### L'ÉGYPTE RESTITUÉE

de Jean Leclercq. 1998. 1040 p., 1000 ill., 200 F.  
Un ouvrage de référence des égyptologues, qui est aussi un ouvrage pour tous. Les pharaons, ces grands rois du grand égypte.

### L'ÉGYPTE AU MUSÉE DU CAIRE

de Jean Leclercq. 1998. 1040 p., 1000 ill., 200 F.  
Un ouvrage de référence des égyptologues, qui est aussi un ouvrage pour tous. Les pharaons, ces grands rois du grand égypte.

### LE DOMAINE DES PHARAONS

de Jean Leclercq. 1998. 1040 p., 1000 ill., 200 F.  
Un ouvrage de référence des égyptologues, qui est aussi un ouvrage pour tous. Les pharaons, ces grands rois du grand égypte.

### LE MONDE DE LA TERRE

de Jean Leclercq. 1998. 1040 p., 1000 ill., 200 F.  
Un ouvrage de référence des égyptologues, qui est aussi un ouvrage pour tous. Les pharaons, ces grands rois du grand égypte.

### LE MONDE DE LA TERRE

de Jean Leclercq. 1998. 1040 p., 1000 ill., 200 F.  
Un ouvrage de référence des égyptologues, qui est aussi un ouvrage pour tous. Les pharaons, ces grands rois du grand égypte.

## Incidents à Lyon après la mort d'un jeune homme dans un commissariat

UNE INFORMATION judiciaire a été ouverte, samedi 20 décembre, par le parquet de Lyon, pour « coups et blessures volontaires ayant entraîné la mort sans intention de la donner » contre le gardien de la paix qui a tué Fabrice Fernandez, jeudi 18 décembre, dans un commissariat de Lyon. Fabrice Fernandez, 26 ans, des mains dans le dos, avait insulté les fonctionnaires. Un gardien de la paix se serait emparé du fusil à pompe saisi sur l'un de ses frères et aurait menacé le jeune homme. Le coup serait alors parti. De sérieux incidents se sont produits, vendredi 19 décembre, dans le quartier de banlieue où résidait la victime. D'autre part, de violents incidents ont eu lieu, la même nuit, à Darnétan-les-Lys (Seine-et-Marne), après la mort d'un adolescent tué par un policier alors qu'il tentait de forcer un barrage routier.

Lire page 7

## La maladie de Boris Eltsine

Le président russe, dont la sortie de l'hôpital était annoncée pour le 18 décembre, devra se reposer une semaine de plus, a annoncé le Kremlin. p. 2

## Lionel Jospin en Afrique

A Dakar, le premier ministre a évoqué la nouvelle politique africaine de la France, qui ne devra « pas faire moins, mais faire mieux ». p. 4

## Le procès Papon

Devant la cour d'assises de la Gironde, Esther Fogiel, dont le père, la mère, la grand-mère et le frère sont morts à Auschwitz, a évoqué « la culpabilité du survivant ». p. 8

## Bruce Nauman, artiste multimédia

Le Centre Pompidou, à Paris, expose une cinquantaine d'œuvres de l'Américain. Un thème dominant : la non-communication. p. 26

## Les jouets anciens sont en vogue

Sortis des greniers, les jouets de nos parents ou grands-parents font le bonheur des collectionneurs. Les prix flambent. p. 16

## Au « Grand Jury »

Charles Millon, président du conseil régional de la région Rhône-Alpes, est l'invité du « Grand Jury » RTL - Le Monde - LCI, dimanche 21 décembre à 18 h 30.

Allemagne, 3 DM; Autriche, 9 S; Belgique, 35 F; Canada, 25 \$; Danemark, 15 KR; Espagne, 200 PTA; Grande-Bretagne, 1 £; Grèce, 200 DR; Irlande, 100 S; Italie, 200 L; Luxembourg, 40 FF; Maroc, 10 DH; Mexique, 14 MXN; Pays-Bas, 3 Fl; Portugal, 200 Esc; Espagne, 166 Ptas; Suède, 20 S; Suisse, 20 F; Taiwan, 120 N; USA, 1 \$; Royaume-Uni, 20 S.

N 0146-1221-7,50 F



## Rencontre avec Didier Schuller aux Bahamas

● L'ancien conseiller général RPR des Hauts-de-Seine, objet d'un mandat d'arrêt international, s'explique dans « Le Monde » ● Réfugié à Paradise Island, il parle pour la première fois depuis sa fuite, en février 1995 ● Il met en cause Patrick Balkany et Charles Pasqua

DIDIER SCHULLER est toujours aux Bahamas. Localisé en octobre dans les Caraïbes par la justice française, l'ancien conseiller général (RPR) des Hauts-de-Seine est sous le coup d'un mandat d'arrêt international et d'une demande d'extradition. A Paradise

Island, l'une des îles de l'archipel, il a longuement reçu l'envoyé spécial du Monde, Hervé Gattegno.

En fuite depuis le mois de février 1995, Didier Schuller estime s'être lui-même « pris au piège » en quittant la France, mais n'entend pas rentrer, s'estimant vic-

time d'une « vengeance judiciaire » à la suite de sa plainte, en décembre 1994, contre le beau-père du juge Eric Halphen pour « tentative d'extorsion de fonds ». « J'étais l'homme par qui le scandale était arrivé, dit-il. Les juges étaient prêts à tout pour me le faire

payer. » L'ancien élu affirme que c'est sur l'ordre de Charles Pasqua, alors ministre de l'Intérieur, qu'il déposa cette plainte.

Didier Schuller raconte sa version de l'affaire des HLM des Hauts-de-Seine, dont il fut le directeur général durant huit ans, et à la tête desquels il est soupçonné d'avoir organisé un système de commissions occultes au profit du RPR. « Je n'ai jamais détourné un centime », assure-t-il, reconnaissant avoir bénéficié d'aides pour ses campagnes électorales à Clichy. Mais il déplore qu'on n'ait jamais interrogé « ceux qui étaient vraiment responsables », désignant explicitement l'ancien député (RPR) et maire de Levallois-Perret, Patrick Balkany. Ce dernier, assure-t-il, aurait approuvé sa fuite, qu'il justifie aussi par la crainte de « risques physiques » contre sa personne. Espérant la protection du droit britannique, en vigueur aux Bahamas, Didier Schuller dit n'avoir « pas peur de s'expliquer devant un tribunal impartial ».

J.-M. C.

Lire notre enquête pages 10 et 11

## Le doute ?

EST-CE l'hiver, ou une météo grise ? Toujours est-il que le gouvernement donne, de façon diffuse, l'impression de patiner ; de moins bien embrayer sur la réalité, et surtout de manquer de perspectives ; comme s'il voulait marquer la fin d'un état providentiel, celui qui lui fut offert il y a six mois par le président de la République.

En vérité, ce gouvernement est populaire : bien accueilli par les Français, il est apprécié par eux, collectivement et, pour la plupart de ses membres, individuellement. Mais il n'est pas majoritaire : les partis dits de gouvernement, PS, RPR et UDF, faut-il le rappeler, le sont à peine ensemble ; le niveau d'adhésion consenti par l'opinion à la majorité parlementaire n'est pas tel que l'on puisse parler de confiance : celle-ci reste à construire. Et tout se passe comme si l'équipe de Lionel Jospin, peut-être grisée par ses succès et sa popularité, ou trop sûre d'elle-même, commençait d'oublier cette base électorale fragile.

J.-M. C.

Lire la suite page 12

## L'Irlande, pays d'émigration, accepte mal ses immigrés

DUBLIN

Pays d'émigration, l'Irlande doit aujourd'hui faire face à un renversement radical de son histoire : une « vague » d'immigration sans précédent. A l'approche de Noël, la nouvelle présidente, Mary McAleese, avertit ses concitoyens qu'il est de leur devoir d'accueillir les étrangers de la même façon que ceux qui ont été accueillis par l'Irlande au cours de sa longue histoire.

Jusqu'à présent, les recommandations de la présidente ont été peu suivies. La réussite économique du « tigre celtique » a certes créé une pénurie de main-d'œuvre, et les immigrants économiques, comme les politiques, sont prêts à occuper des emplois non qualifiés ; mais les réactions de rejet provoquées par cet afflux inattendu sont de plus en plus sensibles. En chiffres, le problème ne semble pas insurmontable : le total des réfugiés et demandeurs d'asile pour 1997 est estimé à 4 000, dont un tiers sont originaires de Roumanie. Mais ce nombre était cent fois

moindre il y a cinq ans. L'affaire a d'abord été exacerbée par la levée des contrôles frontaliers entre l'Irlande et le Royaume-Uni depuis la fin de la seconde guerre mondiale. En juin, le gouvernement irlandais a introduit des restrictions de circulation qui, en fait, ont rendu caduque cette zone de déplacement libre : vérifications aux frontières, en particulier avec l'Irlande du Nord, contrôle de nationalité pour les voyageurs, dont beaucoup sont refusés vers le Royaume-Uni.

La Cour suprême a rendu un arrêt donnant droit au gouvernement de renvoyer les réfugiés vers le dernier pays par lequel ils ont transité, le plus souvent la Grande-Bretagne. Les lenteurs bureaucratiques ont permis à 250 demandeurs d'asile de donner naissance à des enfants sur le sol irlandais. Et comme ces derniers sont également des citoyens irlandais - donc européens -, les chances de leur famille d'obtenir le droit de résider dans le pays se sont fortement accrues.

Les autorités sont de plus en plus pressées d'agir, car certains tribunaux pourraient dé-

cider qu'au terme de deux années d'attente les réfugiés ont un droit moral de résidence. D'autant que les anciennes lois de l'Irlande - les Brehon Laws, codifiées au VII<sup>e</sup> siècle - prévoyaient déjà le droit d'établissement de réfugiés (clause dite du « Chien gris »). Jusqu'à présent, l'expérience de l'immigration en Irlande avait été limitée. A la fin des années 30 et pendant les années 40, comme le montrent de récents travaux de recherche, le gouvernement avait refusé l'asile à de nombreux juifs. En 1956, l'afflux de réfugiés hongrois avait été absorbé sans trop de difficultés. En 1969, des catholiques ont fui l'Irlande du Nord après l'attaque de quartiers nationalistes de Belfast. Plus récemment, une petite colonie de boat people vietnamiens a été accueillie sans peine. Mais la dernière vague, bien que réduite, met à l'épreuve comme jamais la capacité d'un pays d'émigrants à accepter, sur son sol, les immigrés.

John Horgan

## Haro sur le FMI

LE FONDS monétaire international (FMI) a été l'un des acteurs-clés de l'actualité en 1997. Son influence sur les affaires du monde a rarement été aussi grande : « En l'espace de trois mois, cette institution, qui travaille dans le secret, a imposé ses conditions économiques à 350 millions de personnes », écrivait récemment l'économiste Jeffrey Sachs dans le Financial Times. Thaïlande, Indonésie, Corée du Sud : au bord de la cessation de paiement, ces trois pays, après avoir fait appel au Fonds, se sont vus contraints de réformer en profondeur la structure de leur économie. Non content d'accomplir sa mission traditionnelle - restaurer la confiance des marchés - et de permettre le retour à la libre circulation des capitaux en cas de crise, le FMI démontre qu'il dispose d'une capacité d'influence politique considérable.

L'ampleur des moyens mis en œuvre lors de la crise asiatique est exceptionnelle. Le montant total des opérations de crédit coordonnées par le FMI en Asie aura dépassé 100 milliards de dollars depuis l'été. Nettement plus que le « paquet » mexicain (50 milliards de dollars fin 1994-début 1995) et le « paquet » russe (10 milliards de dollars, en 1995). La puissance d'action du FMI est d'autant plus grande qu'il n'intervient qu'à la

demande des Etats en crise. Mécanisme qui lui confère une légitimité certaine en dépit de la sévérité de ses « potions ».

L'enveloppe promise par le Fonds n'a pourtant, jusqu'à présent, ni rétabli la confiance ni enrayer la dégringolade des monnaies. Dans un pays comme la Corée du Sud, la médication prescrite par le FMI est ressentie comme une « honte nationale », voire une « violation de souveraineté », comme le reconnaît le directeur général du Fonds, Michel Camdessus. Avec la multiplication des interventions, ce phénomène pourrait s'accroître. Le FMI, qui travaille à l'abri de tout débat public, court à nouveau le risque d'apparaître comme un bureau d'experts anonymes, pas toujours au fait des réalités propres de chaque pays qu'il est amené à redresser.

Le FMI fait l'objet de nombreuses critiques. Les patients, à commencer par eux, n'apprécient guère les remèdes proposés. Ils les jugent même sans grande efficacité. Le FMI s'est ainsi retrouvé sur la sellette lors du sommet asiatique de Kuala Lumpur, qui a pris fin mardi 16 décembre.

Lucas Delattre  
et Jean-Claude Pomonti

Lire la suite page 13

## Sorties de fêtes

EN CETTE PÉRIODE de fêtes, on peut aussi s'offrir des expositions, des spectacles, des films... en un mot des balades et des découvertes. Parmi tout ce qui est proposé - et qui demeure accessible, certains spectacles affichent déjà complet : Le Monde a sélectionné une soixantaine de manifestations. Et, parmi celles-ci, une dizaine où parents et enfants prendront le même plaisir, comme Le Journal intime de Betty Boop, qui réunit en un seul film plusieurs dessins animés de la « star du cartoon », ou La Guinguette pirate, qui revient amarrer sa jonque devant la Bibliothèque de France, avec un programme de contes pour « petits pirates ».

Lire pages 24 et 25

## De Barcelone à Marseille



CHRISTOPHE DUGARRY

LE CHAMPIONNAT de France de football de première division est interrompu jusqu'au 10 janvier 1998. Les clubs ont jusqu'au 15 pour renforcer leurs effectifs. Roland Courbis, l'entraîneur de l'OM, a jeté son dévolu sur Christophe Dugarry, qui, pour 30 millions de francs, va porter le maillot marseillais et retrouver ainsi une chance de figurer dans la sélection nationale.

Lire page 20

International	2	Aujourd'hui	20
France	5	Communication	72
Société	7	Carrel	23
Horizon	10	Météorologie-jour	25
Entreprises	14	Culture	24
Placements/marchés	16	Radio-télévision	27

مركزا من لاصحل

## INTERNATIONAL

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

**RUSSIE** Boris Eltsine, dont la sortie d'hôpital était annoncée pour le vendredi 19 décembre, devra encore se reposer « cinq à sept jours », a annoncé le médecin-chef du Kremlin, Sergueï

Mironov. Alors que l'accès au président malade est contrôlé par sa fille, Tatiana Diatchenko, et le chef de son administration, Valentin Ioumachev, la lutte des clans se poursuit dans les

couloirs du pouvoir. ● LE VICE-PRÉMIER MINISTRE, Anatoli Tchoubais, chargé de rattraper les retards de salaires dans la fonction publique avant le 1<sup>er</sup> janvier 1998, cherche à améliorer

la collecte des impôts en menaçant de saisir les biens de deux raffineries appartenant à des clans concurrents. Mais les « barons » de l'industrie résistent. ● KRASNOÏARSK, capitale

d'une région de Sibérie centrale, est tombée sous la coupe d'un chef de bande criminelle, Alexandre Bykov, qui a pris le contrôle de la plus grosse usine d'aluminium du pays.

# La maladie de Boris Eltsine renforce le pouvoir des chefs de clan à Moscou

Les autorités ont annoncé que le président russe devrait se reposer quelques jours de plus que prévu. Certains médias évoquent une nouvelle absence de trois semaines, les trois hommes forts du moment étant Viktor Tchernomyrdine, Anatoli Tchoubais et l'« ami de la famille », Boris Berezovski

**MOSCOU**  
de notre correspondant  
Initialement prévu jusqu'à ce week-end, le repos de Boris Eltsine a été prolongé d'une semaine, vendredi 19 décembre, officiellement à la demande de ses médecins. Jeudi, le président avait affirmé fièrement devant les caméras qu'il était guéri et allait se rendre dès le lendemain à son travail. En réalité, il fut emmené au centre cardiologique de Moscou pour un examen « de routine », suivi d'une « conférence de presse » du médecin-chef du Kremlin, Sergueï Mironov, devant une poignée choisie de journalistes russes.

« L'examen a montré que tous les pontages fonctionnent bien. Le fonctionnement du cœur est suffisant, l'examen s'est passé sans complications », a-t-il annoncé, précisant qu'il n'y avait aucune raison d'interdire à Boris Eltsine les longs

vois ou les changements de climat. Mais le président doit se reposer encore « cinq à sept jours », a-t-il souligné, avançant comme seule explication la nécessité de ne pas compromettre « le processus de rétablissement » après son refroidissement. Le porte-parole du président, Sergueï Iastrjembski, a souligné pour sa part la difficulté qu'il y avait à convaincre l'intéressé, « qui brûle d'envie de retourner au travail ».

**ENTOURÉ DE SES « HABITUÉS »**  
Boris Eltsine, âgé de soixante-six ans et qui a subi plusieurs attaques cardiaques et un pontage coronarien, devrait ainsi rester dans sa maison de repos médicalisée de Barvikha jusqu'à la période des fêtes qui, en Russie, se prolonge une dizaine de jours en janvier. Une telle issue à son hospitalisation, intervenue le

10 décembre, n'a guère surpris à Moscou. Le nouvel hebdomadaire *Vlast* du groupe *Kommersant* affirme que le président, dont les alternances de périodes de forte activité et de quasi-dépression sont bien connues, se sentait mal dès le début du mois de décembre. C'est-à-dire avant même son voyage en Suède, où il multiplia les « bourdes » et les imprévus, ce qui, selon une des versions en cours, aurait poussé ses collaborateurs à lui imposer du repos.

### Le « convalescent » sacrifie le chef des gardes-frontières

Bien que « convalescent », Boris Eltsine continue à endosser des décisions autres que de routine. Il est intervenu dans le « scandale » lié à une lettre du Fonds monétaire international réclamant la saisie d'entreprises fraudant le fisc (il a « recommandé » à son premier ministre de trouver un compromis conforme à la loi), a promulgué une nouvelle doctrine de défense et accepté, vendredi, la démission du chef des gardes-frontières, Andreï Nikolaev. Ce dernier a été désavoué par le Kremlin dans un conflit avec la Géorgie ; il avait avancé d'un kilomètre et demi un poste-frontière de montagne pour contrôler plus facilement les camions transportant illégalement de l'alcool en Russie. La Douma a dénoncé cette « reculade devant la mafia géorgienne » ; des garnisons ont protesté ; Vladimir Jirinovski et le général Alexandre Lebed ont alors donné de la voix. Mais le président a choisi de calmer le jeu stratégique avec la Géorgie. — (Corresp.)

*Vlast*, non seulement « l'ami de la famille présidentielle », Boris Berezovski, qui a inclus récemment le groupe *Kommersant* dans son empire médiatique et industriel, mais aussi le grand ennemi actuel de ce dernier, Anatoli Tchoubais, et le premier ministre Viktor Tchernomyrdine, l'insamovible « homme des compromis ». Quelle que soit la tournure des derniers « scandales », qui les opposent, ces trois hommes seraient donc assurés, selon *Vlast*, de rester en place, ou, du moins, dans la « réserve » présidentielle. M. Tchoubais, qui vient d'obtenir un nouveau prêt de la Banque Mondiale pour la Russie, serait donc condamné à travailler sous la menace permanente des coups que ne cessent de lui porter M. Berezovski et les autres banquiers qui le soutiennent.

Sophie Shihab

## Payer ses impôts : une idée jugée encore largement saugrenue

**MOSCOU**  
de notre correspondant  
Quand Alexandre Potchinkov, trente-neuf ans, fut choisi pour diriger le Comité d'Etat pour les impôts, lors de la nouvelle vague réformatrice du printemps, sa nomination fut accueillie par des sarcasmes. Ce frère théoricien, compagnon des premiers « démocrates » russes, mais aujourd'hui au placard, n'était pas censé faire le poids face aux nouveaux « barons » dont les fortunes s'accumulent à l'étranger alors que leurs entreprises ignorent le fisc. Neuf mois plus tard, il semble pourtant avoir marqué des points — même si la plupart des observateurs affirment qu'il s'agit de gouttes d'eau dans la mer.

Exposant sa méthode, il montre des brochures analysant les flux financiers des principaux « mauvais payeurs » du pays, c'est-à-dire 3 000 de ses plus grosses sociétés.

« Nous leur montrons ainsi où se trouvent les comptes off-shore de leurs filiales, ceux de leurs directeurs ou de leurs femmes, et leur disons de payer leurs impôts sous peine de tomber sous le coup du décret 254 », explique-t-il. Ce décret, signé le 5 mars, oblige une société à payer, mensuellement, ses dettes à l'Etat en cinq ans. Si elle s'y dérobe deux

mois de suite, un « paquet » de ses actions, placé au nom de l'Etat comme collatéral, est vendu aux enchères. Si la société refuse ce mécanisme, elle doit être mise en faillite. Mais, en neuf mois, deux sociétés à peine ont accepté un tel schéma : le constructeur automobile géant Avtovaz (cajolé des mois durant avant d'accepter) et le plus gros producteur du monde de nickel Norilsk-Nickel (qui a reçu des compensations en sous-main). Pour autant, le gouvernement n'a osé mettre aucune grosse entreprise en faillite. Au-delà des craintes des conséquences sociales, la volonté politique manquait de s'attaquer à la poignée de banquiers qui avaient financé la campagne présidentielle de 1996. Mais cette volonté est miraculeusement réapparue, début décembre, quand la Russie a été atteinte par la crise des marchés mondiaux.

**AMADOUER LE FMI**  
« Nous avons promis au FMI de faire payer les impôts de quatre grosses entreprises, mais quinze se sont déjà exécutées », affirme M. Potchinkov. En réalité, il s'agit surtout des sociétés pétrolières, auxquelles un marché fut offert : un quota supplémentaire d'exporta-

tion de brut contre un règlement de leurs impôts. M. Potchinkov souligne les « énormes difficultés » surmontées par des sociétés comme Loukoil et Sidanko pour s'en acquitter, ainsi que la « bonne volonté » du géant Gazprom, qui donna l'exemple cet été — après avoir pris, il est vrai, des crédits étrangers. Ces versements ont porté la récolte d'impôts en espèces (et non en compensation de sommes dues par l'Etat) à 14 trillions de roubles en novembre, contre 10 en septembre, quand le FMI bloqua sa tranche d'aide pour cause de mauvaise collecte. Ce qui a suffi pour amadouer le FMI, mais reste loin des 18 trillions de roubles de rentrées d'impôts mensuelles prévues pour le budget de l'Etat.

Le vice-premier ministre, Anatoli Tchoubais, chargé de trouver avant la fin de l'année l'argent nécessaire pour payer les retards de salaires

dans le secteur public, a alors réactivé une méthode de recouvrement des dettes fiscales inaugurée il y a un an. C'est la « commission provisoire extraordinaire », au sigle stalinien (VTChK, prononcer « vetché-ka »), visant à inspirer la terreur. Réunie le 8 décembre, elle a ordonné, pour la première fois en Russie, la saisie de deux grandes raffineries coupables de fraudes fiscales massives, et leur vente, sous trois mois, pour payer les arriérés. Ce fut un coup de tonnerre dans le monde politique russe.

M. Potchinkov et son maître, Anatoli Tchoubais, affirment avoir choisi ces deux entreprises « objectivement » : elles viendraient en tête des gros débiteurs qui peuvent trouver un acquiescement privé. Mais les médias russes ont crié au scandale. Ces raffineries appartiennent en effet aux deux « clans » financiers en lutte ouverte depuis des mois : Unexim, propriétaire de la raffinerie d'Angarsk, et Sibneft, société pétrolière du magnat Boris Berezovski, qui détient la raffinerie d'Omsk.

**COUPS POLITICO-MÉDIATIQUES**  
M. Tchoubais, villipendé par les médias contrôlés par M. Berezovski pour ses liens occultes avec Unexim, aurait ainsi trouvé le moyen de montrer qu'il ne favorisait pas cette dernière, tout en affaiblissant son ennemi. La menace a été perçue comme sérieuse : M. Berezovski a réagi, mercredi 17 décembre, à repousser l'échéance au 26 décembre ; lors d'une nouvelle réunion de la VTChK présidée par le premier ministre, Viktor Tchernomyrdine.

C'est ainsi, par petits « coups » politico-médiatiques, le plus souvent avortés, que M. Potchinkov espère faire comprendre qu'il est normal de payer des impôts. Une

idée encore largement saugrenue en Russie, où les lois changent et se contredisent, où l'adoption d'un nouveau code fiscal a encore échoué cette année, et où les inspecteurs des impôts se font parfois tuer. Quand ils ne sont pas de même avec des groupes criminels... Les variations sont infinies, mais la tendance, selon M. Potchinkov, est claire : « Les gens commencent à comprendre, affirme-t-il, qu'il est plus facile, et même plus rentable, de travailler en accord avec la loi, y compris en payant des impôts. » Une autre tendance existe : celle de renvoyer les fonctionnaires empêchés de tourner en rond. Les rumeurs sur un renvoi de M. Potchinkov, qui interviendrait avant même celui, toujours attendu, de M. Tchoubais, n'ont pas manqué ces dernières semaines.

S. Sh.

## L'épopée du « parrain » de Krasnoïarsk, en Sibérie centrale

**KRASNOÏARSK**  
(Sibérie centrale)  
de notre envoyé spécial  
Ville d'un million d'habitants et capitale d'une région qui en

**REPORTAGE**  
Après avoir éliminé ses rivaux mafieux, Anatoli Bykov a été élu au Parlement régional

compte trois, sur un territoire quatre fois grand comme la France s'étendant jusqu'à l'océan Arctique, Krasnoïarsk vit de ses industries, alimentées en énergie par un barrage géant sur le fleuve lenissel. Mais « les usines qui tournent encore un peu ont reçu l'ordre de s'arrêter une semaine avant le sommet russo-japonais, le mois dernier, pour que ses participants aient une chance de voir les belles montagnes sibériennes, et qui sont d'ordinaire masquées par les fumées de cheminées », affirme Alexandre Tarassov, correspondant local du quotidien *Izvestia*.

Pollution, crise économique et criminalité : la chronique habituelle de Krasnoïarsk ne semble pas briller par son originalité en Russie. Pourtant, le jeune Tarassov a su la transformer en ce que certains habitants appellent, par dérision, « notre épopée ». Il a pu raconter, au fil de dizaines d'articles, l'histoire cachée de sa ville et de son « parrain », Anatoli Bykov, trente-sept ans.

Voici ce qu'en dit un annuaire de la criminalité russe, publié à Moscou, sur la base de données policières : « En février 1994, Bykov a organisé l'extorsion de Liarounov, chef d'un des deux groupes criminels qui dominaient alors Krasnoïarsk, dont il avait fait sécession. Le chef du second groupe est parti, et Bykov a

commencé à liquider, non seulement les alliés de ce dernier, mais les gros entrepreneurs refusant de passer sous sa protection. En août, cinq dirigeants de structures commerciales avaient déjà été tués. »

Trois ans plus tard, le 7 décembre 1997, c'est même Bykov qui sort grand gagnant d'élections au Parlement régional de Krasnoïarsk. Avec 72 % des voix obtenues dans sa région natale, il est le seul candidat sur 21 à être élu dès le premier tour. Des businessmen travaillant pour lui étaient candidats sur une liste « Hommeur et Patrie-Alexandre Lebed », que le célèbre général, grand pourfendeur de la corruption, est venu soutenir sur place. Elle a obtenu 5 sièges, soit un de plus que le « parti du pouvoir » de l'elitsine, Valeri Zoubov, premier gouverneur élu en Sibérie. Alors que M. Bykov ne cache pas son ambition de planter un jour ce dernier, M. Zoubov s'est déclaré confiant, en recevant *Le Monde*, que, lors de la prochaine campagne, il saura « briser l'image de Robin des bois que Bykov s'est forgée en profitant de nos maudites de jeunesse ». En précisant que « malheureusement, nous n'avons aucun épisode où la responsabilité criminelle de M. Bykov soit prouvée ».

Mais le journaliste des *Izvestia* a une autre vision des rapports entre les autorités et Anatoli Bykov, désormais « numéro un » de la région en termes d'influence. Alexandre Tarassov, assis derrière un ordinateur dans le petit appartement que sa famille a dû quitter deux fois déjà à la suite de menaces, explique que celles-ci ont été relayées par la police : « Bykov craint qu'il ne soit arrivé malheur et qu'il en soit rendu responsable », lui disait-elle.

Anatoli Bykov, qui se dit « chef d'un groupe de sportifs qui ne boivent pas et ne fument pas, qui

sont l'avenir de la nation », a nettoyé Krasnoïarsk de ses bandits aux traditions dépassées, forgées dans les camps soviétiques. Le mépris qu'il leur porte ne l'a pas empêché de récupérer leur industrie du racket. Bykov accumule ainsi un premier capital (hôtels, casinos, etc.) qui lui permet d'intervenir dans une autre « guerre de libération » locale, celle de l'aluminium. Elle aussi a lavé des dizaines de cadavres sur le terrain.

L'usine d'aluminium de Krasnoïarsk, la KRAZ, une des plus grosses du pays avec 4 000 ouvriers, fut en partie rachetée, comme les autres, par Lev et Mikhail Tchernyev, deux frères scandalement célèbres en Russie qui travaillent pour le puissant trader londonien Trans-World Group. Natis de Tachkent et installés en Israël, ils ont imposé, grâce à des amis au Kremlin et à des manipulations financières, le système du *rolling* en Russie.

**PILLEURS ÉTRANGERS**  
Celui-ci a « sauvé » les usines d'aluminium lors du grand chaos de 1991-1992, en leur fournissant l'alumine nécessaire contre le droit d'exporter tout l'aluminium produit. Mais ce système a aussi privé le budget national de revenus liés aux taxes et ruiné des producteurs d'alumine et des métallurgistes russes. Indignés, les « directeurs rouges » de la KRAZ ont appelé Bykov à la rescousse pour bouter hors de l'usine les frères Tchernyev.

Cela fit scandale à la « une » du *Financial Times* en 1995 mais, à Krasnoïarsk, tout le monde chanta la victoire de Bykov et du « capital national » contre les pilliers étrangers ! Ces derniers, restés maîtres des autres usines russes d'aluminium, avaient cependant des moyens de riposte. La « guerre » fit couler du sang et mit la KRAZ au

bord de la faillite. Mais Bykov en profita pour devenir le vrai patron de l'usine. Il négocia une paix avec Trans-World Group, contre un retour partiel de ce dernier à Krasnoïarsk. Pechiney, qui étudie depuis 1991 un gros projet de modernisation de l'usine pouvant en limiter les désastres écologiques, reste prudemment à l'écart. Elle a « cinquante ans de retard technologique », admet Mikhail Petoukhov, un des directeurs techniques de la KRAZ. Ce que confirme une visite rapide de ses 24 immenses ateliers, où un ouvrier est récemment encore tombé dans du métal en fusion.

Impossible en revanche d'entrer au siège d'Anatoli Bykov : l'ancien hôtel pour experts étrangers de la KRAZ. « Le chef est à Washington ! », répond un des jeunes gens en costume qui gardent l'entrée avec une armée de policiers — dont certains sont masqués. Mais Alexandre Tarassov y fut récemment reçu par son « héros », dans un bureau orné de vieilles icônes, d'un portrait de Pierre 1<sup>er</sup> et de la maquette de la maison pour invalides qu'il va construire à Krasnoïarsk avec les Japonais.

Il sponsorise des églises, des orchestres, des télévisions, prône la « stabilité » et « l'émergence d'une nouvelle classe moyenne, moralement solide ». Au demeurant, Krasnoïarsk offre au visiteur, malgré son épopée mafieuse, le visage d'une ville russe « normale », avec aussi ses bons côtés : des entrepreneurs inventifs et apparemment honnêtes, des théâtres, un début d'animation commerciale et la chaleur bourrue de son peuple sibérien. Bref, selon Boris Eltsine, elle « représente en miniature la Russie et tous ses problèmes ».

S. Sh.

**BOUTIQUE BOUCHERON**  
Bijoux - Montres - Parfums - Lunettes



**B**  
**BOUCHERON**  
PARIS

Boutique Boucheron : 78, rue des Saints-Pères - Paris  
20, Place Vendôme - Paris - 17, la Croisette - Cannes





هكذا من راحل

4 / LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

## Lionel Jospin évoque à Dakar la nouvelle politique africaine de la France

La zone franc ne sera pas affectée par le passage à l'euro

Le premier ministre français a reçu un accueil chaleureux à Dakar, deuxième étape de son périple africain, après Rabat au Maroc et avant Bamako au Mali. Lionel Jospin a évoqué la nouvelle politique africaine de la France qui ne devra pas faire moins, mais faire mieux. Il a parlé

de problèmes d'immigration et de « codéveloppement », des sujets dont il discutera aussi avec ses interlocuteurs maliens au cours du week-end.

**DAKAR**  
de notre envoyé spécial

Lionel Jospin veut rénover la politique africaine de la France : une réflexion est engagée sur le sujet ; aucune réorientation ne sera mise en œuvre sans concertation avec le président de la République ; tel est le triple message que le premier ministre a lancé, devant ses différents auditoires, dès son arrivée, vendredi 19 décembre, à Dakar, en provenance du Maroc.

Le choix du Sénégal pour ce premier voyage en Afrique subsaharienne, comme chef du gouvernement, ne doit rien au hasard, car les socialistes y sont au pouvoir depuis l'accession du pays à l'indépendance en 1960. Cette longévité ne va pas sans une certaine confusion du parti avec l'Etat, dénoncée par un ancien ministre de l'Intérieur, Djibo Ka (Le Monde du 19 décembre). En plus des relations anciennes, et de l'histoire commune, entre les deux pays, M. Jospin a retrouvé en la personne du premier ministre sénégalais, Habib Thiam, un ancien camarade de la cité universitaire d'Antony (Hauts-de-Seine) de la fin des années 50. « On a milité ensemble pour l'émancipation du continent africain », rappelle-t-il volontiers.

Cette relation étroite, M. Jospin l'entretient également avec le président de la République, Abdou Diouf, qui dirige aussi le Parti socialiste local. « Vous êtes un chef de gouvernement plein de talent et d'inspiration, que nous admirons et que

nous respectons parce que vous êtes brillant, résolu, dynamique et efficace », a-t-il dit à son « cher Lionel », en l'élevant à la dignité de grand-croix dans l'ordre national du Mérite sénégalais. Le premier ministre y a vu « un symbole » car, le 10 décembre, Jacques Chirac lui avait remis la même décoration française.

prise, de « lever toute ambiguïté sur les conséquences du passage du franc à l'euro ». « Il faut le réaffirmer, a dit le premier ministre, l'entrée de la France dans la monnaie unique n'aura aucune incidence sur les accords de coopération monétaire qui fondent la zone franc (...). Simplement, pour les transactions internationales, la monnaie de référence sera

### L'immigration au cœur des entretiens à Bamako

Le problème de l'immigration devait être au centre de la visite du premier ministre français ce week-end au Mali, ont indiqué les autorités de Bamako, où l'on insiste sur le « caractère privilégié » des relations franco-maliennes. « Nous attendons de nos amis français des éclaircissements sur la nouvelle politique en matière d'immigration », a confié un haut responsable malien, pour qui les expulsions manu militari et la « politique des charters créent un sentiment anti-français » dans les pays francophones.

Au Mali, où aucun premier ministre français ne s'est rendu depuis l'indépendance, Lionel Jospin, qui interviendra devant l'Assemblée nationale, devrait également aborder les problèmes des droits de l'homme, de la démocratisation et du rôle de l'opposition politique dans un pays qui se remet difficilement d'une année électorale mouvementée. Le Mali devrait demander l'annulation partielle de sa dette extérieure, qui s'élève à 15 milliards de francs, dont 40 % envers la France.

Ce voyage officiel à Dakar a permis à M. Jospin, accompagné de Ségolène Royal, ministre de l'Enseignement scolaire, et de Charles Josselin, secrétaire d'Etat à la coopération et à la francophonie, d'assister au paraphe de trois conventions de financement pour un montant total de 45,5 millions de francs. Il lui a donné l'occasion, devant une brochette de chefs d'entre-

preneurs, de « lever toute ambiguïté sur les conséquences du passage du franc à l'euro ». « Il faut le réaffirmer, a dit le premier ministre, l'entrée de la France dans la monnaie unique n'aura aucune incidence sur les accords de coopération monétaire qui fondent la zone franc (...). Simplement, pour les transactions internationales, la monnaie de référence sera

l'euro, dont le taux de change avec le franc français est donc avec le franc CFA sera définitivement fixé le 1<sup>er</sup> janvier 1999. »

**CLIENTÉLISME**  
C'est devant la communauté française, conviée dans le jardin de la résidence de l'ambassadeur, que M. Jospin a souligné la « nécessité » pour la France de maîtriser les flux

migratoires, en s'interrogeant sur la réponse à apporter « en termes de codéveloppement ». Plus directement, le premier ministre s'est demandé quel sens il faut donner à la politique africaine de la France. Le chef du gouvernement ne souhaite-t-il pas mettre fin à une certaine tradition gaulliste de la coopération où le clientélisme le dispute à l'interventionnisme ? Il remarque en tout cas que « les générations nouvelles ouvrent le continent aux idées les plus modernes, la croissance revient, les zones d'influence héritées du passé s'estompent peu à peu ». En conséquence, il estime que cela justifie, « de la part de la France, une réflexion approfondie sur le contenu de son aide autant qu'un réel effort d'adaptation de ses outils de coopération ».

« Que l'on me comprenne bien, a dit enfin M. Jospin, la volonté du gouvernement français n'est pas de faire moins, mais de faire mieux. Je suis profondément convaincu que, en procédant à cette rénovation, nous trouverons un écho favorable chez nos partenaires africains eux-mêmes, eux qui depuis longtemps mesurent concrètement les limites de la coopération mise en place il y a plusieurs décennies. » Le chef du gouvernement ne manque pas une occasion de rappeler la concertation avec le président de la République, comme pour montrer qu'il n'y a pas l'épaulé d'une feuille de papier à cigarette entre M. Chirac et lui-même.

Olivier Biffaud

## Important déploiement de la SFOR dans le centre de Sarajevo

**SARAJEVO.** Un important déploiement d'hommes et de véhicules de la Force de stabilisation de la paix (SFOR), chargée du maintien de la paix en Bosnie, a eu lieu dans la nuit du 19 au 20 décembre, dans le centre de Sarajevo, en soutien à une opération menée par la Police internationale de l'ONU (IPTF). Ni la SFOR ni l'IPTF n'ont fourni d'explications sur la teneur de cette opération qui s'est déroulée dans des locaux de l'armée bosnienne, aux abords desquels étaient garés plusieurs dizaines de véhicules de la SFOR. L'opération a été exécutée par des soldats français et allemands. Un soldat bosnien a indiqué que les hommes de la SFOR avaient saisi des archives de l'armée bosnienne, incluant de la documentation écrite, vidéo et des disquettes. (AFP AP.)

## Un diplomate suédois pris en otage à Moscou

**MOSCOU.** Les forces de l'ordre russes ont mis fin, dans la nuit du 19 au 20 décembre, à une prise d'otage dont a été victime le conseiller culturel de l'ambassade de Suède à Moscou, Jan-Olof Nystroem. Le diplomate a regagné son ambassade « sain et sauf ». Le ravisseur a été tué lorsque les forces de l'ordre ont ouvert le feu, tandis qu'un colonel du FSB (ex-KGB), qui avait remplacé le diplomate suédois pris en otage dans sa voiture, est mort samedi à l'hôpital. Les circonstances de ce décès sont mal définies, les autorités parlant d'une attaque cardiaque, et des témoins indiquant que le colonel du FSB, chargé de négocier avec le ravisseur, a été blessé par balle. L'auteur de la prise d'otage exigeait 100 000 dollars et un sauf-conduit pour l'étranger sous la menace d'une grenade. (AFP)

## En Irak, les inspecteurs de l'ONU découvrent un produit suspect

**NEW YORK.** Le chef de la commission spéciale de l'ONU chargée du désarmement de l'Irak, Richard Butler, a déclaré vendredi 19 décembre qu'un produit chimique suspect, qui pourrait servir à la fabrication d'un gaz mortel, a été trouvé par les inspecteurs de l'ONU. « Nous sommes en train de l'analyser », a dit M. Butler.

A Paris, le ministre irakien de la santé, Oumid Medhat Moubarak, a accusé vendredi les Etats-Unis de bloquer des contrats conclus par Bagdad. Lors d'une conférence de presse, après avoir rencontré le secrétaire d'Etat à la santé Bernard Kouchner et de hauts fonctionnaires du ministère des affaires étrangères, M. Moubarak a affirmé que « des contrats de fourniture de médicaments et de matériel pour un montant de 221 millions de dollars ont été conclus » par Bagdad, mais seuls quelques-uns ont été approuvés, pour un montant de 6 millions de dollars. « Et nous n'avons rien reçu », a ajouté M. Moubarak. (AFP)

## Amnesty dénonce les massacres quotidiens au Rwanda

**LONDRES.** Amnesty International a affirmé, vendredi 19 décembre, dans un communiqué, recevoir tous les jours des informations en provenance du Rwanda faisant état de civils tués lors d'affrontements entre l'armée tutsie et les rebelles hutus. « Les tueries des trois derniers mois semblent être les plus importantes depuis deux ans. Elles ont été perpétrées par l'Armée patriotique rwandaise (APR) d'une part et les groupes armés d'opposition de l'autre », explique Amnesty.

La semaine dernière, le massacre de Mudende, au cours duquel quelque 330 réfugiés congolais, principalement tutsis, ont été tués par des guerilleros hutus, a déclenché une vague de condamnation internationale. Mais le même jour, des civils tutsis ont aidé les soldats de l'APR à riposter, tuant des centaines de Hutus, affirme Amnesty, qui énumère d'autres massacres attribués à l'APR au cours des dernières semaines. (Reuters.)

### DÉPÊCHES

■ **ISRAËL :** la compagnie aérienne El Al a annoncé, vendredi 19 décembre, qu'elle renonçait à acheter cinq avions moyen-courrier Airbus européens au profit de cinq Boeing américains. Selon la presse, c'est le gouvernement qui a demandé à El Al d'opter pour les Boeing pour ne pas irriter les Etats-Unis qui fournissent une aide annuelle de trois milliards de dollars à l'Etat juif. Le secrétaire adjoint américain chargé des questions économiques, Stuart Eizenstat, se serait rendu en Israël pour souligner auprès du premier ministre, Benyamin Nétanyahou, l'importance de la transaction. (AFP)

■ **ALGÉRIE :** des journaux privés ont rapporté, samedi 20 décembre, que quarante-sept civils au moins, dont des femmes et des enfants, ont été massacrés mercredi et jeudi dans une série d'attaques attribuées à des groupes armés islamistes. Les massacres ont été perpétrés à Larbaa, Alger, dans la région d'Alfou et à Lakhdaria. Deux bombes ont d'autre part explosé sur le marché de Bida, toujours selon les journaux. (AFP)

■ **UKRAÏNE :** le président du Parlement ukrainien, Alexandre Moroz, a affirmé, vendredi 19 décembre, que les députés allaient voter « dès la semaine prochaine » sur l'introduction d'un moratoire sur la peine de mort. L'Ukraine a été dénoncée par le Conseil de l'Europe pour avoir exécuté au moins 180 condamnés à mort en 1996 et 1997. (AFP)

■ **RÉPUBLIQUE TCHÈQUE :** le ministre sortant des finances, Ivan Filip, et l'ancien ministre de l'Intérieur, Jan Ruml, ont annoncé vendredi 19 décembre la création d'une nouvelle tendance au sein du Parti démocratique civique (ODS) de l'ancien premier ministre, Vaclav Klaus. Cette nouvelle « plate-forme idéologique » serait appuyée, selon ses fondateurs, par un tiers des membres de l'ODS. (AFP)

■ **BOSNIE :** le procureur du Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie (TPI) a annoncé vendredi 19 décembre qu'il retirait ses actes d'accusation contre quatre suspects croates de Bosnie « pour manque de preuves ». Trois sont détenus près de la Haye. Un autre, Stipo Alilovic, est mort le 25 octobre 1995 à Amsterdam. Ils avaient été incarcérés pour leur participation présumée à des atrocités commises contre des civils musulmans dans la vallée de la Lasva (Bosnie centrale) au printemps 1993. « Après plus ample investigation, l'accusation considère que la base pour ouvrir un procès contre ces hommes est insuffisante et que l'intérêt de la justice est que leurs actes d'accusation soient retirés », a déclaré le procureur. (AFP)

■ **JAPON :** pour cause d'austérité, le Japon va amputer de près de 7,7 milliards de dollars son programme de défense pour cinq ans. Le gouvernement souhaite en effet diminuer de 920 milliards de yens ses dépenses dans la loi de programmation militaire 1996-2000, dans le cadre de la lutte contre les déficits publics. Les commandes de matériels nouveaux et l'ampleur des manœuvres militaires prévues seront réduites. (Reuters.)

## Une « grand-mère blanche » nouvelle présidente de la Guyana

### SAINT-DOMINGUE

de notre correspondant régional

Petite république d'Amérique du Sud adossée au Venezuela, la Guyana n'était jusqu'ici connue des non-spécialistes que pour avoir été le pays où, en 1978, neuf cent vingt fanatiques de la secte du Temple du peuple, majoritairement américains, se donnèrent collectivement la mort derrière leur gourou Jim Jones. Depuis la nuit dernière, le pays, bien que peuplé essentiellement de Noirs et d'indiens, a aussi la particularité d'être dirigé par une présidente d'origine nord-américaine et de couleur blanche. Après plusieurs jours de tension marqués par la suspension temporaire du décompte des voix, les autorités électorales, le 19 décembre, ont en effet déclaré élue Janet Jagan, candidate du Parti progressiste populaire (PPP). Le PPP remporte également la majorité des soixante-cinq sièges du Parlement.

Janet Jagan succédera à son époux, Cheddi Jagan, décédé en mars 1997, alors qu'il dirigeait le seul pays anglophone d'Amérique du Sud, dont la population est divisée entre Noirs d'origine africaine et descendants d'immigrants du sous-continent indien. Une division raciale qui s'exprime par l'opposition entre le

PPP, traditionnellement appuyé par la population d'origine indienne, et le Congrès national du peuple (PNC), dirigé par l'ancien président Desmond Hoyte et représentant les Noirs.

Née il y a soixante-dix-sept ans dans une famille juive de Chicago, Janet Rosenberg, alors jeune infirmière, a découvert la Guyana britannique en la personne d'un jeune étudiant dentiste, Cheddi Jagan, fils de pauvres immigrants hindous qui peaufinaient sa formation à la Northwestern University, aux Etats-Unis.

### ACTION SYNDICALE

Mariés en 1943, juste avant de rentrer en Guyane, les deux jeunes gens, imprégnés d'idéologie marxiste, se lancent dans l'action syndicale, organisant les travailleurs des plantations sucrières. Ils fondent le PPP et mènent la lutte pour l'indépendance. Pour les besoins de la cause, Janet devient journaliste et dirigera durant plus de vingt ans The Mirror, le journal du parti. Cheddi Jagan remporte les premières élections organisées dans la colonie en 1953. Au bout de cinq mois, Londres envoie des troupes pour déposer ce premier ministre qui entretenait de trop bonnes relations avec l'Union soviétique. Janet est emprisonnée pendant cinq mois et assignée à résidence durant

trois ans. Au début des années 60, la CIA prend le relais, organisant des grèves violentes pour empêcher Cheddi Jagan de devenir le premier président de la Guyana indépendante. Les Etats-Unis appuient son rival Forbes Burnham, fondateur du PNC, qui finira paradoxalement par transformer la Guyana en un Etat marxisant et corrompu. Cheddi Jagan devra attendre les élections de 1992, qui, pour la première fois, sont supervisées par la communauté internationale, pour s'installer dans la résidence présidentielle de State House.

Héritière du héros de l'indépendance, dont elle cultive fidèlement la mémoire, Janet est adulée par la population d'origine indienne. A ses adversaires politiques, qui l'accusent d'être une « grand-mère blanche à l'accent américain », elle rétorque qu'elle est citoyenne du Guyana depuis l'indépendance, en 1966, et qu'elle a été dépouillée de sa citoyenneté américaine en 1947 pour avoir participé à des élections locales dans la colonie britannique. Sans renier son passé marxiste, elle se prononce aujourd'hui en faveur de l'économie de marché et des privatisations.

Jean-Michel Caroit

## Le pèlerinage du Rinçon, témoin de la vitalité du rite afro-cubain

### LA HAVANE

de notre envoyé spécial

Un homme tire une lourde pierre enchaînée au pied comme un forçat. Dans la nuit, d'autres pénitents, le genou écorché vif ou enveloppé dans une toile de jute, rampent, de tout leur corps, dans la poussière et les cailloux. Des bras compatissants les soutiennent. Des branches de palmier balaient devant leur passage. Des voix les encouragent : « Vas-y, tu y es presque ». Une femme gémit de douleur. Eclairé par sa bougie, son voisin se taillade la main d'un canif sanguinolent.

Le pèlerinage du Rinçon, dans les champs de canne, à trente kilo-

mètres de La Havane, est le grand rendez-vous de la santería, la religion afro-cubaine. En famille, le verre de rhum ou le cigare au bout des doigts, les fidèles viennent accomplir leur promesse à san Lazaro (saint Lazare), l'orisha, le plus vénéré par les adeptes de ce culte importé par les anciens esclaves noirs mais qui touche de plus en plus la population blanche. Si Fidel Castro a pu supprimer la fête de Noël, dit un observateur, il n'aurait jamais osé toucher à san Lazaro.

Le long de la route qui mène au sanctuaire du Rinçon - que le pape visitera le 25 janvier -, de petits autels, entourés de guirlandes lumineuses et musicales, ont été édifiés en l'honneur de san Lazaro, qui, dans cette tradition, est un mendiant porté par des béquilles, couvert de stigmates et accompagné de chiens. Mais, dans ce bric-à-brac de la religion populaire, près de la statue du saint qui guérit la lèpre et les maladies de la peau figurent aussi santa Barbara, compagne de Chango, maître de la guerre et du feu, puis Ochun, déesse de l'or et de la sensualité, que les Cubains identifient à la Vierge de la charité, la patronne nationale. Les pèlerins achètent aussi des statues d'indiens

cheyennes, des vierges noires, des sacrés-cœurs de Jésus et des boudhas. Des ex-voto, des huiles guérisseuses, des médailles et des béquilles de fer blanc, un oeil noir en plâtre complètent, au milieu de photos du pape, cette collection de la dévotion syncretique.

L'approche du sanctuaire res-

### Fidel Castro a reçu les évêques cubains

Pour la première fois depuis douze ans, les dignitaires de l'Eglise catholique cubaine ont été reçus, jeudi 18 décembre, par le président Fidel Castro, dans le cadre des préparatifs pour la visite du pape Jean Paul II, du 21 au 25 janvier prochain.

« La visite du pape sera très importante dans le processus d'amélioration des relations entre l'Eglise et le pouvoir cubain, et la rencontre que j'ai eu lieu dans ce contexte a été très positive », a estimé le cardinal Jaime Ortega, qui conduisait la délégation. La rencontre a duré six heures « dans un climat constructif et amical », selon le commentaire des autorités cubaines diffusé par la télévision officielle.

semble à une cour des miracles. Mendians en ballons ou pauvres amputés d'un membre implorent la foule des fidèles qui tombent à genoux devant l'autel de san Lazaro, jetant vers lui leurs bouquets de glaïeuls, leurs bougies et leur menue monnaie. Au micro, des voix s'égosillent. Des cris déchangent la foule, qui, presque en transe, bras en l'air, lance des confettis de papier comme dans une parade américaine et scandé : « Vive la foi, vive l'espérance, vive l'amour. »

Depuis des années, l'Eglise catholique tente de reconquérir le terrain perdu sur cette religion syncretique afro-cubaine. Les adeptes sont baptisés et elle les vont à la messe, il leur arrive encore d'égorger le poulet en l'honneur d'un ancêtre. Chef de l'Eglise cubaine, le cardinal Jaime Ortega est venu, comme chaque année, célébrer la messe au Rinçon dans la liesse populaire. Il a fait de san Lazaro l'« ami de Jésus » et de Jésus l'« ami du pape », et demandé aux fidèles de venir encore plus nombreux pour la visite de Jean Paul II. CNN était là, mais pas la presse locale.

Henri Tincq



**Correctif publicitaire :**  
Au Monde du 16 daté 17 décembre, les prix de la publicité IC (page 4) doivent s'entendre prix exceptionnels pour paiement comptant.  
Validité de l'offre jusqu'au 31 décembre 1997.



مذا من رلا م

## FRANCE

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

**RÉGIONALES** Les partis de la majorité « plurielle » devraient présenter des listes unitaires dans une grande majorité de départements aux élections régionales de mars

1998. Alors que les négociations devraient s'achever en janvier, le Parti socialiste parle de 90 % des départements, ses partenaires de 70 %.

● LES SOCIALISTES vont ratifier, sa-

medi 20 décembre, la composition de leurs listes qui devraient comprendre 40 % de femmes.

● DANS LE NORD-PAS-DE-CALAIS, la majorité risque d'aller au combat

électoral en ordre dispersé, avec une liste conduite par Michel Delebarre (PS), soutenue par le PCF, et une liste des Verts menée par Marie-Christine Blandin, présidente

sortante. ● EN ILE-DE-FRANCE, Laurent Cathala, maire de Créteil (Val-de-Marne), devrait briguer, en cas de victoire de la gauche, la présidence du conseil régional.

# La gauche aura des listes « plurielles » dans la plupart des départements

Réuni, samedi 20 décembre à Paris, en convention nationale, le PS va faire le point des négociations avec ses partenaires pour le scrutin régional de mars 1998. Pour la première fois, le PCF recherche un accord national

MÊME SI LA PÉRIODE actuelle semble moins favorable, la gauche aborde les élections régionales de mars 1998 avec le vent en poupe. Alors que vingt des vingt-deux régions sont aujourd'hui dirigées par la droite - le Parti socialiste ne préside que le Limousin, les Verts le Nord-Pas-de-Calais -, elle espère qu'une dizaine d'entre elles tomberont dans son escarcelle.

Sous réserve de négociations bouclées en janvier - sans doute par un « sommet » de la gauche « plurielle » -, la majorité sera unie dans une grande majorité de départements : 70 %, selon les partenaires du PS. Plus optimiste, Jean-Christophe Cambadélis, chargé des relations extérieures et des fédérations au secrétariat national du PS, évoque des listes unitaires dans « 90 % des départements ». Elles seront ratifiées à 80 % par une convention nationale du PS, samedi 20 décembre, à Paris.

C'est aussi la première fois que,

sur la base d'accords nationaux, la gauche et les Verts partent unis à des élections régionales. Alors que la majorité s'inquiète d'une poussée du Front national à ce scrutin proportionnel et compte toujours, malgré le regain actuel de l'opposition, sur un affaiblissement du RPR et de l'UDF, chaque formation juge qu'elle tirera avantage de l'union.

### OPTIMISME GÉNÉRAL

Les communistes, qui rappellent que les listes unitaires ont été réalisées « à leur initiative », savent qu'ils tiennent la occasion de diriger une région. Les Verts tentent de conserver une présidence obtenue à l'anarche. La convention du 20 décembre révélera l'état d'esprit des socialistes. Les avertissements de François Hollande, premier secrétaire, et de M. Cambadélis à leurs partenaires, lors des votes des textes sur la nationalité et l'immigration, avaient aussi une fonction politique interne : le PS ne semble

pas tenir rigueur à ses alliés de leur attitude au Parlement.

D'ores et déjà, la direction du PS, qui souligne que les accords nationaux conclus avec les Verts et le Parti radical-socialiste (PRS) en début d'année incluaient les régionales, a demandé à ses fédérations, là où la tête de liste sera socialiste, que le principal partenaire soit situé avant la troisième place.

Le PCF, qui affronte pour la première fois ce scrutin en participant au gouvernement, ne veut pas laisser au PS l'exclusivité de succès gouvernementaux et d'une victoire électorale. Les fédérations communistes ont été convaincues : pour Pierre Biotin, numéro deux du parti, le PCF fera liste commune « dans l'immense majorité des régions », à six ou sept exceptions près, comme le Pas-de-Calais et la Gironde.

Les socialistes envisagent 150 élus pour les communistes, avec des têtes de liste dans le Val-de-Marne, la Seine-Saint-Denis, le Cher, l'AI-

lier, le Gard - sous réserve de régler le délicat contentieux avec le PS local - et, sans plus de précision, dans les régions Rhône-Alpes et Picardie.

### ESPOIRS DIVERS

Le Parti communiste peut donc espérer une présidence - l'Auvergne -, même s'il en évoque pour la forme deux autres : la Picardie et le Languedoc-Roussillon. Dans la première, le PS a en effet jugé « peu opportun » que Maxime Gremetz soit candidat à la présidence de la région (Le Monde du 13 décembre).

Dans la seconde, les communistes ont du mal à exister face au maire de Montpellier, Georges Frêche, qui rêve depuis longtemps du siège de Jacques Blanc (UDF-DL). Pour mettre en scène Alain Clary, maire de Nîmes, M. Biotin s'est porté candidat, provoquant l'ire du PS local. Histoire, le moment venu, de se retirer en tentant d'expliquer que M. Clary est le can-

didat du consensus... Les amis de Dominique Voynet, qui comptent 75 conseillers régionaux, rêvent d'en avoir une centaine. En l'état des négociations, ils obtiendraient 80 élus. Le 6 décembre, les deux tiers du conseil national ont approuvé les négociations bilatérales avec les partis de la majorité « plurielle ».

Mais, en raison d'enjeux écologistes ou politiques locaux, les Verts iront seuls au combat dans le Nord-Pas-de-Calais, en Basse-Normandie, en Haute-Normandie, en Corse et dans le Languedoc-Roussillon. En Aquitaine et en Lorraine, les négociations traînent. Trois têtes de listes semblent sûres - Haute-Loire, Jura, Alpes-Maritimes -, voire quatre avec la Haute-Savoie. En Ile-de-France, en revanche, les Verts ne devraient rien obtenir.

Le MDC fera liste commune partout et revendique la Franche-Comté, fief de Jean-Pierre Chevènement. Le PS, qui sait que le traité

d'Amsterdam n'est pas encore ratifié, semble bien disposé, mais pensait plutôt à accorder une vingtaine d'élus au MDC, sur la « borne quarantaine revendiquée », et la tête de liste dans le territoire de Belfort.

Enfin, le PRS, en conflit avec le PS dans le Gers, demande au moins cinq têtes de listes départementales : Aïn, Orne, Tarn-et-Garonne, Hauts-de-Seine et Corse - visant, pour Emile Zuccarelli, la présidence de la région.

Au-delà des difficultés, les différents partis témoignent leur volonté de faire compte commun, en mars, dans la victoire commune dans la défaite. Un « concubinage » supplémentaire, avant les élections européennes, où chaque formation non socialiste, à commencer par le PCF, veut apparaître comme le partenaire incontournable. Comme au gouvernement.

Ariane Chemin et Michel Noblecourt

## M. Cathala briguerait la présidence de la région Ile-de-France

ON L'AVAIT un peu oublié, depuis le temps qu'il domine, de son bureau du onzième étage de la cité administrative, la ville de Créteil, « la plus importante des communes socialistes d'Ile-de-France », a-t-on dit.

Laurent Cathala, pourtant, pourrait bien être le prochain président socialiste du conseil régional d'Ile-de-France en cas de majorité relative pour la gauche. Les socialistes de la région ont fini par tomber d'accord sur le nom de cet élu chevronné, puisque Dominique Strauss-Kahn a préféré préserver son destin ministériel.

Le médiatique ministre de l'économie et des finances sera le porte-parole et le débiteur des socialistes pendant la campagne. Face à l'ancien premier ministre Edouard Balladur, tête de liste RPR-UDF à Paris, il faut savoir parler chiffres, fiscalité, gestion, entreprises.

Pendant que l'ancien maire de Sarcelles, tête de liste socialiste dans le Val-d'Oise, occupera le devant de la scène politique, M. Cathala, lui, devra visser les boulons d'une alliance avec les communistes et les Verts dans la perspective d'une « majorité plurielle » à la tête de la première région de France, jusqu'à présent acquise au RPR et plus précisément à Jacques Chirac.

M. Cathala n'est pas certain de conduire la liste de la gauche dans son département, car Michel Ger-

ma (PC), président du conseil général, y prétend aussi. Une deuxième place, à l'issue des négociations entre le PS et le PC, ne devrait cependant pas remettre en cause sa vocation à être le candidat de la gauche à la succession de Michel Gland (RPR), lui-même élu du Val-de-Marne, qui ne se représente pas.

### COMMITMENT GÉNÉRAL

Maire de Créteil depuis 1977, M. Cathala, présente l'avantage de connaître les rouages institutionnels de la région, où il a siégé de 1976 à 1981, puis de 1992 à mars 1993, date de sa réélection, en pleine déroute politique du PS, à l'Assemblée nationale. L'ancien secrétaire d'Etat chargé de la famille, des personnes âgées et des rapatriés dans les gouvernements Cresson et Bérégovoy abandonnerait dans cette hypothèse son mandat de député et céderait sa place de président à M. Strauss-Kahn lorsque celui-ci quittera le gouvernement.

Conseiller général de 1976 à 1988, puis de 1992 à 1993, M. Cathala, proche de Laurent Fabius, est rompu à l'art de la cohabitation avec les élus communistes : le conseil général du Val-de-Marne est géré conjointement par les deux partis de gauche, avec un avantage numérique pour le PC, qui en tire argument pour revendiquer la tête de liste.

Pascal Sauvage

## Les socialistes devraient présenter 40 % de femmes

POUR LE PARTI SOCIALISTE, la convention nationale du 20 décembre est la seconde étape dans la préparation des élections régionales. Le 8 février, alors qu'il n'était pas encore question de dissolution de l'Assemblée nationale, il avait déjà désigné, en même temps que ses candidats aux élections législatives, ses têtes de listes départementales, à l'exception de quatorze départements. Le 20 décembre, François Hollande, confronté comme premier secrétaire à sa première bataille électorale, devra parachever le travail de Lionel Jospin.

Dans tous les départements, les militants ont voté sur des listes complètes. Les votes n'ont pas encore eu lieu dans le Calvados, les Hauts-de-Seine et la Vienne. Les Alpes-Maritimes font l'objet d'une contestation. A court terme, dans les Landes, il faudra aussi trouver un successeur à Henri Emmanuelli, empêché de se présenter par la décision de la Cour de cassation. Lors de l'étape finale, en janvier, les socialistes désigneront leurs porte-paroles régionaux, en faisant appel aux militants à défaut de consensus, et les accords avec leurs partenaires de la majorité « plurielle » seront définitivement bouclés.

### ÉQUILIBRES INTERNES

Les élections régionales sont aussi l'occasion pour le PS de mettre à l'épreuve les équilibres internes résultant de son récent congrès de Brest. Les fédérations se sont « jospinisées ». L'élection

au suffrage direct des premiers secrétaires fédéraux, le 27 novembre, a permis un renouvellement de 31,4 %. Les derniers contentieux ont été réglés. Contrairement à ce qui avait été annoncé, dans un premier temps, par la direction (Le Monde daté 30 novembre-1<sup>er</sup> décembre), René Barras est demeuré premier fédéral des Alpes-de-Haute-Provence et Michel Blaise est resté aux commandes en Aveyron.

Sur 102 fédérations, 69 sont dirigées par des représentants du bloc majoritaire constitué autour de M. Hollande, soit 67,65 %. Les amis de Laurent Fabius se retrouvent avec 23 fédérations (22,55 %), au lieu de 28, les anciens papérisistes regroupés autour de Marie-Thérèse Mutin avec trois et la Gauche socialiste deux. Cinq fédérations sont inclassables.

### CONTRAINTES SURCHARGÉES

Le défilé interne des régionales était de renouveler, féminiser et rajouter les listes. Pour avoir peut-être « surchargé les contraintes », selon la formule de Jean-Christophe Cambadélis, les résultats ne sont pas tout à fait à la hauteur. Le pourcentage de femmes sera en moyenne de 40 %, ce qui n'est pas encore la parité annoncée.

Dans les Pyrénées-Atlantiques, indique notre correspondant, une liste alternative, plus féminine, soutenue par David Habib, suppléant d'André Labarère, et Martine Lignières-Cassou, députée PS, s'est opposée à la liste « officielle » du maire de Pau. Pourtant, le

11 décembre, les militants ont choisi la liste fédérale par 465 voix contre 253. Quant au nombre de jeunes de moins de 25 ans, il devrait être d'une dizaine.

Le dernier casse-tête est la représentation des minorités du PS. Devant le bureau national, Jean-Luc Mélenchon a demandé que chaque liste départementale tienne compte des scores des différentes motions au congrès de Brest. Parmi d'autres cas, deux responsables de la Gauche socialiste, membres du bureau national, ont du mal à trouver une place éli-

gible : Hariem Désir en Seine-Saint-Denis et Pascale Le Neouanic dans les Hauts-de-Seine.

Les « multilatéraux » jugent aussi que le « fait majoritaire » s'impose au détriment des minorités. Placée en position non éligible dans son département de la Côte-d'Or, où sa motion a recueilli le quart des suffrages, M<sup>me</sup> Mutin en tire la conclusion que, si elle avait créé un mouvement de gauche à côté du PS, elle aurait été « placée en bonne position ».

M. N.

En 1997, combien de temps faut-il pour aller de Paris à Dijon ?

**Dijon en TGV 1h40**

Aujourd'hui, pour concilier vie de famille et journée de travail, vous n'avez pas de temps à perdre. Alors, pour vous, la SNCF améliore la relation Paris-Dijon en mettant à votre disposition, du lundi au vendredi, 14 aller-retour par jour entre Paris et Dijon et un aller-retour quotidien au départ des gares d'Ile-de-France : Marne la Vallée - Chessy et Aéroport Charles de Gaulle TGV.

À NOUS DE VOUS FAIRE PRÉFÉRER LE TRAIN.

Pierre Cherruau

## PS et Verts peinent à s'entendre dans le Nord-Pas-de-Calais

### LILLE

de notre correspondant régional Dans le Nord-Pas-de-Calais, il n'y a pas un analyste pour ne pas donner une gauche largement en tête au prochain scrutin régional de mars 1998. Pourtant, à Lille, l'union paraît difficile, et les élus-majors parisiens ne surveillent que de loin les querelles de leurs troupes, qui ont d'emblée laissé comprendre qu'ils souhaitaient se débrouiller tous seuls.

Arbitré par Pierre Mauroy, le débat est dominé par Michel Delebarre, député et maire de Dunkerque. Il brûle d'impatience - et ne l'a jamais caché - de prendre la présidence d'une région qui lui a échappé en mars 1992. A ses côtés, une fédération communiste soucieuse d'affirmer son influence dans un de ses bastions, et des Verts qui gèrent la région depuis 1992 - expérience unique en France.

Présidente du conseil régional de Nord-Pas-de-Calais, Marie-Christine Blandin n'a pas dû affronter seulement l'impitoyable

vigilance de ses propres troupes. Durant son mandat, les critiques acerbes du maire de Dunkerque n'ont pas manqué. Difficile ensuite de devenir compagnons de route. Depuis la fin de l'été, il se disait partout que la gauche partirait sur des listes séparées - pour ratisser large -, mais décidées à s'entendre après l'élection. Certes, M. Delebarre affirmait travailler à une liste d'union et ne désespérait pas de convaincre M<sup>me</sup> Blandin. Mais il n'était pas évident que le chef de file du PS, homme réputé peu partageur, allait déployer autant d'efforts qu'il le disait.

### VOIE-FACE DES COMMUNISTES

Dès la fin août, Pierre Mauroy avait été catégorique : « Michel Delebarre fera un excellent candidat, capable de porter de remarquables projets généraux, et pas seulement annexes ou marginaux. Mais j'ai beaucoup apprécié M<sup>me</sup> Blandin, elle s'est comportée comme une Verte qui a le sens des responsabilités. » C'était gentiment dit. Le 30 août, à Calais, lors de

l'université d'été des Verts, qui accueillait... Martine Aubry, la présidente de la région avait expliqué qu'elle défendait le principe de « listes autonomes », contre l'avis de Dominique Voynet.

Les communistes, d'abord persuadés par Alain Bocoquet, ancien patron de la fédération, d'aller seuls au combat (plutôt que de s'unir comme le souhaitait la place du Colonel-Fabien) ont relancé le jeu en proposant, le 13 décembre, de constituer une liste de large union, pour laquelle, fédérateurs, ils ne revendiquent ni tête de liste ni présidence.

Pressentiment de mauvais résultats ? Officiellement, les déclarations de Philippe Vasseux, chef de file (UDF-DL) de l'opposition dans la région, expliquent ce ralliement : selon lui, « un candidat à la présidence d'une région n'a pas à accepter ou à refuser des voix » (Le Monde daté 7-8 décembre).

« Nous devons éviter de nous retrouver dans une situation identique à celle de 1992. Une division à gauche qui créerait une faille dans

laquelle la droite pourrait s'engouffrer », a indiqué Annick Matighello, secrétaire de la « fédé » du Nord, proche de Robert Hue. « Je ne choisis pas l'union à la carte, mais un rassemblement de la gauche plurielle ».

Ses propositions n'ont guère semé le trouble. Les socialistes, en position de force, ne voient que des avantages à se compter. Les Verts trouvent normal, et moral, de soumettre leur gestion au jugement des électeurs.

M<sup>me</sup> Blandin laisse peu de perspectives à la proposition des communistes : « Ils sont très gentils, on discute, on réfléchit, d'accord. Ils n'ont peut-être pas intérêt à se compter, nous c'est différent. » En outre, affirme-t-elle, le résultat des dernières primaires est clair : le total des voix de gauche est meilleur que celui que nous aurions fait sur une liste d'union. Gardons ce principe. Une réunion « plurielle » est prévue à Lille, lundi 22 décembre.

هكذا من راحل

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

## M. Vaillant annonce un calendrier parlementaire « un peu moins chargé » au début de 1998

Le ministre des relations avec le Parlement met en cause l'attitude de l'opposition et celle du Sénat

Daniel Vaillant, ministre des relations avec le Parlement, s'est engagé à ce qu'à la rentrée de 1998 - le 7 janvier pour les députés et le 13 jan-

vier pour les sénateurs - le calendrier soit « un peu moins chargé ». Le gouvernement, qui vient d'affronter le Sénat sur l'ordre du jour des as-

semblées, n'exclut pas de faire rentrer les sénateurs le 7 janvier pour poursuivre l'examen du texte sur la nationalité.

A L'HEURE DES VACANCES parlementaires de fin d'année, chacun dresse son propre bilan des trois premiers mois de session. Cet exercice traditionnel a pris, cette fois, des accents particuliers, du fait de la crise déclenchée entre le gouvernement et le Sénat à propos de l'ordre du jour des assemblées (*Le Monde* du 19 décembre).

S'exprimant le premier, mercredi 17 décembre, le président de l'Assemblée nationale s'était fait l'écho de l'état d'esprit de nombreux députés en critiquant, mezza voce, le rythme particulièrement soutenu des travaux parlementaires. Evoquant « une certaine saturation », Laurent Fabius avait souhaité qu'à l'avenir l'ordre du jour « ne soit pas surchargé par un nombre excessif de projets ».

Son prédécesseur, Philippe Séguin, s'est, lui aussi, ému, vendredi 19 décembre sur RTL, en critiquant un emploi abusif de la procédure d'urgence, du peu de cas réservé à la réforme de la ses-

berge... « Je ne suis pas un "soudard", et l'Assemblée nationale n'est pas une "filie d'auberge" », a répliqué, quelques heures plus tard, lors d'une conférence de presse, Daniel Vaillant, ministre des relations avec le Parlement.

### LA FAUTE AU SÉNAT

Revenant longuement sur la motion sénatoriale qui a contraint le gouvernement à ajourner l'examen du projet de loi sur la nationalité, M. Vaillant s'en est pris vigoureusement au Sénat, qui, selon lui, a « remis en cause le travail fait par la représentation nationale » : « Il ne peut pas y avoir une assemblée qui ne respecte pas les textes de la Constitution », a-t-il lancé, tout en relevant, sur le fond, que cette demande de référendum était « initialement une proposition du Front national ».

Quant à la saturation du Parlement, M. Vaillant en a rendu partiellement responsable l'opposition et ses « manœuvres dilatoires », tout en se félicitant que « le programme annoncé [ait]



micycle pour la première séance de questions d'actualité de l'année 1998. Afin de ne pas voir davantage retardé l'examen des projets sur la nationalité et l'immigration, le gouvernement n'exclut pas de convoquer les sénateurs à siéger à partir du 7 janvier, et non du 13, comme prévu.

Au Palais-Bourbon, le point fort sera constitué par l'examen du projet de loi sur la réduction de la durée légale hebdomadaire de travail à 35 heures, discuté en séance à partir du 20 ou du 27 janvier.

### TRAVAIL EN AMONT

Sur ces textes, de nouveaux affrontements attendent la majorité. Du fait de la suppression des séances du matin (sauf le mardi), qui avait été réclamée par le président du groupe socialiste, Jean-Marc Ayrault, le gouvernement ne devrait plus connaître le désagrément d'être mis en minorité dans l'hémicycle. Cet aménagement du rythme des travaux parlementaires permettra également au travail législatif et politique de s'organiser en amont de la séance publique.

Pour M. Ayrault, en effet, il ne s'agit pas seulement de gérer au

plus près l'emploi du temps de ses troupes, mais de les associer plus profondément à l'élaboration des projets, afin d'éviter les réactions de rejet ou de mauvaise humeur des députés de la majorité plurielle, qui ont trop souvent l'impression de ne servir qu'à « lever la main pour voter les textes qu'on leur impose ».

C'est pourquoi, comme le projet sur les emplois-jeunes, le texte sur les 35 heures est actuellement l'objet d'un groupe de travail animé par le rapporteur Jean Le Garrec (PS, Nord).

M. Vaillant a tenu à souligner que « fidèle à sa démarche, le premier ministre entend d'abord discuter avec les parlementaires de sa majorité ».

C'est aussi pour éviter les bouderies de sa « base » majoritaire que le gouvernement a l'intention d'organiser, au cours du premier trimestre 1998, un débat d'orientation sur la réforme de la justice, avant de livrer à la réflexion des députés les grandes lignes du projet de loi de lutte contre les exclusions, prévu pour le deuxième trimestre.

Jean-Baptiste de Montvalon et Fabien Roland-Lévy

## Pour la direction de FO, il n'y a pas de pratiques d'« exclusion » des opposants

Pas de sanction contre l'Union de Paris

LA TENSION est retombée comme un soufflé à Force ouvrière, vendredi 19 décembre, qui commémorait le 50<sup>e</sup> anniversaire de la scission avec la CGT.

Dans une journée en deux temps, soigneusement orchestrée, une commission exécutive de FO a décidé, le matin, de ne prononcer aucune sanction contre l'Union départementale de Paris et ses principaux dirigeants qui tenaient, le même jour, dans un lieu tenu secret, une réunion dissidente de 100 à 130 responsables, entrés en opposition avec le secrétaire général. La situation interne de FO sera traitée au cours du comité confédéral national du 20 au 22 janvier.

Dans ces conditions, Marc Blondel, dans son discours commémoratif, prononcé l'après-midi devant un parterre d'« anciens », et en présence d'André Bergeron et d'Alexandre Hébert, ancien patron de l'UD de Loire-Atlantique, a eu beau jeu d'affirmer que FO n'avait « pas d'états d'âme » sur sa conception du syndicalisme.

« Ce que d'aucuns appellent notre imprévisibilité, voire le grand écart, n'est rien d'autre que notre liberté de comportement », a-t-il souligné. Rappelant que son organisation « ne pratique pas, contrairement à d'autres, l'exclusion », le secrétaire général de FO a jugé que « n'est victime que celui qui veut bien l'être, par son comportement et le refus de la démocratie ».

« On adhère librement à FO, on milite librement à FO pourvu qu'on respecte les statuts, on sort librement de FO si on en a envie. Et les entrées sont sans commune mesure avec l'éphémère qui a retenu l'attention événementielle ces derniers jours », a-t-il poursuivi, faisant référence au départ, le 15 dé-

cembre, de cheminots FO. Ce discours a surtout été l'occasion pour M. Blondel de donner sa propre version de la scission de 1947 et de régler, au passage, quelques comptes avec la CGT, et surtout avec la CFDT. M. Blondel a affirmé que « l'accident, dramatique, de l'Histoire, c'est la colonisation de la CGT par le PC ».

Le dirigeant de FO a estimé que, « contrairement à ce que certains véhiculent, les termes du débat [à l'époque] n'étaient pas entre révolution et réformisme », mais « portaient sur les oppositions entre indépendance et politisation, entre voie contractuelle et voie politique ».

### « CFDT PRÊTE À SIGNER »

M. Blondel a défendu la place de FO entre une CGT qui a perdu son « tuteur » depuis la chute du mur de Berlin et une CFDT en plein « retour aux sources ». Pour M. Blondel, « cette organisation, de recentrage en recentrage, a fini par déplacer complètement son centre de gravité pour tenter de trouver un équilibre du côté patronal et gouvernemental, quels que soient le patronat et le gouvernement. Cela s'appelle une institution sociale, non une organisation syndicale ».

« Dans les négociations, a-t-il poursuivi, elle est toujours prête à tout signer, montrant par là même que la pratique contractuelle n'est pas, pour elle, signe et condition de l'indépendance syndicale, mais objet commercial. Elle prend référence dans l'une des institutions phares de la pensée unique, la Fondation Saint-Simon, qui constitue aujourd'hui un des nouveaux chiens de garde des privilèges acquis et qui ne tolère aucune pensée divergente. »

Alain Beuve-Méry

## Différend entre le préfet du Var et le maire (FN) de Toulon

LE PRÉFET du Var, Hubert Fournier, a décidé de ne pas se rendre, samedi 20 décembre, à l'inauguration de la « rue des métiers » à Toulon, bien que son nom figure sur les cartons d'invitation de la mairie de la ville. « Le maire de Toulon a en effet organisé cette inauguration sans associer le président de la chambre de commerce et d'industrie (CCI) et le président de la chambre des métiers, contrairement à ce qui avait été convenu », explique la préfecture dans un communiqué en date du vendredi 19 décembre. Jean-Marie Le Chevallier, le maire Front national, a aussitôt répliqué en affirmant que « le préfet ment » et que « c'est à la demande de son cabinet » qu'il a « rédigé le carton d'invitation avec l'accord de la CCI et de la chambre des métiers ». Aux services de presse de ces deux organismes consulaires, on indique cependant que les présidents, MM. Dominique Poggi et Lionel Herbet, n'ont pas été consultés et adopteront la même attitude que le préfet.

### DÉPÊCHES

■ LE PEN : le président du Front national a qualifié, vendredi 19 décembre, d'« opération judiciaire absurde et scandaleuse » le retraité intenté par neuf associations contre ses propos, tenus il y a deux semaines à Munich, sur les chambres à gaz présentées comme « un détail » de l'histoire de la seconde guerre mondiale (*Le Monde* du 19 décembre). Selon Jean-Marie Le Pen, qui s'exprimait lors d'une conférence de presse à Aspremont (Alpes-Maritimes), « il ne s'agit pas d'un délit de droit commun », mais d'un « délit politique ou qualifié tel par une loi d'exception ». M. Le Pen faisait référence aux lois contre le racisme et l'antisémitisme, qu'il considère habituellement comme « libéralisme ».

■ MACONS : Christian Bataille, député socialiste du Nord, vice-président du conseil régional du Nord-Pas-de-Calais, a été élu président de la Fraternelle parlementaire, qui regroupe les députés, sénateurs et membres du Conseil économique et social, actuels et anciens, membres d'obédiences macroniques. Les membres des cabinets ministériels sont associés aux travaux de la Fraternelle parlementaire.

■ SÉNAT : Alain Delcamp a été nommé, mercredi 17 décembre, directeur général de la communication et du développement technologique du Sénat. Il est remplacé, au poste de directeur du service des commissions, par Chantal Kerbec, elle-même remplacée, à la direction du secrétariat de la présidence, par George-Eric Touchard. Alain Mear, responsable du secrétariat de la commission des finances, devient directeur du service des collectivités territoriales.

■ RETRAITÉS : les retraites de base des anciens salariés du secteur privé, des artisans et des commerçants augmenteront de 1,1 % au 1<sup>er</sup> janvier 1998. Il en sera de même pour les pensions d'invalidité et les rentes d'accidents du travail. Le minimum vieillesse devrait par ailleurs être porté à 41 651 francs par an (3 470,91 francs par mois) également au 1<sup>er</sup> janvier pour une personne seule (contre 41 197 francs en 1997), et 74 720 francs (6 226,66 francs par mois) pour un couple (contre 73 906 francs en 1997). « Cela sert à maintenir le pouvoir d'achat des retraités, conformément à la loi », précise-t-on au ministère de l'emploi et de la solidarité.

■ OUTRE-MER : l'Assemblée nationale a adopté, jeudi 18 décembre, un projet de loi habilitant le gouvernement à prendre par ordonnances les mesures législatives nécessaires à l'actualisation et à l'adaptation du droit applicable outre-mer. Le gouvernement doit, à cette occasion, tenter de régler la question foncière en Guyane, où 90 % des terres appartiennent au domaine privé de l'Etat.

Jean-Louis Saux

### Vingt-sept textes examinés en trois mois

Depuis le 15 septembre, l'Assemblée nationale a siégé cinquante-six jours. Huit projets et deux propositions de loi ont été définitivement adoptés. Outre le projet de budget 1998 et la loi de financement de la Sécurité sociale, il s'agit notamment des emplois-jeunes, de la réforme du service national et de l'inscription d'office des personnes âgées de dix-huit ans sur les listes électorales.

Dix-sept textes ont été examinés en première lecture par l'une ou l'autre des deux Assemblées, parmi lesquels la réforme de la nationalité, le projet de loi sur l'immigration, la proposition de loi modifiant le fonctionnement des conseils régionaux, le projet de loi sur la délinquance sexuelle et la réforme concernant les transporteurs routiers.

sion unique, dont il avait été l'inspirateur, en notant que l'Assemblée « passe des heures et des heures, nuit et jour, à légiférer dans des conditions qui sont absolument innommables ».

Au lendemain du rejet par l'Assemblée de la motion sénatoriale proposant un référendum sur la nationalité, le président du RPR a affirmé que « le gouvernement se comporte avec le Parlement comme un soudard avec une fille d'au-

pour l'essentiel, été tenu ». Sans dévoiler le détail du calendrier des prochains travaux du Parlement, qui fera l'objet d'une intervention du premier ministre, le 13 janvier, devant le groupe socialiste, M. Vaillant, qui a reconnu que les députés de la majorité étaient « fatigués », a promis que l'ordre du jour serait « un peu moins chargé ».

Le 7 janvier, à 15 heures, les députés se retrouveront dans l'hé-

## La méfiance des indépendantistes calédoniens déroute le gouvernement

CETTE FOIS, le gouvernement n'y comprend plus rien. Alors que le conseil d'administration du groupe Eramet a donné son accord au compromis trouvé par le médiateur nommé dans l'affaire du nickel calédonien (*Le Monde* du 4 novembre), le bureau politique du Front de libération nationale kanak socialiste (FLNKS) a estimé, jeudi 18 décembre, que « dans les conditions actuelles du dossier, le préalable minier [à la reprise des négociations politiques] ne peut être levé ». Il a, du même coup, reporté « à une date ultérieure » le congrès du front indépendantiste, qui était prévu samedi 20 décembre, et n'a pas répondu à la proposition du secrétaire d'Etat à l'Outre-mer, Jean-Jack Queyranne, de reprendre les discussions politiques « à Paris, dans la deuxième quinzaine de janvier ».

Le FLNKS fonde sa mauvaise humeur sur le fait que, lors de sa réunion du 16 décembre, le conseil d'administration d'Eramet - société contrôlée à 55 % par l'Etat - n'a fait qu'approuver « les grandes lignes de la solution envisagée par le gouvernement ». Le groupe minier a, par ailleurs, chargé son PDG de parachever la négociation, dont la formalisation juridique est très complexe, jusqu'à la fixation, par des experts internationaux, d'une indemnité destinée à compenser l'échange des massifs de Poum et de Koniambo.

Cette « soule », grossièrement évaluée entre 500 millions et 1 milliard de francs, sera versée par l'Etat pour ne pas léser les actions minoritaires d'Eramet.

Le protocole d'accord mis au point par le médiateur du gouvernement, Philippe Essig, pour ga-

rantir l'approvisionnement en minerai d'une usine de traitement de nickel qui serait construite dans le nord du territoire, a déjà été complété, lors de négociations qui se sont tenues à Paris entre la fin novembre et la mi-décembre, par un document d'une trentaine de pages, mais ce n'est pas fini.

« Un an après la fusion de Boeing et de McDonnell Douglas, tout n'est pas encore réglé », rappelle un conseiller du premier ministre, à titre de comparaison, pour expliquer qu'il serait dangereux d'attendre la finalisation juridique de l'accord minier pour engager la négociation politique.

### « SIGNEZ LES DOCUMENTS »

Il reste que, du côté de la Société minière du Sud-Pacifique (SMSP), contrôlée par les indépendantistes, le conseil d'administration a autorisé son président, André Dang, à signer l'accord sans tarder, pour que celui-ci soit mis en œuvre dès le 1<sup>er</sup> janvier. « Puisque, pour vous, les Blancs, ce qui compte, c'est

l'écrit, ce sont les papiers, alors engagez-vous, signez les documents. Nous, on ne veut plus faire confiance », a affirmé au Monde Raphaël Pidiot, directeur général de la SMSP.

La nouvelle équipe dirigeante de l'Union calédonienne (UC), composante majoritaire du FLNKS, s'appuie sur ce sentiment, la perte de confiance, d'une grande partie du peuple kanak. « Le bureau politique du FLNKS a plutôt calmé les ardeurs. Que la France ne s'y trompe pas : les gens des barages vont bientôt l'emporter sur les autres », assure un dirigeant de l'UC. « Il a fallu plus d'un an pour échanger deux petits bouts de caillou. Comment le gouvernement peut-il nous faire croire qu'il faudra moins d'un an pour régler tous les problèmes de la Nouvelle-Calédonie ? Et de quel droit l'Etat a-t-il levé le préalable minier ? », s'interroge encore M. Pidiot.

Ses responsables indépendantistes ont peu apprécié l'empressement de M. Queyranne pour estimer que la voie, désormais, était ouverte à une reprise rapide

### M. Lafleur critique le « préalable minier »

Le député (RPR) Jacques Lafleur, président du Rassemblement pour la Calédonie dans la République (RPCR, anti-indépendantiste), a dénoncé, vendredi 19 décembre à Nouméa, le maintien par le Front de libération nationale kanak socialiste (FLNKS) du préalable qui conditionne la reprise des discussions politiques au règlement de la question minière. « Heureusement, de plus en plus nombreux sont les élus de partis de très diverses appartenances politiques qui s'apprêtent à signer un protocole, à la demande de leur base, pour exiger de redémarrer les discussions avant la fin de l'année », a déclaré M. Lafleur au micro de Radio-Rythme Bleu.

Selon M. Lafleur, la signature d'un protocole par différents élus désireux de reprendre les discussions permettrait de répondre à l'invitation lancée par Jean-Jack Queyranne, secrétaire d'Etat à l'Outre-mer, « aux partenaires calédoniens » de renouer le dialogue à Paris « dans la seconde quinzaine de janvier ».



**POLICE** Une information judiciaire devait être ouverte par le parquet de Lyon, samedi 20 décembre, dans l'affaire de la mort de Fabrice Fernandez, un jeune homme âgé de

vingt-quatre ans tué par un gardien de la paix, jeudi soir, dans les locaux d'un commissariat de Lyon. L'auteur du coup de feu a fait l'objet de deux suspensions administratives de dix-

huit mois au total au cours de sa carrière. **DES INCIDENTS** ont éclaté, vendredi 19 décembre, dans le quartier « sensible » de La Duchère, où a eu lieu l'arrestation, jeudi, de Fa-

brice Fernandez. Deux policiers et deux pompiers ont été légèrement blessés. Une douzaine de jeunes ont été interpellés. **AU LENDEMAIN** de la mort de Fabrice Fernandez,

l'appartement de sa mère n'a pas été démolie. Sa famille, ses amis, sont venus raconter qui était ce jeune homme, père de trois enfants. (Lire aussi notre éditorial page 13.)

## Fabrice Fernandez aurait été tué après avoir été menacé par un policier

Le jeune homme, âgé de vingt-quatre ans, avait été conduit, dans la soirée du jeudi 18 décembre, dans un commissariat de Lyon après une altercation. Le gardien de la paix auteur du coup de feu mortel avait déjà été suspendu à deux reprises pour une durée totale de dix-huit mois

LE PARQUET de Lyon a ouvert, samedi 20 décembre, une information judiciaire pour « coups et blessures volontaires ayant entraîné la mort sans intention de la donner » contre le gardien de la paix qui a tué, jeudi 18 décembre, Fabrice Fernandez dans un commissariat du 9<sup>e</sup> arrondissement de Lyon. Les circonstances exactes de la mort de Fabrice Fernandez, sont « beaucoup plus qu'un accident », même si, selon les premières constatations, « il n'y a pas eu intention d'homicide », a affirmé vendredi 19 décembre, Christian Hassenfratz, procureur de la République de Lyon. L'auteur du coup de feu est un gardien de la paix âgé de quarante ans, dont l'identité n'a pas été révélée.

Des vendredi, il avait été suspendu administrativement par le ministère de l'Intérieur. Dans la soirée, on apprenait qu'il avait déjà été frappé deux fois par cette sanction au cours de sa carrière, pour une durée totale de dix-huit

mois. Parallèlement, une enquête de l'inspection générale de la police nationale est en cours pour déterminer les responsabilités dans la mort du jeune homme, né en 1973, et père de trois enfants de six à vingt-sept mois.

L'origine des faits semble désormais à peu près établie. Jeudi 18 décembre, en début de soirée, une patrouille composée de policiers d'une brigade anti-criminalité (BAC) intervenait dans le quartier de la Duchère, situé au nord-ouest de Lyon. La zone est réputée sensible. La BAC a été alertée par des habitants qui ont été témoins d'une agression contre un promeneur.

Une deuxième équipe Selon les versions policières et judiciaires, à leur arrivée sur les lieux, les policiers entendent une détonation, probablement issue d'un coup de feu tiré en l'air. Ils localisent trois personnes, dont le comportement leur paraît suspect.

Il s'agit de deux frères, et d'un troisième homme non identifié. Celui-ci parvient à s'enfuir, tandis que la BAC interrompt les deux frères. Ils sont armés d'un fusil à pompe, et le braquent un moment en direction des policiers. Ils finissent par se laisser appréhender sans violence.

Fabrice, la future victime, apparemment en état d'ivresse, selon le communiqué officiel déposé vendredi matin par le procureur Christian Hassenfratz, intervient à cet instant. Les deux jeunes interpellés sont ses demi-frères. Il tente de s'opposer à l'arrestation en ameutant les habitants de la cité contre les policiers.

Ceux-ci font appel à une deuxième équipe, qui procède à l'interpellation de Fabrice Fernandez. Ils quittent les lieux sous les jets de divers projectiles. Dans sa version des faits, la mère de Fabrice précise que son fils « n'était pour rien » dans cette histoire. « Il jouait tranquillement aux cartes

chez sa tante, a-t-elle raconté. Il a entendu du bruit, et il a vu ses deux demi-frères en bas qui avaient des problèmes. Quand il est descendu, les policiers étaient déjà là. » Les trois hommes sont ensuite conduits vers le commissariat de Berjon, situé dans le 9<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, pour être placés en garde à vue. Le fusil à pompe, qui a été saisi, est déposé au poste de police. C'est une arme d'un maniement particulier. Elle s'est bloquée. Les policiers ne sont pas parvenus à la neutraliser, comme ils auraient dû le faire, dès le départ. « Seuls les policiers des brigades spécialisées savent s'en servir, le gardien de la paix mis en cause ne le savait pas », affirme une source judiciaire.

RAISON INDETERMINÉE Dans les locaux du poste de police, où sont encore présents les hommes de la BAC, Fabrice et ses deux demi-frères sont énervés. Ils ne cessent d'insulter les policiers. C'est à ce moment que survient le

## « Comment expliquer à ses enfants que les policiers, qui sont là pour assurer la sécurité, ont tué leur père ? »

LYON de notre envoyé spécial Depuis le début de l'après-midi, l'appartement de Françoise Pognat, la mère de Fabrice Fernandez, situé

**REPORTAGE** Chaque membre de la famille veut expliquer qui était Fabrice

au dixième étage d'une barre HLM du quartier de La Duchère dans le 9<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, ne désemplit pas. La famille est là au grand complet : fils et petits-fils, oncles et cousines, frères et sœurs. Des amis aussi, venus réconforter Françoise. Elle a eu mal à imaginer ce qui lui arrive. « Il m'ont tué mon fils, répète-t-elle comme pour se convaincre elle-même. Il n'avait rien fait et il me l'ont tué ».

« On a frappé à ma porte vers 3 heures et demi du matin, raconte Valérie, la compagne de Fabrice. J'avais été prévenue qu'il était en garde à vue. Je pensais que c'était lui

qui rentrait. » Deux inspecteurs de police en tenue de ville lui annoncent la nouvelle. « Je n'y croyais pas, je n'ai pas su quoi dire à part leur demander de prévenir la mère de Fabrice. Ils m'ont demandé où elle habitait, je leur ai dit : « A La Duchère ». Ils m'ont répondu qu'ils ne pouvaient pas la trouver. Valérie a retenu sa porte, s'est dirigée vers le téléphone et a appelé. Quelques minutes plus tard, avec ses cinq enfants - deux nés d'une précédente union et les trois enfants de Fabrice, âgés de six à vingt-sept mois -, elle rejoignait l'appartement de Françoise Pognat.

LIENS AFFECTIFS Depuis, c'est un va-et-vient ininterrompu. A chaque fois que la sonnette de l'entrée retentit, Françoise s'arrête de parler, regarde qui rentre, se précipite, et embrasse en sanglots le nouveau venu. Il n'y a plus suffisamment de chaises. Les canapés débordent de métagots. Dans la cuisine, la machine à café finit pas de fournir des noirs bien serrés. Michaël, l'aîné des enfants de Fabrice, regarde cette agitation avec l'air étonné. Dans cette

famille où les liens affectifs paraissent très forts, on a l'habitude de voir du monde. Mais pourquoi ces mines défaits, pourquoi ces yeux rouges ?

« Fabrice a fait quelques bêtises quand il était mineur, jamais rien de grave, jamais rien qui lui ait valu de la prison, raconte Françoise Pognat. Une fois seulement, il a été condamné à un travail d'intérêt général. C'était un gamin nerveux ; alors, quand il avait un peu bu, il s'emportait facilement, se bagarrait, mais ça s'arrêtait là. Je crois qu'il a eu beaucoup de mal à accepter ma séparation d'avec son père. C'est ça qui l'avait rendu un peu difficile. Mais c'était un gosse gentil, avec le cœur sur la main, toujours prêt à rendre service. La semaine dernière encore, j'étais chez lui, il m'a fait des crêpes et il y ajoutait plein de charité. Il sait que j'aime beaucoup la charité ».

Fabrice a rencontré Valérie « il y a quatre ou cinq ans », dans le quartier de La Duchère. Depuis quelques mois, le couple et les cinq enfants s'étaient installés dans un HLM du quartier Saint-Rambert-le Barbe, à quelques pas des bords

de Saône. « Nous vivons du RMI et des allocations, dit Valérie. C'était dur, mais dès qu'il le pouvait Fabrice faisait des remplacements de gardiennage dans la cité où nous habitons. » Une situation que le jeune homme avait du mal à supporter. « Ce qu'il voulait, c'était un emploi stable, des revenus réguliers pour faire vivre sa famille, précise Jean Gauthier, son oncle. J'étais un peu son confident. Souvent, il me disait :

« Je suis mal dans ma tête. » Peut-être regrettait-il dans ces moments-là l'époque où il faisait son apprentissage de mécanicien-auto. « Il n'était pas doué à l'école, mais il avait des doigts en or », se souvient son oncle.

DEHORS, LE DANGER Fabrice partageait sa vie entre son foyer, l'appartement de son oncle et celui de sa mère. « Il pas

sait très souvent me voir, reprend Françoise Pognat. Quand il ne pouvait pas, il m'appelait, deux, trois fois par jour. Il était très familier, tout ça comptait beaucoup pour lui. Il ne demandait qu'à vivre. Le malheur c'est qu'on se cataloguait parce qu'on vit dans un quartier de merde. »

Chaque membre de la famille veut donner son point de vue, expliquer qui était Fabrice : ce cousin qui, malgré ses moyens modestes, mettait un point d'honneur à régler régulièrement ses dettes ; ce fils qui n'hésitait pas à accueillir pendant plusieurs jours un père parfois es-soufflé depuis qu'il ne travaillait plus ; cet ami passionné de musique qui passait des heures à enregistrer des morceaux pour les autres ; ce père, enfin, qui laissait à la porte de l'appartement la violence dont il était capable dehors, là où, toujours, il se sentait en danger. « Que vais-je dire à ses enfants quand ils seront grands ? se interroge Valérie. Comment pourrai-je leur expliquer que ces policiers qui sont là pour assurer notre sécurité sont ceux qui ont tué leur père ? »

Acacio Pereira

### Incidents dans le quartier de La Duchère

Vendredi 19 décembre, au lendemain de la mort de Fabrice Fernandez, des petits groupes agissant rapidement en plusieurs lieux distincts ont incendié des voitures dans le quartier « sensible » de La Duchère. Vers 21 heures, ils ont jeté des pierres sur les policiers et les pompiers. Deux policiers ont été légèrement blessés par les éclats de verre d'une vitre de leur voiture, ainsi que deux pompiers. Un impact de balle de calibre 22 long rifle a été relevé sur une vitre de la police. Selon la préfecture, cinq ou six coups de feu ont été tirés contre les forces de l'ordre et les pompiers, vingt-sept voitures et trois poids lourds ont été incendiés. Les forces de l'ordre ont procédé à douze interpellations, dont une majorité de mineurs. Vers 23 heures, les incidents se sont espacés, et les pompiers, sous la protection des forces de police équipées en matériel anti-émeutes, ont éteint les derniers feux. Samedi matin 20 décembre, une compagnie de CRS, un peloton de gendarmes mobiles et des gardiens de la paix étaient sur place.

### Nouveaux incidents entre jeunes et CRS à Dammarie-les-Lys

LE PARQUET du tribunal de Fontainebleau a ouvert, vendredi 19 décembre, une information judiciaire contre « coups et blessures volontaires avec arme ayant entraîné la mort sans intention de la donner », après la mort l'après-midi, d'Abdelkader, un gamin âgé de seize ans, tué d'une balle dans la tête par des policiers de la Brigade anti-criminalité (BAC) alors que, conduits sans permis, ils tentaient de forcer un barrage routier à Fontainebleau (Le Monde du 20 décembre). La légitime défense est invoquée par les policiers alors que deux enquêtes sont en cours, l'une au SRPJ de Versailles, l'autre à l'inspection générale de la police nationale (IGPN).

Comme la veille, des incidents opposant des jeunes à la police ont eu lieu dans la soirée de vendredi dans le quartier de la Plaine-du-Lys, à Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne), la cité où vivaient Abdelkader et Djamel, dix-neuf ans, qui se trouvait également dans la voiture et avait été blessé. Un face-à-face tendu a opposé des groupes de jeunes aux CRS stationnés autour de la cité. Deux camions ont été incendiés par des adolescents portant des cagoules et un camion de CRS a été la cible de cocktails Molotov. Des habitants expriment leur indignation, mettant en cause le comportement des po-

liciers dans la mort du jeune Abdelkader, dont le contentieux avec les forces de l'ordre semble lourd. D'autres incidents ont eu lieu dans des villes voisines, à Melun et à Meaux-sur-Seine.

Vendredi après-midi, Dalil Boubaek, recteur de la mosquée de Paris, est venu rendre visite à Jean-Claude Mignon, député et maire (RPR) de Dammarie-les-Lys. « Nous comprenons la douleur de la famille (...). Nous sommes là pour la partager, pour exprimer notre assistance morale et religieuse. (...) Mais il faut mettre un terme à cet enchaînement de la violence », a-t-il déclaré. La veille, le centre socio-éducatif Albert Schweitzer, abritant une bibliothèque, inauguré en 1996, avait été partiellement incendié. Un camion de pompiers appelé pour intervenir a été coincé par les jeunes et mis hors d'usage à coups de battes de base-ball et de pierres tandis que ses occupants avaient été blessés. Claude Pemès, président de l'Association des maires de l'Ile-de-France, s'est déclaré solidaire du maire de Dammarie, estimant « anormal que l'on présente des jeunes délinquants multirécidivistes comme des victimes » et demandant au gouvernement non seulement « les mesures nécessaires » pour assurer l'ordre public, mais aussi « un effort de communication ».

### Jean-Marc Ayrault condamné à six mois de prison avec sursis

NANTES de notre correspondant Jean-Marc Ayrault, maire de Nantes et président du groupe socialiste à l'Assemblée nationale, a été condamné, vendredi 19 décembre, à six mois de prison avec sursis et 30 000 francs d'amende par le tribunal correctionnel de Nantes pour favoritisme. Le tribunal a considéré qu'il n'avait pas respecté le principe de la liberté d'accès et de l'égalité devant la commande publique (Le Monde daté 16-17 juin 1996 et du 18 octobre).

De décembre 1991 à décembre 1993, il avait attribué, sans appel d'offres, l'impression - pour un montant annuel de 6 millions de francs - et la régie publicitaire de son journal municipal à Daniel Nedzela, qui a été condamné à deux mois de prison avec sursis et 200 000 francs d'amende pour recel de ce délit de favoritisme.

Le 19 septembre, Daniel Nedzela a en outre été condamné par le même tribunal à trois ans de prison, dont six mois ferme, et 500 000 francs d'amende pour trafic d'influence, une décision dont il a fait appel. La justice lui reproche d'avoir fait bénéficier de nombreuses entreprises d'informations ou de recommandations leur permettant d'obtenir des marchés passés par plusieurs mu-

nicipalités socialistes de l'Ouest, dont Nantes.

Jean-Marc Ayrault a « pris acte » de cette décision, qui est plus sévère que les trois mois avec sursis requis par le procureur, et n'a souhaité faire aucun commentaire. Il avait justifié, lors de la passation de marché sur le journal municipal par le fait que le commanditaire était alors une association, l'Office municipal d'information et de communication (Omnic), créée pour faciliter la gestion de ce type d'activités et non soumise au code des marchés publics.

Cette analyse juridique a été rejetée par le tribunal, comme elle l'avait été auparavant par la chambre régionale des comptes des Pays de la Loire, dont le contrôle est à l'origine de cette affaire. Selon celle-ci, l'association n'était qu'un paravent, et son existence constituait un « détournement irrégulier du budget municipal ». Selon son avocat, M<sup>e</sup> Chotard, Jean-Marc Ayrault ne devrait pas faire appel.

Guy Lorient, directeur de la communication de la ville de Nantes, responsable à l'époque de l'Omnic, a, de son côté, été condamné à deux mois de prison avec sursis.

Adrien Favreau

### Une peine de six mois de prison ferme pour l'ex-député (PR) Jacques Farran

PERPIGNAN de notre correspondant L'ancien député (PR) Jacques Farran a été condamné, jeudi 18 décembre, par le tribunal correctionnel de Perpignan (Pyrénées-Orientales), à six mois d'emprisonnement ferme, pour abus de confiance et prise illégale d'intérêt. Cette condamnation, relative à l'acquisition du château de Corbière, en 1989, grâce au détournement de fonds destinés aux logements sociaux, est assortie d'une amende de 1 million de francs et d'une interdiction d'exercer toute fonction publique durant cinq ans. Immédiatement après la sentence, Jacques Farran, âgé de soixante-neuf ans, a déclaré qu'il entendait faire appel de cette condamnation.

L'ancien député, qui présidait également la chambre de commerce et d'industrie (CCI) du département, avait acheté le château médiéval de Corbière grâce à une filiale de la CCI, pour un montant de 4,3 millions de francs. Cette somme provenait du 1<sup>er</sup> patronal, normalement voué à la construction de logements sociaux (Le Monde du 2 octobre 1991). Il y avait ensuite fait effectuer des travaux grâce aux fonds de la taxe d'apprentissage. Enfin, Jacques Farran avait

racheté des parts du château via une entreprise familiale et une association dont il était aussi le président. Après avoir, de la sorte, pris le contrôle de 48 % de la structure propriétaire de l'édifice, l'ancien député avait fait du château un usage essentiellement personnel.

LES RECETTES DE L'AÉROPORT

Le tribunal a en outre condamné Roger Padrix, vice-président de la CCI au moment des faits, à dix mois de prison avec sursis et 100 000 francs d'amende. Antoine Danoy et Jacques Salvat, respectivement ex-membre et ex-secrétaire général de la CCI, ont été, pour leur part, condamnés à six mois de prison avec sursis - augmentés, pour le premier, d'une amende de 80 000 francs.

En 1995, Jacques Farran s'était déjà vu infliger une peine d'un an d'emprisonnement ferme, pour « détournements de fonds publics » : il lui était alors reproché de s'être approprié, entre 1989 et 1991, une partie des recettes de l'aéroport de Perpignan, dont la gestion incombait à la chambre de commerce. Cette sanction avait, par la suite, été convertie en une peine avec sursis par la cour d'appel de Montpellier.

(Interim.)

هكذا من راحل

## LE PROCÈS PAPON

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

### Esther Fogiel, 63 ans, et la « culpabilité du survivant »

Son père, sa mère, sa grand-mère et son frère cadet sont morts à Auschwitz. Elle échappa à la déportation, mais pas à la douleur. Confronté aux accusations des parties civiles, Maurice Papon a reconnu que le terme « sauvetage », qu'il avait employé, était « excessif »

#### BORDEAUX

de notre envoyé spécial  
Qu'a-t-elle vu ? Qu'a-t-elle entendu ? Rien que son souvenir ne lui permette de dire exactement. Et pourtant : « C'est difficile à comprendre mais... j'ai la mémoire de l'indicible », explique Nicole Grunberg, cinquante-sept ans, partie civile. « C'est inexprimable. » Nicole Grunberg avait deux ans, le 4 juillet 1942, lorsque sa mère Jeanne, quarante et un ans, sa grande sœur Jacqueline, vingt ans, et elle-même furent arrêtées par les Allemands. Dans les Landes, la mère et ses enfants tentaient de franchir la ligne de démarcation. Nicole fut relâchée par l'occupant, puis placée dans un hôpital sous la protection de religieuses. Jeanne et Jacqueline furent internées, déportées, exterminées. Par trois fois déjà, la cour d'assises a évoqué le cas de cette enfant, dont Maurice Papon, via les services de la préfecture de la Gironde, a revendiqué le « sauvetage » (Le Monde du 20 décembre).

Nicole Grunberg empoigne la barre : « Je voudrais revenir sur les propos de Maurice Papon qui sont totalement faux. Nous en avons eu la preuve grâce aux lettres remarquables écrites par ma mère. » Chacun, dans le prétoire, garde en tête les courriers dignes et déchirants de cette mère, inquiète pour son enfant, qui se sont heurtés aux explications incohérentes de l'accusé.

Les cheveux gris épaiss, serres en queue-de-cheval, Nicole Grunberg retrace ses années d'enfance et d'errance, après-guerre, entre son père, son oncle et sa tante, ballottée d'extrême pudeur en non-dits : « On m'a relaté peu de chose. Ma grand-mère disait souvent : "C'est un miracle que tu sois là !" On m'a protégée. » Elle tient en main un cliché de sa sœur et l'unique photo de sa mère. Elle la tend à l'huissier. Puis, l'essentiel de la démonstration ayant été fait la veille,

l'avocat général Marc Robert prend acte « que cette première revendication de sauvetage s'avère pour le moins totalement erronée ».

Dans un silence de plomb, Maurice Papon se lève, mains jointes au bas du dos. Et d'une voix presque lasse : « Je voudrais, à l'occasion de cette dramatique affaire, m'exprimer d'une manière très directe, car c'est une rude épreuve que de labourer les souvenirs vieux d'un demi-siècle, que de labourer la mémoire d'un homme de quatre-vingt-sept ans [exclamations dans la salle]. Je remercie monsieur l'avocat général d'avoir fait une nuance qui, si elle n'explique pas tout, sauvegarde la dignité du déclarant : une déclaration erronée n'est pas mensongère. »

#### DES MOTS COMME LE CORPS

L'accusé explique donc qu'il a pu confondre. « Pourquoi le nom de Nicole Grunberg s'est-il inscrit dans ma mémoire ? Je cherche en vain. Pour moi (ce nom) symbolise le drame des enfants d'août 1942 [NDLR : qui seront déportés, après avoir été écartés des convois en juillet]. » Puis il tonne : « Je ne suis pas homme à porter atteinte à la mémoire de quiconque ! » Enfin, il reprend le terme « sauvetage », qu'il a maintes fois employé : « Sauvetage, c'est peut-être excessif. "Protection" est plus à même d'exprimer la réalité de l'époque. »

Puis, une fois les lumières éteintes, surviennent le sourire et la douceur d'un visage. « C'est votre sœur », constate le président. Nicole Grunberg acquiesce. Sur les trois écrans géants glisse le document. Et c'est maintenant bien plus qu'une photo : un véritable mouvement. Deux clichés côte à côte, saisis par l'un des premiers photographes de la presse, Nicole Grunberg, sa fille dans les bras, regarde d'abord devant elle et, l'instant suivant, plonge les yeux dans ceux de son enfant.

Sur les pas de son père, Mau-

rice-David, qui a témoigné la veille, Jean-Marie Matisson, quarante-quatre ans, évoque alors « la difficulté de la deuxième génération ». Il dit « la souffrance qui n'est pas morte, parce que les morts n'ont pas été enterrés ». Ensuite, Jean-Marie Matisson rappelle les procédures qu'avait engagées Maurice Papon, en 1982, contre les familles qui avaient porté plainte contre lui. Sa grand-mère, qui perd la moitié de sa famille en 1942, est morte inculpée pour « dénonciation calomnieuse » [NDLR : Maurice Papon a ensuite retiré ses plaintes].

Puis s'avance Esther Fogiel, soixante-trois ans, dernière partie civile à s'exprimer sur le convoi du 16 juillet 1942. Son corps-frère parle pour elle. Son père, Jean Ick, sa mère, Liba Rachel, ont été

déportés de Mérignac à Drancy. Ils avaient trente-cinq ans. Sa grand-mère Anna Rawdin, soixante-six ans, son unique petit frère Albert, six ans, l'ont été trois mois plus tard, le 26 octobre 1942. Tous périrent à Auschwitz. Esther Fogiel avait tout juste huit ans.

Les mots, comme le corps, sont viliés. « Mon père était originaire de Pologne. Je ne sais pas s'il y a des survivants. Peut-être suis-je la dernière ? » Le débit est rapide. « Ma grand-mère avait émigré en 1925 avec ses trois filles. Elles avaient fui les pogroms de Lettonie. Mon père, l'antisémitisme en Pologne. » La voix est fragile. Esther Fogiel dit, brièvement, les parents, mariés en 1933, le petit frère, né en 1936, le père, engagé volontaire en 1939. « Dans l'armée polonaise », dans les bataillons de Polonais de l'armée française », rectifiera M<sup>re</sup> Gérard Boulanger.

#### SANS CESSER « CE VOYAGE »

Les poings prennent appui sur la barre. Un mouchoir est serré dans la main droite. Esther Fogiel dit maintenant les privations alimentaires, les lois antijuives, l'étoile jaune, « dont je ne sais pas si nous l'avions portée ». Et ce désir de gagner la zone libre : « [Ce devait être] moi la première, puis mon frère, puis mes parents. » Et ce sa-

medi où sa mère la chercha après l'école pour la confier à un couple de passeurs : « Ma mère ne se décidait pas à partir. Elle me regardait avec un sourire triste. » Alors ce sont, dans le silence, des secondes d'éternité.

Puis Esther Fogiel se redresse, bascule vers un nouveau versant de vie brisée. En zone libre, la famille d'accueil habite Valence d'Agen. « Trois jours après, les gens sont devenus brutaux. J'ignorais que mes parents avaient été déportés. Je me suis crue abandonnée. Plus tard, j'ai pensé que [ces gens] avaient su et qu'ils avaient été dépités de n'avoir pas pu soutirer un peu plus d'argent. » Elle dit : « J'ai subi un viol peu de temps après mon arrivée. » Elle raconte le placement dans une institution religieuse : « [On] m'a exclu du groupe des jeunes. J'étais présentée comme le "supplément du diable" parce que juive. » Et le retour dans la famille, qui fait ménage à trois : « La femme, l'amant, le mari. Pour se débarrasser du mari, on me mettait dans son lit. »

Esther Fogiel poursuit : « J'avais un lien affectif avec une petite chienne. Une nuit [elle se raidit], j'ai entendu des gémissements. Je l'ai découverte pendue au-dessus de mon lit (...). En 1945, [ces gens] ont été arrêtés et incarcérés. » A la

Libération : « J'ai voulu devenir folle. Je parvenais à me convaincre que la réalité n'existait pas. » Elle se tord. « Toute ma vie, je n'ai cessé d'effectuer ce voyage vers Auschwitz. J'ai tout lu. J'ai fait une tentative de suicide à trente ans pour avoir éprouvé cette culpabilité du survivant. »

Elle dit encore les somnifères et le « deuil impossible » : « Il m'arrive souvent de penser à mes proches qui sont morts dans la détresse et l'absolue solitude. » Elle se tait. Mais l'enfance revient. « Un

#### Le cas des juifs hongrois

Cloturant l'examen de la rafle du 16 et du convoi du 18 juillet 1942, Maurice Papon est revenu, vendredi 19 décembre, sur le cas des juifs hongrois. Théoriquement exemptés de déportation, ils avaient été transférés de Mérignac vers le camp de Drancy, antichambre d'Auschwitz, sous la nationalité polonaise (Le Monde du 17 décembre).

Examinant les différentes listes disponibles au dossier, l'ancien secrétaire général de la préfecture de la Gironde a affirmé qu'on ne pouvait expliquer cela que par « un tour de passe-passe des Allemands ». Revenant sur ses précédentes déclarations, il a affirmé qu'« un certain nombre de feldgendarmes avaient procédé à la rafle ». L'avocat général, Marc Robert, s'est inscrit en faux contre cette affirmation. Le président Castagnède a indiqué, pour sa part, qu'il n'avait pas trouvé dans le dossier, pour ce convoi-là, d'éléments qui la corroborent.

an après (la Libération). Un homme est venu. Je ne m'attendais pas à l'entendre. Il avait été déporté. Il disait que mon père était décédé le jour de l'ouverture du camp. Puis j'ai eu la visite d'un oncle. Il s'est jeté à mes pieds en me demandant pardon. Il avait été déporté avec son frère. Il s'est suicidé quelques mois plus tard. J'en ai déduit qu'il n'avait pas supporté d'avoir survécu. » Alors, de la pénombre, surgissent les photographies de Rachel et Jean Fogiel. Esther, leur fille, délicatement, essuie ses larmes.

Jean-Michel Dumay

Dessins : Noëlle Herrenschmidt

### La sécurité discrète du palais de justice de Bordeaux.

#### BORDEAUX

de notre envoyé spécial  
« Le palais fonctionne un peu comme une petite ville où chacun se connaît. » Le commissaire principal Alain Fontes, qui commande les compagnies de CRS chargées d'assurer la sécurité du palais de justice de Bordeaux durant le procès de Maurice Papon, peut toucher du bois : pour le moment, le dispositif mis en place donne satisfaction. Son adjoint, le commandant Michel Duhau, insiste sur « la dignité dans la manière de travailler et le respect mutuel des différents acteurs ». La preuve, ajoute-t-il : « Personne n'a envie de faire du bruit, ce qui crée une ambiance bien différente de celles d'autres procès. »

Si, pour les premières audiences, quatre unités de CRS, soit environ 360 hommes, étaient sur place, le dispositif, qui peut être adapté chaque jour, ne requiert en ce moment que deux compagnies. Celles-ci sont également chargées, depuis le début du procès, de surveiller les principaux centres culturels et lieux de culte juifs de la ville. Si les premiers manifestations, notamment au lendemain de la mise en liberté de Maurice Papon, avaient pu faire craindre des incidents, les démonstrations organisées devant le palais de justice ont été aussi dignes que discrètes. Pour qu'elles ne perturbent pas le cours du procès, elles se terminent en général lorsque les audiences dé-



Passage obligé par le portique détecteur de métaux.

butent. Déterminer les responsables exacts de la sécurité pour un tel procès n'est pas chose facile. L'extérieur du palais de justice dépend du directeur départemental de la sécurité publique, Pierre Berlan, sous la houlette de l'autorité préfectorale. Le parquet général a en charge l'intérieur du palais de justice.

Le président de la cour d'assises, Jean-Louis Castagnède, est, quant à lui, tenu d'assurer l'ordre dans la salle d'audience. Si nécessaire, il peut faire appel à la petite dizaine

de policiers qui assistent aux audiences.

Créé spécialement pour l'occasion dans une des cours du palais de justice, un PC opérationnel en préfabrique blanc regroupe les différents responsables de la police, des CRS et des pompiers. La sécurité personnelle et rapprochée de l'ancien secrétaire général de la Gironde, Maurice Papon, et de son principal défenseur, Jean-Marc Vaurat, est assurée par les hommes du GIPN (Groupe d'intervention de la police nationale) et du RAID (Unité de recherche, d'assistance, d'intervention et de dissuasion), qui dépendent de Paris. Ils s'occupent également de la sécurité du président Castagnède.

Pour respecter la règle d'or qui veut que la justice, rendue au nom du peuple français, soit ouverte à tout le monde, le palais de justice de Bordeaux, même en période de procès Papon, reste accessible à tous. En ce moment, tout le monde doit cependant venir chercher un badge pour entrer, même pour le plus petit procès correctionnel.

José-Alain Fralon

### La nasse administrative des fichiers sous Vichy

A L'HOLocaust MEMORIAL MUSEUM de Washington, on peut voir un antique modèle d'ordinateur noir, de marque IBM-AEG, datant de 1935. Application pionnière de l'informatique au travail administratif, cette machine a fait ses preuves en servant au recensement et au fichage de la population juive de l'Allemagne hitlérienne. Qui soupçonne aujourd'hui que les persécutions antisémites de Vichy ont fourni à René Car-

rière et à son Service de la démographie l'occasion de créer dans la France de 1941 un numéro national d'identité à treize chiffres, plus connu, après guerre, sous le nom de numéro de Sécurité sociale ? Qui se souvient que la loi du 27 octobre 1940, qui obligeait pour la première fois les Français à posséder une carte d'identité, suit de quelques jours à peine une ordonnance du commandement militaire allemand imposant « de prendre toutes les mesures nécessaires pour que les cartes d'identité des juifs soient reconnaissables par des signes particuliers » ? « A cet effet, ajoutait le texte, sur la face de la carte d'identité, il faudra porter un cachet rouge "juif" ou "juive" aux dimensions de 1,5 sur 3,5. »

Aucun recensement des religions en France n'avait eu lieu depuis 1872. Mais dès 1940, celui de la population juive va alimenter les fichiers des préfectures. En zone occupée, la première ordonnance allemande du 27 septembre 1940 exige que toute « personne juive » se présente à la sous-préfecture de son arrondissement pour se faire

inscrire sur un registre spécial. « La déclaration du chef de famille sera valable pour toute la famille », est-il précisé. Pour Bordeaux, le recensement réunit ainsi 2 119 déclarations, correspondant à 5 177 juifs.

Les juifs sont loin de prévoir que ces mesures visent à enfermer leur existence dans une véritable nasse administrative, la carte perforée remplaçant peu à peu les murs des ghettos. Ils s'y plient donc, sans beaucoup d'hésitation : 90 % d'entre eux se font recenser dans le département de la Seine.

INSTRUMENT ESSENTIEL DES RAFLES  
A la préfecture de police de Paris, on met en place, dès l'automne 1940, un système de quatre sous-fichiers conçu par André Tulard, sous-directeur de la direction des étrangers et des affaires juives jusqu'en juillet 1943. Ce système permet de classer les juifs par nom, domicile, profession et nationalité, avec des fiches bleues pour les juifs français et des fiches beiges ou orange pour les étrangers.

En zone sud, le recensement a lieu un peu plus tard, lors de la publication du second statut des juifs, le 2 juin 1941. Il oblige les intéressés à remettre dans les préfectures et les sous-préfectures une déclaration écrite, assortie cette fois de « l'état de leurs biens ». Le grand fichier de zone sud-est, lui aussi, est traité mécanographiquement par les ateliers de Clermont-Ferrand, sur le modèle de celui de Paris. Ces fichiers seront constamment remis à jour. Au mois d'août 1944, alors que Paris

va être libéré, on enregistrera encore jusqu'à trente-trois déclarations.

Pour les Allemands, les fichiers qui se trouvent dans les préfectures de chaque département sont l'instrument essentiel des rafles et arrestations. Parce que le préfet Chaigneaud, dans les Alpes-Maritimes, refuse de le communiquer au SS Alois Brunner, en septembre 1943, celui-ci en est réduit à utiliser, des expédients, parmi lesquels l'emploi de « physionomistes » qui se livrent à la chasse au « faciès spécifiquement juif ». Du fait de ce refus, les résultats de la rafle des juifs de Nice - mille cent arrestations en ville - épargnent une partie des vingt mille à vingt-cinq mille juifs qui se trouvaient alors dans la région.

A Drancy, d'où partent l'écrasante majorité des déportés juifs de France, un bureau des effectifs, tenu par les détenus sous étroite surveillance, gère un fichier général des arrivants ainsi qu'un fichier par catégorie institué par Alois Brunner lors de sa prise de contrôle du camp, à la fin du mois de juin 1943. Il distingue les A - non déportables parce que conjoints d'Aryen et demi-juifs - des B - déportables immédiatement - et des C - non déportables en principe ou en attendant. Le fichage a donc accompagné les victimes jusqu'aux dernières étapes de leur voyage vers les camps de la mort. Les fiches en sont souvent aujourd'hui les dernières traces.

Nicolas Weil

L'avis de recherche du document mentionné ci-dessous fait suite à une procédure conduite par le Juge du Tribunal de district de Zurich - Juge pour les affaires de succession Boite postale - CH - 8026 ZÜRICH ad. 238/EO 970073 - tél. : 0041 1 248 20 95 qui en demande la publication. Bon de cession "M-Typ" à 7 1/4% de la "Banque Nigros", d'une valeur nominale de RS 20'000.- (vingt mille francs suisses), certifié no 1.204.725/02, valeurs no 0834400000, validité du 30 mai 1990 au 30 mai 1993 (no commercial EO970073).

Toute personne susceptible de donner des indications au sujet de ce document est appelée à prendre contact avec le Tribunal de district de Zurich dans un délai de six mois, à compter de la date de publication du présent avis. Passé ce délai, et en l'absence de nouvelles indications quant à ce document, ce dernier sera déclaré comme nul.



مركزا من لامل

SOCIÉTÉ

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997 / 9

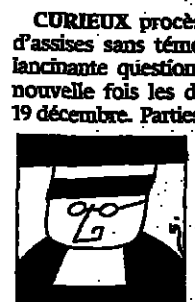
## Carlos et ses défenseurs tentent d'exploiter l'absence de témoins directs au procès

L'accusé a paru sensible à la douleur des enfants de ses victimes

Devant la cour d'assises de Paris, Iñaki Ramirez Sanchez a écouté avec attention les enfants et les frères des policiers assassinés le 27 juin 1975

sur Toullier à Paris. La défense se plaint qu'aucune des personnes présentes dans l'appartement au moment de la fusillade ne puisse être

interrogée à l'audience. La cour d'assises se prononcera, lundi, sur la demande de renvoi du procès et d'un complément d'information.



PROCES

Toullier, le 27 juin 1975. A la barre, Gilles Dous, trente-huit ans, explique qu'il avait seize ans quand son père est mort : « Je suis toujours cet enfant de seize ans, je n'ai pas pu oublier. (...) A la maison, il n'y avait jamais d'armes, jamais de violence. »

Gilles Dous s'acrotte, la voix brisée. Jean-Marc Herranz, Guillaume Donatini prennent le relais. « Ne plus avoir son père à sept ans et demi, c'est dur... Il n'y a pas grand-chose à dire. » Carlos prête beaucoup d'attention aux paroles des victimes, fronce les sourcils. Il a l'air grave qui pourrait donner une impression de compassion.

Puis le président Yves Corneloup se lance dans un exercice que M. Olivier Mandret, avocat de Carlos, ne manquera pas de qualifier de « fastidieux » : lire pendant toute une après-midi des procès-verbaux datant de l'été 1975 afin d'accumuler les charges contre Carlos. Après la fusillade, les policiers de la brigade criminelle avaient interrogé des amis ou fréquentations lointaines des occupants de l'appartement de la rue Toullier. Ainsi, Amparo Silva Mosmela, une des maîtresses colombiennes de Carlos, reconnaissait avoir caché à la hâte dans son appartement plusieurs valises d'armes et de vêtements.

Selon elle, Carlos savait que la planque de la rue Toullier commençait à sentir le soufre. Le soir de la fusillade, elle entend de la bouche de Carlos que celui-ci a tiré sur trois policiers et « André », alias Moukharbel, le « traître » qui était monté dans l'appartement avec l'équipe de la DST. « Il paraissait très nerveux, ne donnait pas d'explication, il disait que c'était dans mon intérêt de me tuer, sinon on me tuerait », finit-elle par confier après plusieurs auditions et quelques hésitations. La sœur d'Amparo, le mari de celle-ci confirment que Carlos voyageait beaucoup en Angleterre et au Moyen-Orient, « ayant beaucoup d'argent sans travailler ». Un jour, Carlos leur aurait annoncé qu'« André » était le chef du Front populaire de libération de la Palestine (FPLP) en Europe et que lui « dirigeait l'exécution des opérations ». D'autres étudiants latino-américains reconnaissent Carlos comme un habitué de la rue Toullier.

M. Francis Szpiner répète que, faite de réponse de la police vendéenne sur cette recherche de témoins, « la République n'a aucun moyen de coercition en dehors de ses frontières ». « Ah bon ? sursaute M. Coutant-Peyre, pourtant, vous en avez la preuve ici », dit-elle en désignant son « client séquestré par la DST » à Karthoum.

Carlos n'a pas oublié les familles des victimes. Il les fait bondir de colère quand il leur fait part de ses « sentiments » pour elles. « Carlos est condamné à mort en France, dit-il. Je ne ressortirai jamais vivant de ce pays. Même si j'en sors, par un échange d'otages, je serais plombé et

J'en suis fier. Je mourrai comme un révolutionnaire. » Carlos pense à ces familles avec la main sur le cœur, ou presque. « Ces gens qui sont morts pour la France, ils ont droit à ce que tout soit fait pour connaître la vérité. »

La cour d'assises se prononcera, lundi, sur la demande de renvoi du procès et d'un complément d'information. Si elle décide de poursuivre l'audience, le président lira cette fois les procès-verbaux des étudiants présents dans l'appartement, témoins introuvables d'un procès sans cesse retardé.

Dominique Le Guillaudoux

### CORRESPONDANCE

#### Une lettre de Claude Angeli

Après la publication de l'article « Autopsie d'une gaffe éditoriale » (Le Monde du 18 décembre), nous avons reçu de Claude Angeli, rédacteur en chef du Canard enchaîné, la lettre suivante :

Dans le long article que vous avez consacré à l'édition par Flammarion de l'Affaire Plat, il est fait mention des propos d'un journaliste (non identifié) de L'Événement du jeudi évoquant une « caution » de Claude Angeli en faveur de ce livre. C'est faux, et je m'en suis déjà expliqué dans mon interview publiée par Le Monde (17 octobre). Bien que ce livre me soit dédié (quel cadeau !), l'éditeur et les deux auteurs ne m'ont demandé aucun avis, et je ne suis pas de ceux qui l'ont lu avant parution. Les autres journalistes du Canard n'en ont pas eu plus à connaître. Si j'avais, de quelque façon que

ce soit, représenté une « caution » pour l'éditeur, il aurait été naturel qu'il me fasse lire soit le manuscrit, soit les épreuves avant de décider de leur publication. J'en ai d'ailleurs fait la remarque aux dirigeants de Flammarion, en leur disant que « s'ils nous avaient fait lire le manuscrit, ils n'en seraient pas là aujourd'hui. Et que c'était pure folie d'avoir publié ce livre tel quel. »

En revanche, des journalistes de L'Express, du Point, de L'Événement du jeudi, d'une chaîne de télévision, etc., ont été invités à venir chez Flammarion prendre connaissance du livre avant qu'il ne soit imprimé.

Moralité : si pareille invitation avait été transmise à un journaliste du Canard, ou à moi-même, il ne serait pas produit ce que vous appelez « une gaffe éditoriale ».

## Manifestation à Rennes contre un procédurier hors norme

LES RESPONSABLES de l'association Vérité et Justice ont manifesté, jeudi 18 décembre, devant la cour d'appel de Rennes, pour évoquer le cas d'un homme de quarante-huit ans dont ils se disent « victimes ». Jean-Michel Darcourt, présenté comme un procédurier « obsessionnel », est connu dans toutes les juridictions de la région pour avoir intenté des procès à plusieurs dizaines de personnes, parmi lesquelles des membres de sa propre famille, des magistrats, des policiers, des assureurs et de nombreux particuliers (Le Monde du 14 juin). En avril, le parquet général s'était, lui-même, inquiété de ses « délits procéduriers ». Une dizaine de ces « adversaires », regroupés en association, ont pu rencontrer le substitut général Michel Abrial et ont dénoncé la « parodie » de la justice dans cette affaire. En 1992, un expert-psychiatre avait qualifié de « paranoïaque » la personnalité de M. Darcourt.

## Non-lieu annulé dans l'affaire de l'avalanche de Val-Thorens

LA CHAMBRE D'ACCUSATION de la cour d'appel de Chambéry (Savoie) a annulé, mercredi 17 décembre, l'ordonnance de non-lieu rendue le 26 juin par le juge d'instruction d'Albertville à la suite d'une avalanche qui avait fait sept morts sur une piste de la station de Val-Thorens le 21 novembre 1992. Les magistrats de la cour d'appel ont estimé que le juge d'instruction a procédé à une « lecture erronée » du rapport d'expertise sur lequel il s'appuyait. En ordonnant un supplément d'instruction, la juridiction a également prononcé la mise en examen pour « homicide par imprudence » de Georges Cumlin (DVD), maire de Saint-Martin-de-Belleville, du PDG de la société des remontées mécaniques Pierre Josserand et des responsables du service des pistes. Estimant que les très mauvaises conditions météo qui sévissaient ce jour-là auraient dû conduire les responsables de la station à fermer la piste, et mettant en cause l'organisation des secours, les familles des victimes s'étaient constituées partie civile après que le parquet d'Albertville eut décidé de classer l'affaire en mars 1993. (Corresp.)

### DÉPÊCHES

■ DIANA : Trevor Rees-Jones, ancien garde du corps de la princesse de Galles a été interrogé, vendredi 19 décembre, pendant deux heures au palais de justice de Paris par le juge Hervé Stéphan, mais son audition n'a rien apporté. M. Rees-Jones ne se souvient toujours pas des circonstances de l'accident qui a coûté la vie à Diana Spencer le 31 août et dont il est l'unique survivant.

■ RACISME : un Européen sur trois (33 %) se déclare « très raciste » ou « assez raciste », selon un sondage publié, vendredi 19 décembre, par l'institut Eurobaromètre. La Belgique, la France et l'Autriche sont en tête des pays où respectivement 55 %, 48 % et 42 % des personnes interrogées se déclarent ouvertement « très racistes » ou « assez racistes ». A l'opposé, le Luxembourg et la Suède (2 %) le Portugal (3 %), l'Espagne et l'Irlande (4 %), sont les pays comptant la plus faible proportion de personnes avouant des penchants racistes.

■ INTÉMPÉRIES : plusieurs habitations ont dû être évacuées dans la nuit de vendredi à samedi à La Colle-sur-Loup (Alpes-Maritimes) et dans ses environs proches en raison d'une montée de cours d'eau nourris par la pluie depuis plusieurs jours. La rivière Loup est sortie de son lit, et les pompiers sont sollicités pour des interventions dans des caves inondées.

## RENULT SIX TITRES DE FORMULE 1 EN SIX ANS



# CE N'EST PLUS UN PALMARÈS, C'EST UN HOLD-UP.

CHAMPION DU MONDE DES CONSTRUCTEURS : 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997



vivant »  
mais pas à la douleur.  
employé, était excessif

### Le cas des juifs hongrois

« L'histoire de l'extermination des juifs hongrois est une page noire de l'histoire humaine. Elle est encore trop récente pour que nous puissions nous en détacher. Elle nous rappelle que la haine raciale peut conduire à des crimes atroces. »

« L'extermination des juifs hongrois est une page noire de l'histoire humaine. Elle est encore trop récente pour que nous puissions nous en détacher. Elle nous rappelle que la haine raciale peut conduire à des crimes atroces. »

### des fichiers sous Vichy

« Les fichiers sous Vichy sont une source précieuse pour l'historien. Ils nous permettent de mieux comprendre le rôle de l'État dans la persécution des juifs. »

« Les fichiers sous Vichy sont une source précieuse pour l'historien. Ils nous permettent de mieux comprendre le rôle de l'État dans la persécution des juifs. »

## HORIZONS

ENQUÊTE

## Didier Schuller, l'homme qui en sait trop

**Pour la première fois depuis qu'il s'est réfugié aux Bahamas, en février 1995, l'ancien conseiller général des Hauts-de-Seine, qui fait l'objet d'un mandat d'arrêt international, a accepté de recevoir un journaliste. Il raconte à notre envoyé spécial son exil et s'explique sur le « trafic d'influence » dont il est accusé à propos des marchés publics de l'office HLM de son département, supervisés, selon lui, par Patrick Balkany, l'ancien député et maire de Levallois-Perret. Il donne sa version de l'« affaire Maréchal » dans laquelle il a déposé plainte contre le beau-père du juge Halphen, sur ordre de Charles Pasqua. Il explique la « panique » qui a précipité son départ à la suite de « menaces »**

L n'a pas tellement changé. Son front s'est un peu déformé, ses tempes ont légèrement blanchi, mais il ne porte ni barbe, ni chapeau, ni lunettes noires. Il est simplement vêtu, pantalon de toile et chemise à manches courtes, pieds nus dans ses moccasins. N'était, sur son visage, l'expression constante d'une certaine lassitude, on jurerait avoir affaire à l'un des nombreux touristes de cet éden caraïbe. A Paradise Island, l'île la plus proche de Nassau, dans l'archipel des Bahamas, l'ancien conseiller général (RPR) des Hauts-de-Seine Didier Schuller se montre simplement discret mais ne se cache plus vraiment. Trois ans après son départ précipité, c'est ici, à une petite heure d'avion de Miami, à des milliers de kilomètres de Clichy, la ville dont il convoitait la mairie, que Didier Schuller a abandonné ses ambitions politiques contre un exil forcé sous les cocotiers.

Loin des juges, loin de l'office HLM qu'il dirigeait durant huit ans et qui lui a coûté, en définitive, bien plus que sa carrière, Didier Schuller n'a rien oublié. Au mois de février 1995, dit-il, « la pression » - judiciaire, médiatique et politique - était devenue trop forte. Derrière des marchés publics contestés se profilait l'ombre d'un système de financement politique occulte. Parce qu'il était « l'ami de vingt ans » de Patrick Balkany, alors député et maire de Levallois-Perret, et l'un des lieutenants de Charles Pasqua, qui règne sans partage sur le département des Hauts-de-Seine, le conseiller général de Clichy était subitement apparu comme l'homme clef d'un système - peut-être son maillon faible. C'est alors qu'il partit. D'abord « en vacances », comme l'indiquèrent quelques communiqués de circonstance. Puis en fuite.

Dans un soubresaut presque gêné, il dit n'avoir guère apprécié d'être qualifié de « plus célèbre fuyard de France », dans l'article du *Monde* du 16 octobre qui révélait le lieu de son refuge. Il aurait préféré « fugitif », ou à la rigueur « exilé », ou bien encore « proscrit », dont la définition - qui renvoie à un « bannissement » ou une « condamnation sans jugement » - lui aurait mieux convenu. Lorsqu'il débarqua à Nassau, avec sa compagne, Christel Delaval, et leurs deux petites filles, aujourd'hui âgées de trois et sept ans, il n'était pas encore officiellement recherché. « Dans notre idée, c'était du provisoire », dit-il. Les années ont passé, le provisoire a duré.

Aujourd'hui, la famille vit dans une petite villa plate et blanche de Bayview Village, quartier résidentiel de Paradise Island. La maison est moderne, confortable mais sans grand charme, dans un lotissement planté au bord de la route, dont la grille est toujours fermée. Pour un loyer mensuel de 2 500 dollars (un peu moins de 15 000 francs par mois), elle comporte un salon - au plafond duquel tournent deux larges ventilateurs - deux chambres, une cuisine et deux salles de bains, ainsi qu'une terrasse exiguë et un minuscule jardin, clos par une petite barrière de bois peinte en vert. De ses fenêtres, on ne voit pas la mer, mais les résidents du lotissement disposent tout de même de trois piscines.

« Ici, assure-t-il, je vis plutôt moins bien qu'en France. A Paris, j'ai toujours habité dans le 16<sup>e</sup> arrondissement. Ma famille, originaire d'Allemagne, a toujours eu beaucoup d'argent. Ma mère est l'une des héritières des porcelaines Rosenthal. Ses ancêtres étaient déjà établis au XIX<sup>e</sup> siècle. Mon grand-père, lui, avait un très gros cabinet d'assurances en Allemagne. Nous n'avons jamais manqué de rien. » Il raconte sa vie d'« enfant gâté », puis de jeune homme insouciant, ses débuts dans les cabinets ministériels, dans les années 70, avant même son admission à l'ENA. « Avoir trop de fortune n'était pas bien vu, explique-t-il. J'étais obligé de le cacher. » Un jour que sa femme était venue le chercher en voiture, la grosse Mercedes familiale lui avait attiré une remarque désobligeante d'un supérieur. « En politique, c'était encore pire : vous me voyez faire campagne à Clichy en disant

que je suis riche ? » Il sourit : « Maintenant, au moins, on n'a plus besoin de faire semblant. » A Paradise Island, Didier Schuller et sa compagne sont membres d'une sorte de Racing Club local, l'Ocean Club, où l'on peut déjeuner, jouer au golf et au tennis, s'allonger au bord d'une piscine ou sur une belle plage privée. Ils sont en outre copropriétaires - avec un notable bahamien - d'un bateau à moteur d'une vingtaine de mètres, conçu pour la pêche au gros et amarré au Paradise Harbour Club, marina toute proche dont le dépliant publicitaire promet, sur fond de mer turquoise : « There's a place for you in Paradise (il y a une place pour vous au Paradis)... » Mais pour combien de temps ?

Longtemps, le lieu de retraite du couple a été tenu secret, sauf pour une poignée de parents ou d'amis fidèles qui se comptent sur les doigts d'une seule main. Didier Schuller et Christel Delaval sont pourtant entrés sans encombre sur le territoire bahamien avec leurs passeports français, puisque au moment de leur fuite ils n'étaient pas encore recherchés. A la petite colonie d'expatriés de Paradise Island, ils se sont présentés sous le nom de « Delavallée », mais les deux fillettes sont inscrites à l'école Saint-Andrew's - la meilleure école privée de l'endroit - sous leur vrai nom. « On espérait ne pas être reconnus, dit l'ancien conseiller général. Il y a très peu de Français ici. Le seul problème, c'est qu'au moment où nous sommes arrivés on voyait nos têtes tous les soirs à la télé (NDLR : sur la chaîne francophone TV5, qui diffuse les journaux télévisés français). Quelques-uns - très peu - nous ont identifiés. Mais ils

nous ont dit tout de suite qu'ils ne nous dénonceraient pas. Et je pense qu'ils ne l'ont pas fait. Enfin, je l'espère... »

C'est au début du mois d'octobre dernier que la famille en fuite a été localisée. Didier Schuller explique qu'il avait été alerté peu de temps auparavant, par un appel téléphonique de Paris « d'un ami bien renseigné ». La justice française, lui avait confié son correspondant, avait retrouvé sa trace. Une demande d'extradition était en cours. Son signalement avait été diffusé. La police allait peut-être venir. « Le 2 octobre, raconte-t-il, je rentrais à

« Lorsque l'on est, comme c'était mon cas, candidat aux élections pour un parti qui s'appelle le RPR, laissez-moi vous dire que l'on ne décide pas seul de s'attribuer de telles "aides". »

la maison en voiture. J'ai aperçu un véhicule qui roulait au pas, avec trois hommes, dont un Blanc, à l'intérieur. J'ai pensé que c'étaient des policiers. Je suis passé juste à côté d'eux sans m'arrêter, mais ils n'ont pas pu me voir parce que ma voiture était plus haute que la leur... » Il s'amuse rétrospectivement de cette frayeur, en songeant que la voiture qu'il conduisait ce jour-là valait tous les signes distinctifs et aurait pu permettre de l'identifier cent fois : c'était la Range Rover bleue qu'il utilisait déjà en France, lors de ses fréquentes chasses en Alsace. « Des amis qui ne manquent pas de cran me l'ont fait expédier aux Bahamas

bancaires ont été saisis, les services fiscaux ont examiné ses revenus à la loupe, son ancienne épouse a été questionnée plusieurs fois. Le 2 octobre dernier, la France a formulé une demande d'extradition à son encontre. En l'absence d'ambassadeur accrédité auprès de l'Etat bahamien, c'est l'ambassade de France en République dominicaine qui a transmis à Nassau les documents officiels.

A ce jour, la réponse du gouvernement des Bahamas n'est pas connue. « Le dossier avance, mais nous n'en savons pas davantage », a déclaré au *Monde*, le 12 décembre, le premier secrétaire de l'ambassade de France à Saint-Domingue. A Miami, le consulat général de France a confirmé que le cas de Didier Schuller était considéré comme « sensible », sans être en mesure de préciser l'attitude des autorités bahamiennes. Dans leur file, Didier Schuller et sa compagne n'ont pas été sollicités par la police ni par le gouvernement. Mais ils vivent à nouveau sous la menace. Le mois dernier, ils ont quitté la villa qu'ils occupaient, dans le même quartier, depuis leur arrivée - le bail était arrivé à son terme. Depuis, une partie de leurs affaires personnelles sont restées emballées dans des containers.

« Pourquoi un tel acharnement sur moi ? », demande Didier Schuller. La réponse est évidente : « Parce que vous vous êtes enfui ! » Il acquiesce, en soupirant. Aurait-il dû rester ? La question lui brûle les lèvres mais il ne la pose pas. Il veut d'abord se défendre : « Je n'ai jamais détourné un centime des fonds de l'office HLM des Hauts-de-Seine. Que quelqu'un prouve le contraire ! J'avais des fonctions précises à l'office. Il n'est quand même pas très difficile de savoir ce que j'y faisais, quelles responsabilités j'avais et quelles responsabilités je n'avais pas ! Dans un office départemental, c'est le président qui a tous les pouvoirs. »

Le « président » dont il parle, c'est Patrick Balkany. Ancien député et maire (RPR) de Levallois-Perret, il était l'un des barons du système politique mis en place par Charles Pasqua dans les Hauts-de-Seine, l'un des plus fervents défenseurs d'Edouard Balladur durant la dernière campagne présidentielle. Mais sa condamnation à quinze mois d'emprisonnement avec sursis et à deux années d'indisponibilité, pour avoir fait travailler à son domicile des employés municipaux de Levallois (*Le Monde* du 1<sup>er</sup> février 1997), a cassé net sa carrière politique. Parrains de Didier Schuller en politique, Patrick Balkany et son épouse Isabelle, vice-présidente du conseil général des Hauts-de-Seine, étaient aussi des amis de longue date.

« Patrick Balkany n'était pas très présent dans la gestion administrative de l'office », explique-t-il. Ses préoccupations se limitaient, pour l'essentiel, à deux domaines, dans lesquels il se sentait particulièrement concerné : il voulait savoir à quelles entreprises étaient attribués les marchés et il supervisait en personne l'attribution des logements et le recrutement du personnel. Moi, je ne siégeais pas à la commission des marchés. C'est le directeur général

adjoint de l'office, Pierre Bourgoignie - qui m'a succédé ensuite comme directeur général - qui la présidait, par délégation spéciale du président et sous le contrôle du conseil d'administration, auquel je n'appartenais pas. Alors si les juges soupçonnent des fraudes dans l'attribution des marchés, pourquoi ne pose-t-on pas la question à ceux qui en étaient vraiment responsables ?

« Y'en a-t-il eu ? »

« Ecoutez, ce n'est quand même pas à moi de le dire ! L'office HLM des Hauts-de-Seine a fait l'objet, lorsque les socialistes étaient au pouvoir, d'une série d'enquêtes on ne peut plus sérieuses. La chambre régionale des comptes, l'inspection générale des finances, l'inspection générale de l'équipement ont épluché nos comptes et nos dossiers avec tant d'assiduité que nous avions fini par mettre un bureau à leur disposition en permanence. Les conclusions de tous ces rapports ont été favorables. Si, malgré tout, les juges ont des soupçons, je ne comprends pas que l'on m'interroge pas les dirigeants qui avaient vraiment le pouvoir avec autant d'acharnement qu'on en manifeste à mon endroit. Un détail : lorsqu'on a arrêté mon ami Jean-Paul Schimpy (NDLR : le 1<sup>er</sup> février 1995), sur un parking, au moment où il se faisait remettre une enveloppe de 46 000 francs par la responsable d'une société sous contrat avec l'office, tout le monde en a conclu que l'argent était pour moi. Pourtant, à ce moment-là, j'avais quitté l'office depuis un an, après mon élection aux cantonales de 1994 à Clichy. Je n'avais rigoureusement aucun pouvoir sur l'attribution des marchés. »

« Mais il était votre ami... »

« Bien sûr, mais qu'est-ce que cela prouve ? D'ailleurs, d'après son agenda, saisi par les policiers, il apparaît que Jean-Paul Schimpy avait des rendez-vous très réguliers avec mon successeur à l'office. Or c'est à moi, et à moi seul, qu'on continue à demander des comptes. J'ajoute que depuis mon départ rien n'a changé : Patrick Balkany est toujours président et Pierre Bourgoignie toujours directeur général. Si les mêmes hommes sont restés en place, c'est sans doute que leur gestion était irréprochable... »

« Le financement de votre campagne électorale à Clichy l'était-il ? »

« Qu'est-ce que vous voulez dire ? Que mon journal électoral, le *Clichy*, était financé grâce à des publicités payées par des entreprises qui avaient des marchés avec l'office HLM ? D'accord. Mais tout le monde sait que tous les journaux électoraux sont financés de la même façon. Et encore une fois, ce n'était pas moi qui attribuait les marchés des HLM des Hauts-de-Seine ! Bien sûr que j'ai reçu des "aides". Mais lorsque l'on est, comme c'était mon cas, candidat aux élections pour un parti qui s'appelle le RPR, laissez-moi vous dire que l'on ne décide pas seul de s'attribuer de telles "aides". Surtout pas quand on travaille sous les ordres d'un président qui s'appelle Patrick Balkany et dans un département qui s'appelle les Hauts-de-Seine. Les choses y sont un peu plus hiérarchisées... »

Au fil de la conversation, il ponctue ces accusations implicites par de grands éclats de rire. « Je me suis bien fait avoir » est sans doute la phrase qui revient le plus souvent dans son propos. L'amertume l'avait poussé, au début de cette année, à écrire aux juges Portelli et Vandigien pour les informer qu'en 1994 et en 1995 l'office HLM des Hauts-de-Seine avait versé un salaire à un agent dont la fonction consistait en fait à entretenir le yacht de Patrick Balkany, ancré à Saint-Tropez. Les deux juges de Créteil avaient alors demandé un réquisitoire suppléant afin de vérifier ce fait. Ils ne l'ont jamais obtenu. En guise de réponse, son vieil ami Patrick Balkany avait lancé : « C'est l'abandonnement qui a dû faire fondre les plombs de M. Schuller. » Et encore : « S'il y a des déclarations à faire, qu'il vienne les faire. Pour le moment, que je sache, c'est lui qui est en fuite ! » (*Le Monde* du 11 janvier 1997). Le coup a dû porter. « J'ai perdu mon temps, assure Didier Schuller. Tout ce que je peux dire n'intéresse personne. Est-ce par facilité ? Par paresse intellectuelle ?



Avec Charles Pasqua et Patrick Balkany, salle Charles-de-Gaulle à Clichy, lors des élections cantonales de 1994. S'il ne téléphone plus au second, Didier Schuller affirme n'avoir pas de rancœur contre le premier.



Didier Schuller à Paradise Island. « Ici, je vis plutôt moins bien qu'en France... »





Salle Charles-de-Gaulle à Clichy, en 1993, à l'occasion d'un débat. « Charles Pasqua a toujours été clair avec moi. »

Par animosité à mon égard ? Il me semble clair que les juges n'ont pas envie de chercher quelqu'un d'autre que moi. En quittant la France, je me suis piégé tout seul... »

Le souvenir de la fuite lui est manifestement douloureux. Il en parle parfois avec un peu de honte, presque comme un enfant qui aurait fait une bêtise, qui aurait caché sa bêtise par un mensonge, son mensonge par un mensonge. Il voudrait revenir en arrière, mais comment faire ? « J'ai souvent pensé à rentrer, avoue-t-il. Quand nous sommes arrivés ici, nous pensions que c'était pour quelques mois, le temps que les choses se calment. Avec la campagne présidentielle, tout le monde était devenu fou. Après, ce serait plus tranquille. Comme je ne voulais pas qu'on s'en prenne à Christel, j'ai envisagé de rentrer seul. Mais après le mandat d'arrêt, cela voulait dire aller en prison. J'ai continué à espérer. Je téléphonais régulièrement à mes avocats, à quelques amis. Tout le monde m'a toujours dissuadé de revenir. Patrick et Isabelle Balkany les premiers. »

Il est toujours prétendu le contraire.

« Je sais : ils disent qu'ils ont tout fait pour me retenir ! C'est un gros mensonge. Quand j'ai décidé de partir, j'ai prévenu Patrick. Je lui ai téléphoné de Genève. Il m'a dit que je faisais bien de "prendre du recul". Une fois arrivé ici, j'ai continué à les appeler régulièrement, sans jamais leur dire où je me trouvais. Ils m'ont toujours déconseillé de rentrer. Un jour, Isabelle Balkany m'a dit au téléphone qu'elle parlait en vacances... aux Bahamas ! Je lui ai répondu : Quelle chance tu as... »

Rentrera-t-il un jour ? Il l'ignore. Il regrette, bien sûr, et le lendemain, il ne regrette plus. Il ne sait plus quoi penser. « Je ne suis pas vraiment à plaindre, admet-il en montrant son décor : mer, soleil, bateaux. Il fallait bien ça à un enfant gâté comme moi. » Mais la dernière phrase entendue chez son avocat, François Gibault, le jeudi 9 février 1995 à Paris - son dernier jour en France -, lui est restée en mémoire : « Est-ce que ça vaut la peine de tout risquer pour quelques hypothétiques mois de prison ? » Et il avoue se l'être posée, depuis, des centaines de fois. « Je n'avais pas le choix, dit-il. Si j'étais resté, ils m'auraient jeté en prison. Quelle chance avais-je ? J'étais l'homme par qui le scandale était arrivé. J'étais, surtout, celui qui avait osé porter atteinte à l'honneur de la magistrature. Les juges étaient prêts à tout pour me le faire payer. »

Le « scandale » dont il est ques-

tion, c'est bien sûr l'affaire Schüller-Maréchal, imbroglio politico-policière qui se joue à l'hiver 1994, et dont les deux acteurs principaux sont le conseiller général Didier Schüller et le psychiatre Jean-Pierre Maréchal, qui est aussi le beau-père du juge Eric Halphen, dont l'enquête sur les HLM de la région parisienne commence alors à inquiéter le RPR. Le point de départ de l'affaire tient en quelques lignes. Le 14 décembre, le juge Halphen conduit une perquisition à la permanence de Didier Schüller, qui abrite aussi le siège du Clichois ; le lendemain, le conseiller général dépose plainte contre le docteur Maréchal pour « tentative d'extorsion de fonds et trafic d'influence », affirmant que celui-ci lui a proposé, deux mois plus tôt, d'intervenir auprès de son gendre en faveur du RPR, en échange d'une somme d'argent ; un piège est alors monté par la police : Didier Schüller appelle le psychiatre, en vacances aux Antilles, pour lui demander son aide, et lui promet 1 million de francs ; le 20 décembre, le docteur Maréchal est interpellé à l'aéroport de Roissy, au moment où Didier Schüller lui remet un sac contenant les billets.

La suite, l'ancien conseiller général la raconte lui-même, comme une « mécanique kafkaïenne » : « Pour moi, tout était simple. Je n'ai jamais mis

« Si nous devons passer en jugement à Nassau, les juges français seront bien obligés d'ouvrir leurs dossiers. Nous verrons alors ce qu'ils ont véritablement à me reprocher. Je n'ai pas peur de m'expliquer devant un tribunal impartial. Je les attends... »

en doute l'honnêteté du juge Halphen, mais je pensais sincèrement que les moyens de pression que le docteur Maréchal se vantait d'avoir sur lui existaient. Nos conversations téléphoniques, qui ont été enregistrées par les policiers, montraient bien qu'il s'en prévalait. Mais M. Maréchal, après avoir commencé par mentir, puis avoué au cours de sa garde à vue, n'a pas été incarcéré. Au contraire, tout a été fait pour le mettre hors de cause. On a annulé les enregistrements, dessaisi la police judiciaire, cessé toutes les investigations sur lui, et la chambre d'accusation m'a qualifié de "provocateur" ! Ensuite, l'arrestation de Jean-Paul Schimpf a entraîné l'ouverture d'une autre enquête, dont j'étais cette fois la cible. A qui a-t-

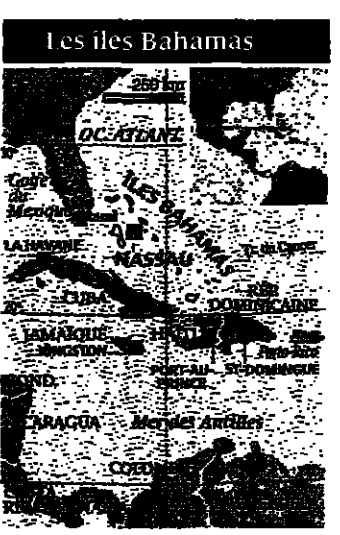
elle été confiée ? A deux juges de Créteil, deux voisins de bureau de M. Halphen, qui avaient tous les deux signé une motion de soutien en sa faveur. Je n'avais qu'à bien me tenir ! Et si d'aventure, j'avais voulu faire appel d'une de leurs décisions, je me retrouvais devant la chambre d'accusation qui m'avait accusé de "provocation". J'étais totalement pris au piège. Le pire, c'est que je m'y étais jeté tout seul !

Tout seul ? Au cours d'un entretien au téléphone - dont Le Monde avait publié de larges extraits, le 26 juin 1995 -, vous assurez avoir "accepté" la demande de Charles Pasqua et de Patrick Balkany, de déposer la plainte contre le docteur Maréchal. M. Pasqua l'avait-il formellement contesté ?

« Je vais vous raconter comment les choses se sont exactement passées. Le 15 décembre 1994 au matin, c'est-à-dire le lendemain de la perquisition à ma permanence [et cinq jours avant le piège tendu au docteur Maréchal], j'étais en train de boire un café au bar du conseil général, avant la séance d'examen du budget. La secrétaire particulière de Charles Pasqua est venue me trouver pour me dire que j'étais immédiatement attendu dans son bureau. Il venait d'arriver du ministère de l'Intérieur, pour présider la séance du conseil général. Il était pressé. Il m'a désigné son fauteuil et il m'a dit : "Assieds-toi là. Mon directeur de cabinet va t'appeler. Tu l'arrangeras avec lui." Je me suis

assisi. Quelques minutes plus tard, le téléphone a sonné. C'était effectivement Edouard Lacroix, son directeur de cabinet au ministère de l'Intérieur. Il m'a dit que la décision avait été prise de déposer plainte contre M. Maréchal, puis il m'a passé le directeur de la police judiciaire, Jacques Franquet, qui était à ses côtés, et qui m'a dit qu'il allait me rejoindre à Nanterre, au conseil général, pour prendre ma plainte. Patrick Balkany se trouvait avec eux, au ministère de l'Intérieur. Il m'a dit : "La décision est prise" et j'ai obéi. »

Cette décision, affirme-t-il, « a foué [sa] vie en l'air ». Trois ans plus tard, il se demande toujours ce qui provoque, au lendemain de la perquisition au Clichois, un



« affolement » tel qu'il fallut, sur le champ, trouver un moyen d'entrer l'enquête du juge en piégeant son beau-père. La sourcière, on le sait, se referma sur lui seul. « Dès lors, soupire-t-il, je suis devenu l'homme à abattre pour les magistrats, la victime d'une forme de vengeance judiciaire. » Lui-même admet avoir éprouvé de la crainte lorsque, quelques jours après l'interpellation de Jean-Paul Schimpf, qui devait révéler l'existence du versement de pots-de-vin en marge de l'attribution des marchés de l'office HLM des Hauts-de-Seine, Patrick Balkany lui fit comprendre qu'il ne souhaitait plus être aperçu en public avec lui. « C'est là, dit-il, que j'ai vraiment compris que tout le monde allait s'abriter derrière moi, et que j'étais seul en première ligne. »

Le 10 février 1995, Didier Schüller apprendait à Genève que la police avait perquisitionné dans son appartement de Clichy. A la peur des juges allait alors succéder un moment de panique. Dans son entourage, plusieurs voix s'élevaient pour le mettre en garde contre les « risques physiques » qu'il pouvait courir. A Lyon, pendant le procès de Pierre Botton, dont il était l'un des défenseurs, M. François Gibault reçut même un coup de téléphone du juge Halphen en personne, qui lui dit avoir été informé de « menaces » pesant sur Didier Schüller. « Là, j'ai vraiment eu peur, se souvient-il. C'est alors que j'ai décidé de partir. » Le 19 février, il quittait la Suisse à bord d'un avion privé puis, d'un autre aéroport européen, il s'embarquait pour Nassau.

La destination n'avait pas été choisie au hasard. Etat indépendant depuis 1973, l'archipel des Bahamas reste l'un des rares pays à n'avoir conclu aucune convention d'extradition avec la France.

Regroupant plus de sept cents îles, dont beaucoup sont désertes, le pays s'est érigé en paradis pour hommes d'affaires pressés. Il compte près de quatre cents banques agréées, pas moins de dix-sept aéroports internationaux, et une bonne centaine d'aérodromes privés. La vie y est très chère, mais clémente pour qui a suffisamment de dollars. Le permis de travail, lui, coûte jusqu'à l'équivalent de 30 000 francs français par an, dans un pays qui applique très ouvertement la « préférence nationale ». Le magnat sud-africain Salomon - alias « Sol » Kersner -, poursuivi pour « corruption » dans son pays, où il était considéré comme l'empereur des jeux, régit ici en maître. Il possède, dit-on, un tiers de l'archipel, finance la remise en état des routes, et fait construire un immense complexe hôtelier baptisé Atlantis, dont la deuxième tranche sera achevée en 1998, et qui semble appartenir au décor d'une aventure de James Bond, avec sa marina, son casino, ses piscines et son aquarium géant peuplé de requins.

Les Etats-Unis, certes, surveillent de très près ce petit voisin si attirant, qui demeure une plaque tournante du trafic de drogue. Les hélicoptères de la Drug Enforcement Administration (DEA) survolent en permanence l'archipel, et trois fonctionnaires de l'Internal Revenue Service (IRS), le fisc américain, sont détachés à Nassau, afin de surveiller tout mouvement de fonds suspect. Le prisonnier le plus célèbre des Bahamas est justement un homme d'affaires suisse, Werner K. Rey, accusé d'avoir détourné plusieurs milliards de dollars dans des banques helvétiques. Il attend son extradition depuis plusieurs mois, dans une cellule de la prison de Nassau. En vertu d'un traité général d'extradition, ratifié en 1994, « les personnes accusées ou convaincues de certains délits » peuvent être extradées, au terme d'un procès organisé sur place, et où doit être établie contre l'accusé l'existence d'éléments « constituant une infraction aux Bahamas ». Une procédure d'urgence existe également, mais elle ne peut théoriquement être appliquée qu'aux personnes mettant en danger la « sécurité nationale ».

« Je ne sais pas quelle sera la réponse du gouvernement des Bahamas, mais j'ai confiance, nous a déclaré Didier Schüller. Le droit britannique nous protège de l'arbitraire. Ici, l'habeas corpus, ça veut dire quelque chose ! Si nous devons passer en jugement à Nassau, les juges français seront bien obligés d'ouvrir leurs dossiers. Nous ver-

rons alors ce qu'ils ont véritablement à me reprocher, et je ne crois pas que cela suffira à convaincre la justice bahamienne. Je n'ai pas peur de m'expliquer devant un tribunal impartial. Je les attends... »

DANS sa maison de Bayview Village, l'ancien conseiller général passe aujourd'hui son temps à lire - essentiellement des livres consacrés à la période de l'Occupation allemande, dont il dit être devenu « un vrai spécialiste » et à écrire : des articles consacrés à l'économie ou à la politique, qu'il publie, sous un pseudonyme, dans des « revues d'expression française » ; un livre, aussi, pour le compte d'un opposant politique qui brigue le pouvoir « dans un pays francophone ». Les photos de ses campagnes électorales à Clichy sont rangées dans un tiroir. Qu'il les fouille, et la mélancolie refait surface. Meetings, distributions de cadeaux, embrassades avec les militants, il met des noms sur les visages, des souvenirs sur les images. « C'est vrai que ça me fait de la peine, soupire-t-il, que ça me fait le blues de repenser à tous ces gens. On avait fait naître un espoir, et on les a laissés tomber. Je comprends qu'aujourd'hui ils ne croient plus en rien. »

La politique ne l'a pas totalement lâché. Il lit les journaux aussi souvent que possible, se fait envoyer des coupures, suit avec attention l'actualité française. Il ne téléphone plus aux Balkany, assure n'avoir pas de rancœur contre Charles Pasqua qui, dit-il, « a toujours été clair avec [lui] ». Même si le conseil général des Hauts-de-Seine a prononcé, voici deux ans, sa démission d'office, après avoir constaté son « absence » prolongée. Il y a quelques mois, par l'un de ses proches, Didier Schüller a reçu un message du président (RPR) du conseil régional d'Ile-de-France, dont il est aussi l'élu. « Il me demandait de démissionner, parce que mon absence mettait en danger sa majorité, qui ne tient qu'à une voix. Je lui ai fait répondre que c'était hors de question, compte tenu de l'attitude douteuse du groupe RPR - et notamment de son président, Robert Pandraud - à l'égard du Front national. » Au début du mois d'octobre, quelques jours avant qu'on ne retrouve sa trace aux Bahamas, le même M. Pandraud a fait adopter par l'Assemblée nationale une modification du statut des élus régionaux, qui rend possible leur démission d'office. Mais, aux dernières nouvelles, l'exilé de Paradise Island est toujours conseiller régional.

Hervé Gattegno

## Le doute ?

Suite de la première page

Comme si cette équipe se laissait gagner, sans y prendre garde, par quelque chose qui ressemble à une réappropriation du pouvoir, de ses mécanismes mais aussi de ses mauvais réflexes ; aux dépens d'une attitude d'humilité et de patiente réhabilitation de la politique qui semblait devoir heureusement la guider.

De ce point de vue, la journée du mardi 16 décembre constitue une illustration de ce risque : on a d'abord entendu Jean-Pierre Chevènement admonester les préfets pour qu'ils obtiennent un meilleur taux de reconduite aux frontières, donnant ainsi une interprétation de son propre texte sur l'immigration que n'aurait pas reniée Jean-Louis Debré ; puis le premier ministre et le ministre de la défense couvrent un chef de l'Etat réfractaire à tout geste de bonne volonté à l'égard du Tribunal pénal international chargé de poursuivre et de juger les criminels de guerre en ex-Yugoslavie ; enfin, le PS lui-même monte maladroitement en défense de son ancien trésorier dont la condamnation, à sa qualité, venait d'être confirmée par la plus haute juridiction du pays. Trois attitudes figées qui ressemblent à celles d'un pouvoir raide, pour ne pas dire droit dans ses certitudes, et peu conformes à l'idée que l'on voudrait continuer de se faire de lui : humaine, ouverte, modeste, privilégiant le dialogue.

Au départ, et sans oublier que la dissolution avait pour but de le prendre de vitesse - donc à court de programme -, Lionel Jospin avait

annoncé qu'il serait *grosso modo* plus réaliste que ne l'est la gauche sur les questions de société, notamment celles touchant à la sécurité, mais aussi plus audacieux dans la gestion économique et sociale, au bénéfice de l'emploi, contre l'orthodoxie. Aujourd'hui, le réalisme est au rendez-vous, tandis que l'audace se fait attendre.

Sur les deux sujets voisins de la nationalité et de l'immigration, Lionel Jospin avait promis d'agir rapidement afin d'en finir avec ce que Jean-Pierre Chevènement a appelé un « *débat pourri* » par l'extrême droite. Mais on ne peut sortir d'un débat qu'en le tranchant, ce que le gouvernement a voulu éviter de faire. Pour la bonne cause, puisqu'il recherchait un consensus républicain. Mais cette question a été promptement transformée par l'opposition en occasion de se réveiller et de se... droïtiser, voire, comme dans le cas de François Bayrou, de s'extrémiser. Résultat : sur la nationalité, Elisabeth Guigou n'a été autorisée qu'à rétablir partiellement la législation abandonnée par la droite en 1993, alors qu'il eût été possible de rendre aux parents étrangers la possibilité de choisir que leurs enfants nés en France soient français dès leur naissance. Cette faculté a été historiquement l'un des principaux instruments d'intégration des immigrés depuis le début du siècle, beaucoup de parents étrangers souhaitant que leurs enfants soient, eux, citoyens de leur lieu de naissance et de culture.

Sur l'immigration, surtout, dont le retour incessant sur l'établi gouvernemental et parlementaire n'a pas d'autre cause que la pression exercée sur les esprits par le Front

national, le gouvernement a manqué l'occasion de donner un véritable coup d'arrêt au chantage pratiqué par Jean-Marie Le Pen et auquel trop d'élus de droite sont tentés de céder. Plus qu'un « *équilibre* », c'était une rupture qu'il fallait rechercher : rompre avec la vision de l'immigré ennemi et considérer les étrangers installés en France - et même ceux qui aspirent à y entrer - non pas comme des voleurs d'espace et d'identité, mais comme des hommes et des femmes en quête du simple droit de vivre dignement.

Cette rupture-là, à laquelle une partie de la société aspire, l'absence de l'ancrage du retour de la xénophobie française - dont le procès Papon rappelle à quoi elle mène -, Lionel Jospin ne l'a pas tentée. A l'heure de la mondialisation, la maîtrise des flux migratoires est certes nécessaire, et nul ne peut contester au gouvernement le droit de la rechercher. Mais entretenir l'illusion qu'elle doit s'opérer par l'élevation de barrières, c'est risquer de décevoir une fois encore les Français en difficulté, qui mettent leur malheur au compte du voisin étranger, et de les pousser une fois encore dans les bras de ceux qui ont un discours et un bulletin de vote tout prêts pour conforter ces ressentiments-là.

Quant à l'emploi et à la politique économique, Lionel Jospin est passé de la promesse d'une relance à celle d'un accompagnement de la croissance, pour se contenter finalement d'une reprise déjà engagée et, il est vrai, soutenue. Sans doute les emplois-jeunes ont-ils été lancés et, au chapitre de l'invention du possible, sont-ils à mettre au crédit de ce gouvernement qui, après tant d'années de fatalisme et de résigna-

tion, démontre que, non, « tout » n'a pas été tenté contre le chômage. Mais, hormis à l'éducation nationale, ils sont lents à se mettre en place et ne provoqueront sans doute pas l'effet-masse qu'on pouvait attendre.

Sur le dossier prioritaire des 35 heures, passée la satisfaction politique du message positif adressé aux salariés, contre les patrons, grâce à Jean Gandois et aux déclarations caricaturales de son successeur à la tête du patronat, le risque est bien de voir cette mesure perdue et acceptée seulement comme

**Aujourd'hui, le réalisme est au rendez-vous, tandis que l'audace se fait attendre**

un avantage supplémentaire, sans que soit levée l'inquiétude qu'elle fait naître quant à son impact réel sur l'emploi. Que le gouvernement l'admette ou non, le sommet du 10 octobre apparaît, avec le recul, comme un échec : l'idée de départ était de conclure un pacte national, sur le modèle hollandais. Or celui-ci ne sera pas négocié, et la surenchère guette ; avec le risque de transformer ce qui devait être un progrès social en régression économique.

Reste la fiscalité. Le programme du PS évoquait un allègement de la TVA « *sur les produits de première nécessité* » et un relèvement du « *barème de l'impôt de solidarité sur*

la fortune ». Dans la précipitation des législatives, tout le monde avait décodé le message : alléger la fiscalité sur les revenus du travail et alourdir la fiscalité sur le capital et le patrimoine. Or la baisse de la TVA s'est avérée quasi-impossible à mettre en œuvre, pour des raisons européennes ; et il est à craindre que le temps de la réflexion que s'est donné le gouvernement avant toute réforme de la fiscalité du patrimoine ne soit un stratagème pour ne rien faire... Curieusement, après la réforme très positive - et désormais consensuelle - de la CSG, le gouvernement a paru en panne de projet, retombant dans une sorte de « *realpolitik* » l'exposant, comme on le voit en matière audiovisuelle, aux sollicitations de tous les lobbies.

Si bien que l'on vient à chercher la cohérence de son action : pourquoi les revenus des classes moyennes supérieures - relais d'opinion et premier électoral du PS - sont-ils mis à contribution via l'alourdissement de l'impôt sur le revenu ou les réformes de l'AGED et des « *allocs* » ? Pourquoi les très hauts revenus investis en assurance-vie restent-ils totalement détaxés ? Bref, on taxe les millionnaires, pas les milliardaires, le travail, et peu le capital.

Mais le commencement du doute n'est pas la déception. Il est aussi des secteurs où l'équipe de Lionel Jospin surprend de façon heureuse et inattendue. Tel est le cas de la justice, par exemple, dont la ministre semble déterminée à rompre avec des pratiques marquées par la soumission et le conservatisme qui n'ont cessé d'accroître le discrédit du politique. Hélas, dans le même mouvement, il en est d'autres où la

même équipe prend le risque de ruiner sa pédagogie du dialogue. Tel est, à l'évidence, le cas de l'Education nationale, dont l'omniprésent ministre assène ses idées, qui ne sont pas mauvaises, sur le ton du savant qui « *sait* », par définition, et choisit pour cible privilégiée les enseignants, alors même que leur adhésion et leur mobilisation lui seront nécessaires.

Six mois, ce n'est après tout qu'un galop d'essai. Le doute, formulé ici sous le mode interrogatif, peut aussi bien se dissiper ou s'accroître. Même si le président de la République s'appuie, dans quelques mois, à retrouver son pouvoir de dissoudre, il faut espérer qu'il aura la sagesse de laisser à ce gouvernement le temps de poursuivre sa route. A charge pour ce dernier de parvenir à sortir le pays de la croyance dans laquelle il est enfoncé, selon laquelle demain sera pire qu'aujourd'hui. La croissance revenant, c'est évidemment sur le front de l'emploi que la partie se joue à terme. Mais, dans l'immédiat, c'est aussi affaire de symbole et de mouvement, d'invention et de hardiesse. « *L'immobilité n'est pas une perspective* », écrivait Lionel Jospin en 1991 dans son livre-programme, *L'invention du possible*. Soulignant la nécessité de redonner confiance dans l'efficacité de l'action politique, il y redoutait ce moment où « *la perspective paraît manquer* [où] le champ de vision tourne court et s'interrompt ».

« *L'audace seule permet l'invention de l'avenir* », concluait-il. Il avait raison, et c'est cette audace qu'attend, aujourd'hui encore, le pays.

J.-M. C.



Entre Terre et Mer à partir de ce soir chaque lundi à 20h50 sur 2 France

"C'est pas l'homme qui prend la mer, c'est la mer qui prend l'homme..." dit la chanson.

Elle a pris le cœur des femmes de marins, entre espoirs et inquiétudes. Elle prend les pêcheurs corps et âme, entre raison de vivre et peur de mourir. Elle prendra Pierre, saisonnier embauché pour cultiver la terre, qui partira labourer les flots entre Bretagne et Terre-Neuve, entre Léa et Marie...

Après Les Maîtres du pain et Le Fils du cordonnier, retrouvez l'univers d'Hervé Baslé dans une histoire universelle et poignante. Six épisodes bouleversants, entre terre et mer.

**Partez avec les forçats de l'océan entre St-Malo et Terre-Neuve. Embarquez pour six semaines d'émotion pure sur la télévision publique.**

### RECTIFICATIFS

#### HENRI EMMANUELLI

Dans notre article annonçant la confirmation par la Cour de cassation de la condamnation d'Henri Emmanuelli (*Le Monde* du 17 décembre), il était indiqué, sur la foi d'une dépêche de l'AFP que l'argument de l'avocat du député des Landes selon lequel la privation des droits civiques pour deux ans aurait dû être motivée, la Cour avait répondu : « *Aucune disposition légale n'impose aux juges de motiver une peine autre qu'un emprisonnement avec sursis* ». Le secrétaire général de la première présidence de la Cour de Cassation nous précise que la décision de la chambre criminelle indique au contraire : « *Aucune disposition légale n'impose aux juges de motiver une peine autre qu'un emprisonnement avec sursis* ».

#### ELECTIONS AU QATAR

Les élections prévues au Qatar et qui seront ouvertes aux femmes sont les élections municipales, et

non les élections législatives, contrairement à ce qu'indiquait le titre de l'article consacré à ce sujet (*Le Monde* du 19 décembre).

### PRÉCISIONS

#### « PASSIONS PLASTIQUES »

Nous avons omis de signaler dans notre article « *Le plastique en pleines formes* » (*Le Monde* du 22 novembre) que le commissaire général de l'exposition « *Passions plastique* » est Claude Wolkon.

#### PARITARISME

Dans l'article « *Le paritarisme, dernière cible des employeurs en lutte contre l'Etat* » (*Le Monde* du 17 décembre), nous avons omis de faire référence au numéro spécial de *La Revue de l'INES* (Institut de recherches économiques et sociales), auquel nous avons notamment emprunté une citation. Ce numéro est intitulé « *Le paritarisme, institutions et acteurs* », n° 24 (printemps-été 1997), 160 francs.

### Les livres sur Minitel

- 300 000 livres : romans, biographies, essais...
- Le Monde Editions : dessins de Plantu, Prix du jeune écrivain
- Les sélections du Monde des livres et du Monde des poches

Recherche bibliographique et commande de livres. Livraison à domicile.

3615 LEMONDE

(Sur Internet : <http://www.lemonde.fr/livres>)

### Le Monde sur Internet

<http://www.lemonde.fr>

Découvrez gratuitement les Dossiers du Monde en Ligne (le procès Papon, le Festival d'automne...), participez à nos forums (La République et ses immigrés...), recherchez une offre d'emploi ou un livre. Consultez le supplément multimédia et ses archives depuis 18 mois.

Dès 17 heures (heure française), retrouvez le journal complet du jour ainsi que les six dernières éditions. Les articles de Une, les ouvertures de séquence (International, France, Culture...) et le sommaire de tous les articles sont gratuits. Le reste du journal est vendu 5 F par numéro.

Pour acheter le journal, vous devrez télécharger un logiciel de paiement sécurisé (Klebsax) et ouvrir un compte alimenté par votre carte bancaire.

#### Sur France Explorer

(1,29 F TTC/min)  
En France, sans abonnement à Internet, l'ensemble du journal est accessible avec un micro-ordinateur et un modem grâce au service de France Explorer.  
Pour recevoir gratuitement le CD-Rom de connexion



composez le 04-72-71-12-31 ou appelez-nous sur le 3615 LEMONDE.

#### Sur Minitel : 3615 LEMONDE

(2,33 F/min)  
Dès 17 heures le journal complet du jour et les six dernières éditions parus (Rubrique NET).





## ENTREPRISES

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

**TRANSPORTS** La société américaine Executive Jet a commandé vingt-quatre Falcon 2000 à Dassault pour un montant d'environ 3 milliards de francs. C'est le plus gros

contrat remporté par la firme française. ● **DASSAULT** aura vendu cette année une centaine d'appareils de sa gamme Falcon, confortant sa place de numéro un mondial des jets d'affaires de haut de gamme, avec 50 % du marché. La centaine d'appareils Falcon (près de 12 milliards de francs) représente la moitié de ses prises de commandes. ● **LE MARCHÉ** est esti-

mé à plus de 42 milliards de dollars (240 milliards de francs), dont les deux tiers aux Etats-Unis, au cours des dix prochaines années, pour environ 4 300 appareils. ● **BOEING ET**

**AIRBUS** ont récemment décidé d'investir ce marché en constatant que leurs petits avions étaient à peine plus chers que le haut de gamme des avions d'affaires.

# Dassault conforte son premier rang dans l'aviation d'affaires haut de gamme

La firme française détient une part de 50 % sur ce marché en forte expansion, surtout en Amérique du Nord. Boeing et Airbus ont décidé d'investir ce créneau en transformant leurs avions de 100 places en spacieux bureaux volants

DANS QUELQUES ANNÉES, l'ayonneur multimilliardaire Serge Dassault veut pouvoir traverser l'Atlantique dans un avion d'affaires supersonique fabriqué par son groupe. Vendredi 19 décembre, c'est encore dans un Concorde du concurrent Aerospatiale, avec lequel il refuse toujours de se marier, qu'il s'est rendu à New York pour signer le plus gros contrat de l'histoire de Dassault Falcon Jet. La société américaine Executive Jet lui a commandé 24 Falcon 2000 pour un montant d'environ 3 milliards de francs. Ce bi-racteur est capable de transporter de 8 à 12 passagers sur 3 000 milles nautiques (environ 5 500 km), ce qui en fait un avion particulièrement adapté au marché transcontinental américain.

**On assiste à une déculpabilisation des entreprises à l'égard des flottes privées**

Plus de 1 250 avions Falcon, de l'entrée de gamme Falcon-50EX au haut de gamme Falcon-900EX, capable de voler pendant 8 000 kilomètres, sont actuellement en service dans le monde, dont environ 800 au Canada et aux Etats-Unis, où les gardes-côtes, notamment, utilisent une quarantaine de Falcon 20.

Cette commande record devrait couronner une année historique. Dassault aura vendu cette année une centaine d'appareils de sa gamme Falcon, confortant sa place

de numéro un mondial des jets d'affaires de haut de gamme, avec 50 % du marché. Pour Dassault Aviation, le fabricant des avions de combat Mirage et Rafale, cette montée en puissance de sa branche d'aéronautique civile doit permettre de compenser durablement la baisse de son activité militaire. La vente récente de 30 avions de combat aux Emirats arabes unis ne peut pas faire oublier la baisse inexorable des budgets militaires. La centaine d'appareils Falcon représente environ 2 milliards de dollars (près de 12 milliards de francs), soit la moitié des prises de commandes de Dassault Aviation.

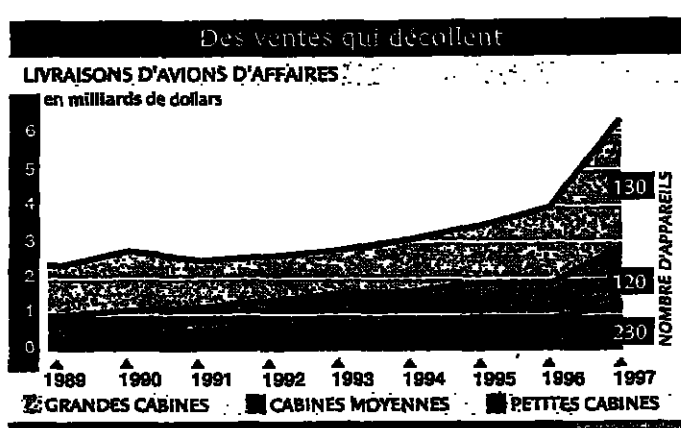
L'ensemble des constructeurs aéronautiques présents sur ce segment de l'aviation d'affaires bénéficie depuis quelques années de la formidable déculpabilisation des entreprises américaines à l'égard des flottes privées. « Les avions d'affaires sont de plus en plus perçus comme un outil de travail et un investissement comme un autre », explique John Rosanvallon, vice-président commercial et marketing de Dassault Falcon Jet. La société d'étude Teal Group évalue le marché à plus de 42 milliards de dollars (240 milliards de francs), dont les deux tiers aux Etats-Unis, au cours des dix prochaines années, pour environ 4 300 appareils.

Les constructeurs nord-américains sont très présents : Cessna (filiale de Textron) et Raytheon-Beech sur les plus petits appareils et le canadien Bombardier et l'américain Gulfstream sur le haut de gamme. Sur ce dernier segment, qui représente désormais la moitié du marché en chiffre d'affaires, le français Dassault s'arroge cette année 50 % de l'activité.

L'objectif est désormais d'élargir la clientèle. Le dernier client de

Dassault, l'américain Executive Jet, a d'ailleurs inventé la formule de la « propriété partagée », qui permet d'acquiescer une fraction d'un avion (un huitième, un quart) et le nombre d'heures de vol correspondant, divisant d'autant le coût d'acquisition et les frais d'entretien des avions pour chaque client. En réussissant à convaincre plus de 500 clients partagés, dont plus de 80 % sont de nouveaux entrants sur ce marché, Executive Jet représente désormais, à lui seul, 10 % du marché.

Si, avec 42 milliards de dollars de chiffre d'affaires pour les dix prochaines années, le marché de l'aviation d'affaires fait encore pâle figure par rapport aux 500 milliards de dollars prévus pour les avions de ligne de plus de 100 places, Boeing et Airbus ont récemment décidé d'investir ce marché prometteur. Constatant que les plus petits de leurs avions



(le 737 pour Boeing et l'A-319 pour Airbus) étaient à peine plus chers que le haut de gamme des avions d'affaires (environ 30 millions de dollars), les deux constructeurs se

proposent de transformer leurs avions de 100 places en spacieux bureaux volants. « Pour le même prix, nos clients ont un avion trois fois plus grand »,

explique-t-on chez Airbus. Seul problème, la taille de ces avions ne leur permet pas d'atterrir sur les 5 000 aéroports américains ouverts aux avions d'affaires. Sauf à rajouter quatre roues supplémentaires, comme le propose désormais Airbus en option. Avec 30 commandes en moins d'un an et demi pour Boeing et 8 intentions d'achat en six mois pour Airbus, pour un investissement limité, les deux géants de l'aéronautique sont satisfaits. Boeing s'était même vanté, au dernier Salon du Bourget, d'avoir remporté la commande du golfeur Greg Norman. Directement menacé, le G-V de Gulfstream, capable de relier New-York à Paris en moins de sept heures, revendiqué à son palmarès Bill Clinton, la présentatrice vedette Oprah Winfrey et Arnold Schwarzenegger.

Christophe Jakubyszyn

## « Rapprochement » avec Aerospatiale

« On va vers le rapprochement (avec Aerospatiale). Je ne suis pas favorable à une fusion avec une société nationale, c'est tout. Mais on ne parle plus de cela. On cherche un rapprochement intéressant », a déclaré Serge Dassault à l'AFP lors de la signature du contrat à New York pour la vente de 24 avions d'affaires Falcon 2000 à la société Executive Jet. M. Dassault s'était jusqu'alors affirmé opposé à toute alliance entre son groupe et Aerospatiale tant que ce dernier groupe ne serait pas privatisé. Bruno Revellin-Falcoz, vice-président exécutif de Dassault Aviation, a précisé que le groupe restait opposé à une fusion tant qu'Aerospatiale était un groupe public.

Une fusion entre Aerospatiale et Dassault a été annoncée par le président de la République Il y a bientôt deux ans, Aerospatiale devant être privatisée à cette occasion par le gouvernement Juppé. Cet été, Lionel Jospin a déclaré, pour sa part, qu'Aerospatiale resterait publique.

## L'Etat vendra de nouvelles actions aux salariés de France Télécom en 1998

LE GOUVERNEMENT procédera, en 1998, à une nouvelle vente d'actions de France Télécom aux personnels de l'exploitant téléphonique, à l'occasion de l'échange de participations prévu avec l'opérateur allemand Deutsche Telekom. Cette opération avait été présentée, mardi 16 décembre, comme probable par Michel Bon, le président de France Télécom, lors d'une intervention devant des « décideurs » de l'entreprise (Le Monde du 18 décembre).

Lors de la mise en Bourse, le 20 octobre, 2,5 % des titres de l'opérateur, sur les 25 % vendus par l'Etat, ont été cédés aux salariés. Mais la demande totale de ces derniers ayant porté sur 37 millions d'actions, alors que 25 millions étaient disponibles, le gouvernement a choisi de ne servir intégralement que les réservations jusqu'à 200 actions. Les demandes entre 200 et 2 500 titres ont été servies à 40 % et celles au-dessus de 2 500 actions à 5 %. Cet écartement a provoqué l'irritation de certains cadres du groupe.

En 1998, le gouvernement envisage de céder aux salariés de l'opérateur l'équivalent de 10 %

des titres qu'il vendra à Deutsche Telekom. « C'est une possibilité offerte par la loi, ce n'est pas une obligation », précise-t-on au ministère de l'économie. France Télécom et Deutsche Telekom négocient un renforcement de leur alliance, qui, depuis des mois, donne des signes de flottement, particulièrement sur les opérations à l'international.

### ACHATS CROISÉS

Les deux groupes envisagent, à la faveur de ce renforcement de leurs liens industriels, de procéder, probablement au printemps, à des achats croisés de leurs actions. Deutsche Telekom devrait acquiescer quelque 7,5 % du capital de France Télécom, qui, lui-même, achèterait 7,5 % de son allié.

Dans cette opération, le groupe français devra déboursier plus d'argent que son partenaire allemand, sa valeur étant égale aux deux tiers de celle de ce dernier. C'est pourquoi le gouvernement a prévu de procéder à une augmentation de capital - une émission d'actions nouvelles - qui permettra à l'opérateur de financer cet achat.

Philippe Le Cœur



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ



## Le rachat de Bruxelles-Lambert par ING enterre le projet de « grande banque belge »

La fusion entre BBL et la Générale de banque est abandonnée. Mais le secteur se recompose : Kredietbank, troisième établissement financier du pays, discute avec CERA, une banque à statut coopératif

**BRUXELLES**  
de notre correspondant  
Le groupe bancaire néerlandais ING a annoncé, vendredi 19 décembre, détenir 95,57 % des actions de la Banque Bruxelles-Lambert (BBL), la deuxième banque de Belgique, à l'issue de son offre publique d'échange (OPE). Les principaux actionnaires de la BBL (GBL d'Albert Frère, Royale belge, Crédit communal, Winterthur) étaient favorables à l'opération, et une grande partie des petits actionnaires les ont suivis.

Cette prise de contrôle met fin aux tentatives de constitution d'une « grande banque belge », qui serait née de la fusion des deux principaux établissements financiers du royaume, la BBL et la Générale de banque, dont le principal actionnaire est la Société générale de Belgique, elle-même contrôlée par le groupe français Lyonnaise-Suez.

Marcel Roulaert va demeurer président du conseil d'administration de la BBL, au sein duquel quatre Néerlandais issus d'ING vont faire leur entrée aux côtés de quatorze administrateurs belges.

Cette « modeste » rassure quelque peu les milieux politiques et financiers de Belgique, qui craignaient une « batavisation » à la hussarde de cette institution historique belge.

### PRÉPONDERANCE FLAMANDE

Dans un entretien au *Soir* de Bruxelles, Marcel Roulaert lève un coin du voile sur l'échec des discussions entre la BBL et la Générale. Le PDG d'ING, Aad Jacobs, avait accepté à la fin de l'été de retarder de quelques semaines le dépôt de son OPE, à la demande de la Banque nationale, l'équivalent belge de la Banque de France. Le projet de « grande banque belge » pouvait encore voir le jour. Albert Frère, selon Marcel Roulaert, acceptait de faire « un dernier effort ». Mais c'est Etienne Davignon, PDG de la Société générale de Belgique, qui ne donnait pas suite, alors même qu'il avait été prévenu fin août par Albert Frère de son intention de céder ses parts de BBL. Le vicomte Davignon refusait à nouveau d'accepter qu'ING détienne

20 % dans le nouveau groupe issu de la fusion, soit autant que dans la seule BBL.

D'autres regroupements se dessinent dans le secteur bancaire belge. La Kredietbank, troisième établissement financier du pays, a entamé des discussions avec le groupe Cera, une banque à statut coopératif qui rassemble plusieurs établissements financiers principalement installés en Flandre. Si les discussions aboutissent au cours du premier trimestre 1998, cette fusion pourrait donner naissance à un groupe qui deviendrait le numéro un sur le marché belge-luxembourgeois.

Quant à la Générale de Belgique, elle poursuit sa stratégie de « banque belge à vocation européenne ». Elle vient d'acquiescer, par le biais de sa filiale londonienne, le département « corporate banking » de la Hambros Bank, spécialisée dans le crédit aux PME, et s'est portée candidate, en France, au rachat du Crédit industriel et commercial (CIC).

Luc Rosenzweig

## Allianz et Generali précisent les contours de l'accord sur les AGF

L'opération redessine la carte européenne de l'assurance

Vendredi 19 décembre au soir, l'assureur allemand Allianz, l'italien Generali et les AGF ont annoncé officiellement, dans un communiqué commun, être parve-

nus à un accord qui met fin à plus de deux mois de guerre de tranchées pour le rachat de la compagnie française (Le Monde du 18 décembre).

Generali bénéficiera d'un droit de préemption sur tout autre actif d'assurance français que les AGF souhaiteraient céder à l'extérieur du groupe Allianz-AGF durant les vingt-quatre prochains mois.

Cet accord est conditionné par le succès de l'OPA d'Allianz sur les AGF ; Generali retirant la sienne. L'assureur allemand maintient les termes de son offre du 17 novembre, soit 320 francs par action, et une offre subsidiaire de bons de cession ou de valeur garantie (BCVG) à 360 francs en juin 2000.

Ce Meccano modifié profondément la donne du marché de l'assurance en Europe. Allianz, premier assureur en Allemagne, en Autriche et en Hongrie, accède à la deuxième position en Italie, la troisième au Benelux et en France. Generali, qui, avec l'acquisition d'une partie d'Athéna, passe de 3 % à 4,5 % du marché français, devient en revanche, grâce à AMB, le troisième assureur allemand avec 7,5 % du marché d'outre-Rhin.

Pour le PDG d'Allianz, Hennig Schulze-Noelle, « un tel accord [sera] bénéfique pour tous les actionnaires d'Allianz, de Generali, des AGF et d'AMB ». De son côté, An-

toine Bernheim, PDG de Generali, s'est déclaré « très satisfait », soulignant que son groupe a « depuis longtemps pour objectif d'être présent de manière importante sur le marché allemand » et qu'en France « GPA et Proxima permettront à Generali de se développer sur le créneau de la branche populaire » où il était jusqu'alors peu présent.

Pour le PDG des AGF, Antoine Jeancourt-Gallignani, l'accord adossera sa compagnie au premier groupe d'assurance européen, tout en préservant son caractère éminemment français et sa responsabilité propre de gestion, qui garantira notamment le maintien dans le public d'une large minorité du capital.

Il restera au patron des AGF à gérer les questions d'hommes. Dominique Bazy, président d'Allianz France, devrait rejoindre l'équipe de direction des AGF dès l'issue de l'opération.

Quant à Jean-Philippe Thierry, président, jusqu'au jeudi 18 décembre, du groupe Athéna, il va vraisemblablement rejoindre Generali France.

Ba. S.

### COMMENTAIRE REALPOLITIK

Dans les campagnes électorales comme dans les guerres capitalistes, les rodomontades font long feu. La bataille que viennent de se livrer pendant deux mois trois des plus grandes compagnies d'assurances européennes — quatre pourrait-on dire si l'on inclut le rôle considérable joué en coulisses par AXA — en est l'illustration.

Adversaire déclaré d'Allianz lorsqu'il était en compétition pour la privatisation du GAN, Antoine Jeancourt-Gallignani, PDG des AGF, est allé chercher lui-même le géant allemand pour contrer l'OPA lancée par l'italien Generali sur son groupe. Récemment encore, il affirmait qu'il conserverait la totalité de sa nouvelle filiale Athéna. Aujourd'hui, il doit en céder un tiers au groupe de Trieste.

Antoine Bernheim, patron de Generali, avait déclaré, en quelques jours seulement, de mettre 55 milliards de francs sur la table pour racheter l'intégralité des AGF. Son raid-surprise lui avait interdit toute étude préalable

approfondie mais, « quand on a 73 ans, on a tous les culots », expliquait-il. Il voulait Athéna, puis les AGF. Finalement, il n'aura pas lutté longtemps. Des AGF, il n'obtient que la filiale allemande AMB et un bout d'Athéna.

Claude Bébear, patron d'AXA et parain affiché de la profession, s'est rangé aux côtés de M. Bernheim. Il voyait en Generali un groupe plus coopératif que les AGF — dont le patron est considéré comme un franc-tireur par ses pairs — et a fortiori que le géant Allianz. Conseiller mais pas payeur, il a perdu sa bataille : Allianz entre en France par la grande porte.

Les ergots ont été rentrés en extrême pour mettre fin à une bataille qui s'était transformée en guerre des chefs. Elle menaçait d'être ruineuse pour les entreprises, saignées à blanc par des surenchères hors de propos, et pour les salariés. La Realpolitik a repris ses droits. Malgré un démarrage un peu brutal, c'est une véritable Europe de l'assurance qui émerge de cette première opération.

Babette Stern

## La concession d'Eurotunnel a été prolongée

LES GOUVERNEMENTS britannique et français sont parvenus à un accord pour allonger la concession du tunnel sous la Manche jusqu'en 2086, alors qu'elle devait s'achever en 2052, ont annoncé, vendredi 19 décembre, les ministères de l'économie et des transports. L'allongement de la concession avait été évoqué par Patrick Ponsolle, le président d'Eurotunnel, lors de l'adoption par les actionnaires du concessionnaire du tunnel sous la Manche du plan de restructuration financière. D'autre part, Eurotunnel, exploitant du tunnel sous la Manche, et TML (Transmanche Link), consortium des constructeurs du tunnel, ont entamé la hache de guerre vendredi en signant un accord qui met fin au contrat de construction, règle leur contentieux et en organise l'avenir de leurs relations. L'accord entre le concessionnaire et le constructeur prévoit le maintien de la garantie décennale de TML relative au tunnel et à certains ouvrages de génie civil, le transfert des contrats de fourniture de matériel roulant à Eurotunnel, une contribution financière de TML d'un montant total de 40 millions de livres (394 millions de francs) et l'abandon par TML de toutes ses réclamations contre Eurotunnel.

### DÉPÊCHES

■ **BANQUE DE FRANCE** : l'intersyndicale de la Banque de France a appelé, vendredi 19 décembre, dans un communiqué, le personnel à la grève pour les lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 décembre afin de protester contre un projet de fermeture de 90 des 211 caisses de la Banque, « qui se traduira par la perte de 827 postes de travail ».

■ **RENAULT** : la direction de Renault a signé, vendredi 19 décembre, avec quatre syndicats (FO, CFE-CGC, CFTC et CSI) un accord favorisant le développement du temps partiel (Le Monde du 9 septembre).

■ **BULL** : le groupe informatique français a inauguré, vendredi 19 décembre, en Slovaquie, un centre d'assemblage final de micro-ordinateurs. Cette nouvelle usine va permettre à Bull de doubler ses ventes de PC en Europe centrale et orientale.

■ **EDF** : l'électricité de France a confirmé, vendredi 19 décembre, avoir reçu l'approbation du gouvernement de la province autrichienne de Styrie pour l'achat de 25 % du capital de la compagnie d'électricité de cette province, Energie Steiermark Holding (estag).

SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

## PLACEMENTS

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997

# Les jouets « de quatre sous » font le bonheur des collectionneurs

Ce marché a commencé à s'organiser dans les années 70. Très en vogue, les objets mécaniques en tôle, peinte ou lithographiée, se négocient, en général, entre 1 000 francs et 10 000 francs

DANS LA FRANCE des années 50, seuls quelques rares collectionneurs d'avant-garde s'intéressent aux jouets anciens et songent à les conserver. Mais c'est en 1973 seulement que se tient, à Chartres, la toute première vente spécialisée. Depuis lors, le marché s'est structuré. Sortis des greniers, des poubelles ou des anciens stocks de marchands, les jouets de nos parents ou grands-parents ont conquis, au fil des années, un public de plus en plus large et averti. Du coup, les prix ont monté en flèche ! Aujourd'hui, les modèles en tôle, peinte ou lithographiée, connaissent une grande vogue.

Ces jouets poétiques et colorés, au charme naïf, ont été produits en France et en Allemagne surtout. Après guerre, les Japonais ont pris le relais, lançant à leur tour maints robots et personnages hybrides issus de la conquête de l'espace. Les simples « jouets de quatre sous », ou « jouets de boulevard », d'hier valent aujourd'hui de 1 000 francs à 10 000 francs. Voire nettement

plus... Tout dépend de leur rareté, et de leur état. Quant aux robots japonais des années 50, leur succès est tel qu'ils ont d'ores et déjà fait l'objet de rééditions !

Parmi ces jouets en tôle, beaucoup sont dotés d'un mécanisme - volant d'inertie, mouvement à élastique, système d'horlogerie et, par la suite, piles et moteur électrique - qui les mettent en action. Autre attrait, leur caractère semi-artisanal. Cette caractéristique a persisté jusqu'au début des années 50. Peints et finis à la main, ces jouets ne semblent jamais totalement identiques. De plus, l'infinité variée des thèmes rencontrés contribue à accroître l'intérêt de la recherche.

### INNOVATIONS TECHNIQUES

Toutes les innovations techniques, qui allaient bon train au début du siècle, ont nourri l'inspiration des fabricants. On trouve ainsi un grand nombre d'avions, tramways, motos, autos et paquebots. A l'honneur également, tout le savoureux répertoire des petits

métiers, mis en scène, notamment, par le créateur Fernand Martin au tout début du siècle.

A Chartres, M. Lelièvre organise très régulièrement des vacations consacrées aux jouets de collection. Voici quelques belles enchères relevées cette année. En novembre dernier, un avion biplan mécanique fabriqué en Allemagne s'est négocié 6 800 francs. Avec ses couleurs soutenues et lumineuses - de l'orange et du bleu -, la silhouette de son pilote dessinée sur le flanc, et son système d'éclairage resté performant, cet avion fabriqué dans les années 30 gardait incontestablement fière allure. De plus, son mécanisme - l'hélice tourne, entraînant les roues - fonctionnait parfaitement.

Autre jouet des plus classiques : l'automobile. Une flamboyante limousine mécanique, en tôle lithographiée vert, jaune et rouge, munie d'un chauffeur en uniforme au volant, a trouvé preneur à 11 500 francs. Ce jouet Charles Rossignol - grande marque française d'avant-guerre - était, lui

aussi, resté comme neuf. Ce n'était pas tout à fait le cas d'un « clown jonglant » sorti de la maison allemande Gantheman qui comportait, çà et là, quelques restaurations. Ce modèle en tôle peinte met en scène un clown, la tête levée, qui fait tourner un mât portant deux avions et deux zeppelins. Mais le cirque a ses inconvénients, et, en raison de son originalité, le « clown jonglant » est parti à 10 200 francs. Soit le double de l'estimation.

Parmi les marques célèbres d'avant-guerre, Fernand Martin occupe une place à part. Ce créateur autodidacte, à l'imagination débordante, s'est souvent inspiré de la rue, des petits métiers, et des faits divers de l'époque pour imaginer ses jouets. Ses personnages de tôle peinte, vêtus de feutre, possèdent un esprit « art brut » bien à eux. Pourtant, seuls les Français semblent aujourd'hui les connaître et les apprécier à leur juste valeur.

Ces pièces se négocient couramment de 3 000 francs à 20 000 francs environ. Au nombre des toutes premières créations de Fernand Martin, le « Vélocipède », juché sur sa machine à trois roues, ou encore la « Danseuse de corde », en tutu bleu et maillot noir, qui se dandine sur un fil. Ces jouets aux mécanismes sommaires datent respectivement de 1884 et 1886. Plus surprenant encore, le « Diable en boîte », créé en 1890. Il montre un personnage de cirque, frappant sur une boîte, d'où surgit un diable rouge, tout à fait classique. Ce modèle rare cote de 4 000 francs à 10 000 francs.

Quant au « Voleur de Joconde », qui commémore à sa façon la disparition du tableau en août 1911, il pourrait se négocier entre 15 000 et 20 000 francs. A condition de le rencontrer en vente publique. Mais ce personnage en blouse blanche de peintre, qui prend la fuite, Mona Lisa sous le bras, ap-

paraît peu sur le marché. En revanche, le « Pochard » se retrouve beaucoup plus fréquemment. En novembre dernier, ce fétard, avec son chapeau haut-de-forme et sa bouteille à la main, obtenait 3 000 francs seulement. Ce prix relativement bas s'explique par les diverses écaillures qui affligeaient le visage du personnage, notamment à l'endroit où ce dernier porte son verre. A titre de comparaison, un autre « Pochard », au visage resté intact, était parti à 7 600 francs au cours d'une vente d'avril. Un exemple qui illustre bien le caractère exigeant des collectionneurs !

### EN PARFAIT ÉTAT

Quel que soit votre domaine de prédilection, achetez de préférence des modèles en parfait état, si possible accompagnés de leur boîte d'origine. Sa présence peut augmenter le prix de 30 % à 50 %. En effet, les collectionneurs, devenus au fil du temps de plus en plus pointus, privilégient désormais les jouets restés pratiquement intacts.

Noëlle Joly

## Les robots des années 60 font déjà l'objet de rééditions

A PARTIR des années 50, les Japonais ont renouvelé l'image traditionnelle du jouet avec leurs innombrables « battery toys », jouets à piles en métal lithographié. Principales sources d'inspiration : les films de science-fiction et les débuts de la conquête de l'espace. « Les premiers vaisseaux spatiaux doivent plus à l'imaginaire qu'à l'observation de la réalité », remarque l'expert Jean-Claude Cazenave. C'est d'ailleurs ce qui fait leur charme aujourd'hui !

On peut les acheter pour 300 francs à 3 000 francs. Quant aux robots primitifs, sortis dans les années 50-60, ils fascinent purement et simplement les collectionneurs actuels. Dotés d'une gestuelle rudimentaire, ces robots remuent la tête, émettent quelques sons, sans toutefois parler, avancer et tourner sur eux-mêmes. Certains sont agrémentés de petites lumières clignotantes. Parfois, leur buste s'ouvre, laissant apparaître un pseudo-mécanisme intérieur.

Beaucoup se négocient entre 200 francs et 5 000 francs, mais les plus rares peuvent atteindre

30 000 francs à 40 000 francs, à condition d'être en bon état de fonctionnement et de comporter la boîte d'origine, ce qui majore le prix de 50 %, voire de 100 %. Malheureusement, celle-ci a rarement été conservée. En raison de leur succès, ces robots ont fait l'objet de rééditions dès les années 80.

### GARE AUX COPIES

Attention donc à ne pas confondre de pâles copies, dépourvues de la patine du temps, et du vécu d'un vrai jouet, avec les originaux : mieux vaut consulter un expert. Ces rééditions valent de 300 francs à 2 000 francs environ. Même ordre de prix pour les modèles des années 70, présents en plus grand nombre sur le marché. Ils comportent généralement des ajouts de plastique ou de caoutchouc. Un modèle typiquement 70, au torse-écran de télévision, a récemment trouvé preneur à 2 000 francs, à Chartres.

N. J.

## Les établissements financiers font des normes de qualité

### un argument publicitaire contestable

LONGTEMPS réservée aux seules industries, la norme Iso (International Standard Organisation) a depuis quelques mois le vent en poupe au sein des établissements financiers, qui semblent décidés à faire de la qualité un argument marketing de poids. « Plus d'expertise pour l'entreprise » : le slogan publicitaire de la banque Natexis (l'une des premières, avec le Crédit lyonnais, à avoir obtenu en 1995 les labels Iso 9001 et Iso 9002), qu'on a pu voir apparaître ces derniers temps dans les pages financières de la presse, est un exemple parmi tant d'autres des efforts de communication déployés par les banquiers et les assureurs autour du thème de la qualification des services. Mais que signifie exactement la certification Iso pour le particulier ? En fait, rien de tangible.

**L'obtention d'une norme résulte d'un processus lent et extrêmement contraignant qui passe souvent par de nombreuses remises en cause au sein de l'entreprise**

Contrairement à ce que l'on pourrait penser de prime abord, les labels Iso 9001 ou Iso 9002 ne valident pas la qualité d'un service au sens des performances d'un produit finalement offert sur le marché (placements, crédits, etc.). Délivrées par des organismes certificateurs externes - BVQI (Bureau Veritas Quality International), l'AFAQ (Association française d'assurance de la qualité) et la LRQA (Lloyds Register Quality Assurance) -, ces normes interviennent en fait en amont, au niveau premier des processus et procédés de production d'un service.

Sur la base d'une vingtaine de contraintes de qualité, Iso 9001 certifie ainsi la conception et le développement d'un processus de production, tandis qu'Iso 9002 en valide la réalisation. L'une comme l'autre n'ont donc rien à voir avec les notes ou autres certificats d'excellence que distribue, par exemple, un organisme comme Micropal International Funds Standards pour la gestion des sicav

et des FCR. Et c'est tout le problème. « Les gens, faute d'informations suffisantes, assimilent trop souvent la norme Iso à un label consommateur », remarque-t-on à l'ASF (Association française des sociétés financières), qui est à l'origine, avec l'administration et les organisations de consommateurs, de la mise en place de la nouvelle étiquette « Qualité Crédit » destinée, justement, à homologuer la conformité des crédits à un certain nombre de critères qualitatifs.

En brandissant ouvertement leur diplôme Iso, les établissements financiers tendent, en effet, à induire leur clientèle en erreur. Non pas qu'il s'agisse d'une publicité mensongère. L'obtention d'une norme Iso 9001 ou Iso 9002 résulte d'un processus lent (en général plus d'un an) et extrêmement contraignant qui nécessite une mobilisation interne importante et passe souvent par de nombreuses remises en cause au sein de l'entreprise. « On ne se lance pas dans cette opération à la légère, et l'on ne sait pas toujours où cela va nous mener », note François-Xavier Hussenot, directeur de la qualité chez Cardif, dont la gestion des contrats collectifs a été certifiée cette année.

Mais si le sérieux de la démarche n'est guère contestable, son envergure l'est plus. La certification est en effet souvent circonscrite à un segment très précis du processus de fonctionnement de la société (la table des marchés du nord du Bassin parisien du Crédit lyonnais, le service clientèle du Crédit agricole Ile-de-France, la tenue de compte en matière d'épargne salariale de la Société générale, etc.). Et rares sont les banques ou les compagnies d'assurances qui, à l'instar des AGF pour la direction administrative vie (plus de 700 personnes au total), ont fait valider un secteur dans son ensemble.

Faire valoir la certification d'un service régional comptant une poignée de salariés, comme c'est parfois le cas, pose alors problème. « L'argument de la certification touche surtout la clientèle institutionnelle, pour qui cela a un sens », reconnaît Michel Laval, directeur de la qualité à la Société générale et président de l'Ibaq (Institut banque et assurance pour la qualité). « La France est d'ailleurs dans ce domaine fort en retard par rapport aux Anglo-Saxons et on peut tout à fait imaginer que la certification devienne dans un avenir proche un passage obligé pour que les établissements financiers puissent participer aux appels d'offres des entreprises », ajoute-t-il. En attendant, un effort de clarification vis-à-vis des usagers serait le bienvenu.

Laurence Delain

## WORMS & CIE

LES ACTIONNAIRES CONFIRMENT LEUR VOLONTÉ DE POURSUIVRE LE DÉVELOPPEMENT DES MÉTIERS DE WORMS & CIE

Le Conseil de Surveillance de Worms & Cie s'est réuni le jeudi 18 décembre 1997 à l'issue de l'offre publique d'achat lancée conjointement par les Assurances Générales de France et Someal sur Worms & Cie.

En tenant compte des apports du groupe familial et des AGF à Someal, Someal et les AGF détiennent 97,2% du capital et des droits de vote de Worms & Cie. Le capital de Someal se répartit ainsi : 56,5% IFIL, 28,2% les familles issues de Worms & Cie et 15,3% les AGF.

Le Conseil de Surveillance de Worms & Cie est aujourd'hui composé de 12 membres : 7 membres désignés par l'IFIL (Umberto Agnelli, Luigi Arnaudo, Gabriele Galateri di Genola, Luca Pàveri-Fontana et Philippe Foriel-Destezet, Michel Freyche, Paul-Louis Halley, personnalités indépendantes) ; 4 membres désignés par les actionnaires familiaux (Paul Barnaud, Nicholas Clive Worms, Jean-Jacques Lebel, Jacques Thierry) et 1 membre désigné par les AGF (Antoine Jeancourt-Galignani). Nicholas Clive Worms est Président du Conseil et Luca Pàveri-Fontana, Vice-Président.

Le Conseil de Surveillance a nommé un nouveau Directoire dont le Président est Dominique Auburtin. Ferruccio Luppi et Alain Meulnard sont membres du Directoire.

Le Conseil de Surveillance de Worms & Cie a également décidé de procéder au rachat des obligations convertibles acquises par Someal sur le marché et dans le cadre de l'offre publique, et de procéder, après ce rachat, au remboursement anticipé des obligations dans la mesure où moins de 10% des obligations convertibles émises resteront en circulation. Préalablement au remboursement anticipé, Worms & Cie se portera acquéreur sur le marché de toute obligation convertible pendant une période et à un prix qui seront déterminés dans les prochains jours.

Le Conseil de Surveillance a procédé à la convocation d'une Assemblée Générale de Worms & Cie le 21 janvier 1998 en vue de décider la distribution de réserves à hauteur d'un montant maximum de 3,2 milliards de francs. Le Directoire de Worms & Cie s'est également réuni et a décidé la mise en distribution le 23 décembre d'un acompte sur dividende d'un montant de 745 millions de francs.

Conformément aux accords entre les actionnaires de Worms & Cie du 6 octobre 1997, la participation de Worms & Cie dans Athena S.A. a été cédée le 17 décembre aux AGF. Cette décision s'inscrit dans la stratégie de recentrage de Worms & Cie sur ses principaux métiers après les cessions déjà intervenues de la Banque Demachy, de Lancel et celle de la Compagnie Nationale de Navigation qui prendra effet au début de l'année 1998.

Nicholas Clive Worms, Président du Conseil de Surveillance, a réaffirmé la volonté des actionnaires de développer les métiers du Groupe dans une perspective de croissance et d'amélioration de la rentabilité. Les actionnaires font confiance au management pour poursuivre la gestion dynamique du Groupe et ainsi assurer la pérennité de son développement.



مركزاً من راحيل

(Publicité)

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997 / 17

se prend le risque de  
dogie du dialogue  
idence, le cas de l'édu-  
onale, dont l'omni-  
stre assène ses idées,  
pas mauvaises, sur le  
it qui « sait », par dési-  
orit pour cible privée  
eignants, alors même  
ésion et leur mobilisa-  
rt nécessaires.

ce n'est après tout  
d'essai. Le doute, for-  
s le mode interrogati-  
ien se dissiper ou l'ac-  
me si le président de la  
s'apprête, dans quel-  
retrouver son pouvoi-  
e, il faut espérer qu'il  
sse de laisser à ce gou-  
e temps de poursuivre  
charge pour ce denter  
à sortir le pays de la  
rs laquelle il est entré  
quelle demain sera plu-  
tuit. La croissance, ré-  
videmment sur le long  
que la partie se joue à  
dans l'immédiat, c'est  
de symbole et de mo-  
invention et de ha-  
mimobilité n'est pas un  
», écrivait Lionel Jospin  
s son livre-programme,  
du possible. Souhaiter  
de redonner confiance  
acité de l'action par-  
édoutait ce moment où  
sur pourrait manquer la  
vision tourne court.

se seule permet l'im-  
vement à conclure à l'i-  
s, et c'est cette aide  
aujourd'hui encore.

J.-M.C.

lections législatives  
ent à se dérouler à  
table sont actés à ce  
du 19 décembre.

ONS

ONS

LES  
« Les ministres de l'Édu-  
cation et de la Culture  
ont décidé de la pla-  
cer dans le cadre de la  
« Journée de la Culture »  
qui se déroulera le 19  
décembre à Paris ».

RESMI

« Les ministres de l'Édu-  
cation et de la Culture  
ont décidé de la pla-  
cer dans le cadre de la  
« Journée de la Culture »  
qui se déroulera le 19  
décembre à Paris ».

initel

« Prix du jeune entre-  
prenneur du Monde des  
années 1997 ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

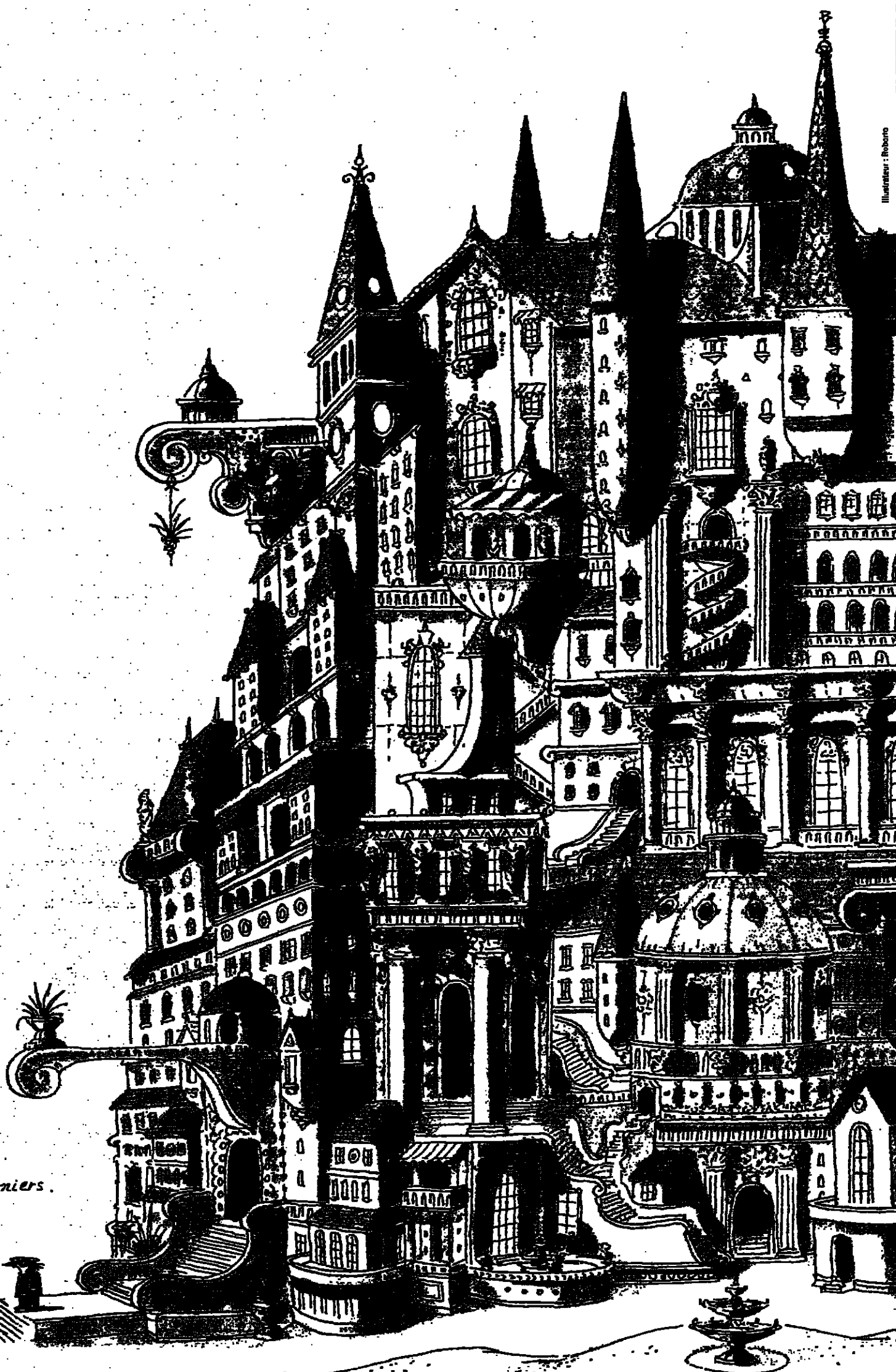
« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».

« Guide de l'Europe ».



— Nous commencerons la visite  
par les appartements des cuisiniers.

Camescopes Stamina. Jusqu'à 8 heures d'autonomie.



SONY

\*Selon les modèles et en fonction de leur mode d'utilisation.

REVUE  
DES ACTIONS

## ÉNERGIE

	19-12-97	DIF.
Elf	646	-1,82
Elf Aquitaine	658	+2,65
Esso	670	+1,57
Total	612	+2,51
Elf	306	-4,56

## PRODUITS DE BASE

	19-12-97	DIF.
Air Liquide	862	-3,14
Erment	333,90	+7,29
Casagor (B)	459	-1,29
Metalurop	58	+5,93
Pechiney	226,30	+1,56
Rhône-Poulenc A	259,90	+1,32
Rochette (L)	24,20	-3,20
Usinor	81,60	+1,42
Vale	355,10	-2,58
CFR (Ferrovia)	429,70	+0,63
Oxyg. Ind. Orient	390,00	-6,66

## CONSTRUCTION

	19-12-97	DIF.
Bouygues	649	-5,97
Ciments Français	234	-5,44
Colas	855	-5,62
Effage	262	+4,80
Groupe GTM	415,60	-1,28
Imetel	720	-2,70
Lafarge	362,60	-1,97
Lapeyre	320	-4,19
Saint-Gobain	810	+0,99
SCF	146,50	-3,30
Vicat	500	-

## BIENS D'ÉQUIPEMENT

	19-12-97	DIF.
Alcatel Alsthom	729	+0,27
Bull	61,35	-5,10
Carbone Lorrain	1799	-0,39
CS Signaux (CSE)	176	-6,24
Dassault Aviation	1317	+0,91
Dassault Electron	1362	+0,16
De Dietrich	268	+0,71
Fives-Lille	348	+0,86
Intersect	1309	+0,69
Legrand	1101	-2,65
Legris Indust.	199,50	-2,58
Sagem SA	2554	-3,62
SAT	1699	+2,65
Schneider SA	301,50	-2,77
SIF	1009	-
Sidel	382,50	-0,95
Thomson-CSF	182	+4,59
Zodiac Evat. divid.	1362	+2,40
CMIM Cap	194	+16,16
Falvey	175,60	-5,69
Geco Industries	800	-1,23
GPI Industries	1105	-4,74
HTI Ly	—	—
Manitou	702	-1,81
Mecattherm	259,10	-2,22
NSC Groupe Ny	770	-1,28
Radial	634	+2,25
Sediver	—	—

LA FIN de semaine a été dure pour les places boursières. Finalement, le rebond opéré, mardi 16 décembre, par les valeurs françaises (+2,60 %) n'a eu qu'un mérite, celui de « limiter la casse », anéantissant mathématiquement la chute, vendredi, de l'indice CAC 40 (-2,47 %). En cinq séances, le marché parisien a abandonné 0,26 % à 2822,90 points, mais cette quasi-stabilité est trompeuse car à l'heure où la cloche sonnait à Paris, l'indice Dow Jones abandonnait plus de 260 points. Le secteur automobile n'a pas souffert des dernières statistiques publiées. Avec 1,71 million d'unités vendues cette année, selon la société de gestion ICG, les immatriculations de voitures en France enregistreront le plus mauvais score depuis 1974. Les constructeurs tablent prudemment sur une légère reprise en 1998 entre 1,8 et 1,85 million d'unités. Renault termine la semaine sur un gain symbolique de 0,06 % à 165,10 francs. Peugeot a gagné 8,17 % à 702 francs, après les déclarations du PDG sur l'unification des usines des deux marques Peugeot et Citroën. Par ailleurs, la maison de courtage britannique James Capel a relevé sa recommandation sur le titre, passant de « aléger » à « accumuler ».

## VALEURS

Parmi les équipementiers, Michelin termine la période sur un recul de 5,78 % à 277 francs, son plus bas niveau de l'année. Des intervenants ont fait état, lundi, d'un abaissement de recommandation de la part d'une société de Bourse américaine en raison de l'impact de la crise asiatique.

## Stabilité trompeuse

Parmi les équipementiers, Michelin termine la période sur un recul de 5,78 % à 277 francs, son plus bas niveau de l'année. Des intervenants ont fait état, lundi, d'un abaissement de recommandation de la part d'une société de Bourse américaine en raison de l'impact de la crise asiatique.

Le groupe bancaire européen, né de l'alliance entre le Crédit local de France et le Crédit communal de Belgique, a annoncé, vendredi après la clôture du marché, qu'il avait décidé d'examiner le dossier de cession de gré à gré du CIC, filiale bancaire de l'assureur public GAN.

Du côté des services, Havas termine la semaine sur un gain de 4,76 % à 418 francs, et Canal Plus s'est adjugé 5,94 % à 1017 francs. Les rumeurs d'une fusion entre Canal Plus et son principal actionnaire, Havas, persistent malgré les démentis des principaux intéressés. Pierre Dauterive, président d'Havas, a démenti, et à Canal Plus, on maintient que ces rumeurs sont sans fondement. Selon des sources proches du dossier, l'annonce - immédiate - du départ du président d'Havas, Pierre Dauterive, sera l'occasion d'achever l'entreprise de restructuration du groupe de communication entamée par son actionnaire principal (30 %), la Compagnie générale des eaux, et son président, Jean-Marie Messier. Selon un analyste, « l'opération serait clairement intéressante pour Havas et clairement intéressante pour la Générale des eaux, qui aurait de facto le contrôle de Canal Plus sans en payer le prix. En revanche, les minoritaires de Canal y perdraient un peu ».

François Bostnavar

Fondère (Cie)	580	+0,85
Fondère Eurs	263	+0,38
Fonc. Lyonnais	700	-0,56
Fondère	506	+3,26
Imm. Plaine Monc.	164,40	+1,11
Imm. Marcelline	7400	+0,13
Imm. Marcelline	67	-7,58
Imm. Marcelline	237	+2,15
Imm. Marcelline	20	-

## SERVICES FINANCIERS

	19-12-97	DIF.
AGF-Ass. Gen. France	316	-2,81
Assa	459,50	+1,54
Banque (Cie)	974	-3,58
B.N.P.	308,10	-6,30
C.C.F.	403,70	-5,67
Cetelem	828	-4,49
CPR	481	-6,61
Cred. Fon. France	87,50	+1,50
Credit Lyonnais (C)	308,50	-0,48
Desia France	347,20	-2,51
Desia France	693	+4,62
GAN exch. sous.	144,80	-3,20
Interall	150,40	-1,85
Loire	744	-1,45
Paribas	489	-3,29
SCOR	285,60	-1,51
Société Générale	670,05	-1,00
Sophia	224,50	-1,55
UIS	201,80	+0,89
Union Assur. Fdal	763	-4,12
Vie Banque	167,80	-4,12
Worms & Cie	422	-5,00
France SA	1230	+5,17
Immobanque	600	-
UFB Local	465	-3,78
Cardif SA	1025	-4,80
C.A. Paris (DF)	790	+2,99
Factorie	639	-0,15
Fructivie	665	-1,62
I.C.C.	141	+1,67
Union Fin. France	577	+0,87

## SOCIÉTÉS D'INVESTISSEMENT

	19-12-97	DIF.
Bollere Techno.	764	+3,50
Cerus Europ. Reun	33,95	-3,50
CCIP	1900	-3,50
Christian Dior	330	-6,00
Imation	151	-7,70
Eurafin	2415	-1,02
Financ SA	467	-3,66
Gaz et Eau	2500	-0,39
Lagardere	196	-1,08
Leclerc	285	+5,55
Marine Windel	644	-2,52
Nord-Est	122	-3,38
Salvator (Ny)	457	-2,76
Albatros Invest	155	-
Burelle (Ly)	340	+3,50
Carbonic	10800	-
Centenaire Blancy	355	-1,80
F.F.P. (Ny)	242,50	+1,89
Finax	367,50	+4,28
Finarep	272	-1,72
Salomon (Ly)	673	-3,70
Finatris (Localn)	180	+2,27
Montaigne P. Gest.	2000	-
Siparex (Ly)	119	-1,79

LES PERFORMANCES  
DES SICAV DIVERSIFIÉES

(Les premières et les dernières de chaque catégorie) le 12 décembre

LIBELLÉ	Organisme promoteur	Rang	Perf. 1 an	Rang	Perf. 5 ans	Valeur liquid.
---------	---------------------	------	------------	------	-------------	----------------

## DIVERSIFIÉES FRANCE

Performance moyenne sur 1 an : 13,61 %, sur 5 ans : 50,07 %

Emergence Poste	SOCOFEST	1	32,07	—	—	150,44
Federal France Europe	FEDFIN	2	21,90	—	—	727,88
Intervention France	BRED	3	25,46	3	76,27	727,88
Valeurs de France	SG	4	25,24	—	—	586,21
Pervator	SG	5	21,52	7	60,48	786,45
Midland Options Plus	MIDLAND	6	21,16	16	38,21	5299,70
Natio Épargne Retraite	BNP	7	18,18	8	32,13	1603,28
State Street Allocation Euro	STATE ST	8	18,51	—	—	1356,27
Quest Valeurs (C)	CIO	9	17,43	8	57,05	1924,53
Quest Valeurs (D)	CIO	10	17,42	9	56,67	1655,61
Norwich Selection	NORWICH	11	16,12	9	70,89	159,22
Federal Croissance (C)	FEDFIN	12	15,92	5	60,94	211,97
Federal Croissance (D)	FEDFIN	13	15,92	6	60,93	191,81
Objectif Patrimoine	LAZARD G	14	13,93	4	64,83	998,09
CM Option Equilibre (C)	CDT MUTU	15	18,29	12	41,81	265,43

## DIVERSIFIÉES INTERNATIONALES

Performance moyenne sur 1 an : 15,67 %, sur 5 ans : 63,97 %

Atlas Maroc	ATLAS	1	41,55	—	—	179,27
Mediterranée Emergence	SMC	2	39,05	—	—	174,23
Sogevor	SG	3	36,85	3	112,33	1791,07
Providence Europe	HOTTINGU	4	36,03	38	59,45	1579,17
Paranorm	B PARIBA	5	33,14	4	97,47	1460,95
Natio Euro Perspectives	BNP	6	31,51	16	85,52	1663,12
Paranorm	B PARIBA	7	31,42	2	121,81	1968,94
Le Livret Portefeuille	CDP	8	25,55	10	56,72	1114,12
Capital-France Europe	PALLUEL	9	27,95	32	67,32	2131,12
Sogimex	SG	10	27,99	12	89,68	2349,57
Horizon	ECUREUIL	11	27,36	14	88,25	2254,83
Atlas France Monde	CNCA	12	25,55	10	92,26	213,57
Athens Valeurs	ATHENA B	13	24,67	11	98,23	294,22
JPM Épargne Patrimoine	JP MORGAN	14	23,71	29	89,36	1103,78
Natio Épargne Patrimoine	BNP	15	23,34	11	90,21	139,02
Capit. Investissement	EAGLE ST	16	23,09	7	92,97	230,63
C.I.P.E.C.	CIPIC	17	22,58	6	95,74	1558,94
Biosphère	CYRIL FI	18	21,98	22	77,25	1908,53
Norwest Croissance (C)	NATWEST	19	21,94	39	58,42	138,35
Norwest Croissance (D)	NATWEST	20	21,91	40	58,26	129,19
Finatris	COURCBOU	21	21,72	33	67,03	2571,79
Techno-GAN	GAN	22	21,72	17	83,52	946,19
Gestion Indosuez (C)	INDOSUEZ	23	21,30	23	76,96	1467,63
Gestion Indosuez (D)	INDOSUEZ	24	21,29	24	75,48	1465,57
Saint-Honore Investissements	CF ROTHIS	25	20,88	13	89,12	1399,82
Sifam	CL	26	20,42	21	78,87	581,35
China Europe Fund	IFDC LTD	27	20,27	—	—	2284,13
Atlas Nouvelle Investissement	SOCENAL	28	20,10	25	74,21	454,73
Placement Nord (C)	SMC	29	20,08	8	91,09	1650,17
Placement Nord (D)	SMC	30	20,08	9	91,09	1645,71
Providence International (D)	ROTHSCH	31	19,50	56	44,57	75391,68
Providence International (C)	HOTTINGU	32	19,67	70	26,38	1549,41
Equival (C)	BRED	33	19,67	71	25,98	1685,54

## SOCIÉTÉ GÉNÉRALE ASSET MANAGEMENT

## SÉLECT GESTION

VALORISEZ VOTRE ÉPARGNE... SANS SOUCI DE GESTION !

Sélect Gestion est accessible à partir de 50 actions. Renseignez-vous auprès des agences Société Générale.

Valeurs liquidatives 24h/24 au 08 36 68 36 62 (2,23 F/min).

Valeur de l'action au 18/12/97	• Sélect Dynamique	1173,95 F
	• Sélect Équilibre PEA	1059,77 F
	• Sélect Équilibre	1126,82 F
	• Sélect Défensif	1068,17 F

Sélect Gestion est accessible à partir de 50 actions. Renseignez-vous auprès des agences Société Générale.

Valeurs liquidatives 24h/24 au 08 36 68 36 62 (2,23 F/min).

Acti-Rendement (C)	BBL FRAN	77	6,89	—	—	1123,59
Acti-Rendement (D)	BBL FRAN	78	6,89	—	—	1102,85
Sélect Défensif (C)	SG	79	6,89	—	—	1066,89
Sélect Défensif (D)	SG	80	6,89	—	—	1066,89
Global Performance	CHEVIL	81	6,79	—	—	1067,38
Objectif Sélection	LAZARD G	82	6,54	—	—	5351,08
Emile Patrimoine Équilibre C	CDT MUTU	83	6,46	—	—	120,32
Emile Patrimoine Équilibre D	CDT MUTU	84	6,45	—	—	118,24
Optigest-BMIM Stratégie Int (D)	OPTIGEST	85	6,28	67	28,32	1604,87
Optigest-BMIM Stratégie Int (C)	OPTIGEST	86	6,28	68	28,32	1617,54
Objectif Monde	LAZARD G	87	5,79	—	—	5283,14
Barclays-Monde (C)	BARCLAYS	88	5,38	57	44,15	317,41
Barclays-Monde (D)	BARCLAYS	89	5,38	57	44,15	317,41
Orsay Arbitrage	ORISAY	90	4,81	66	32,58	16274,75
Alatane Gestion	BO EUROF	91	4,02	—	—	1217,66
Vendôme Patrimoine Scav	CDC GEST	92	3,97	—	—	124349,39
Institutions Opportunités	CHEVREU	93	3,19	18	83,09	194,59
France Japannet Scav	S PARIBA	94	2,11	61	41,81	235,49
	ORISAY	95	-0,44	69	27,42	12899,28
	B PARIBA	96	-1	73	23,71	473,17

## IMMOBILIÈRES ET FONCIÈRES

Performance moyenne sur 1 an : 15,36 %, sur 5 ans : 42,51 %

Acci-Rendement (C)	BIL FRAN	77	6,89	—	—	1123,2
Acci-Rendement (D)	BIL FRAN	78	6,88	—	—	1102,1
select Défensif (C)	SGC	79	6,83	—	—	1066,6
select Défensif (D)	SGC	79	6,79	—	—	1066,6
Global Performance	CHEVRIL	81	6,79	—	—	1067,7
Objectif Sélection	LAZARD G	82	6,54	—	—	3373,13
Patrimoine Equilibre C	CDT NORD	83	6,48	—	—	120,4
Patrimoine Equilibre D	CDT GERSD	84	6,48	—	—	118,2
Dynagess-BMIM Stratégie Int (C)	OPTIGEST	85	6,26	67	28,32	160,7
Dynagess-BMIM Stratégie Int (C)	OPTIGEST	86	6,28	68	28,32	161,1
Objectif MDM	LAZARD G	87	5,79	57	44,1	5282,4
Barclays Paridome (C)	BARCLAYS	88	5,38	57	31,74	118,2
Barclays-Paridome (D)	BARCLAYS	88	5,36	57	44,15	31,74
Acti Arbitrage	BO EUSAY	90	4,61	66	32,38	1827,4
Indosuez	BO EUSAY	91	4,02	—	—	121,74
Conversion Patrimoine	COC GESC	92	3,92	—	—	12499,9
Indosuez Patrimoine Scis	CHEVREUX	93	3,19	18	83,09	194,4
Institutions Opportunists	S PARTIBA	94	2,11	61	41,61	223,4
Acti Investissement	OSRAY	95	-0,44	69	27,62	12839,9
Paridome Lapajoue Scis	P PARTIBA	96	-1	73	23,71	473,4

<b>IMMOBILIÈRES ET FONCIÈRES</b>						
Performance moyenne sur 1 an : 15,36 %, sur 5 ans : 42,51 %						
MDM Immobilier	MDMASSUR	1	25,37	2	68,04	136,35
Foncier Investissement (C)	BOQUE POP	2	24,42	16	42,61	1132,19
Foncier Investissement (D)	BOQUE POP	3	24,42	17	42,61	1106,01
Fonci-Acti-Rendement	GRP BP	4	24,26	5	52,41	38,46
Francis Pierre	CIC PARI	5	19,48	6	52,19	136,12
Natio Immobilier	BNP	6	18,99	9	63,50	1408,23
Objectif Acti-Rend.	LAZARD G	7	18,83	23	39,18	1208,72
Conversion	SG	8	18,22	4	53,66	101,70
Indosuez Rendement Actions (C)	INDOSUEZ	9	18,01	10	49,02	906,35
Indosuez Rendement Actions (D)	INDOSUEZ	10	18	11	48,92	693,79
Placement Immobilier (C)	SMC	11	17,16	20	40,23	129,53
Placement Immobilier (D)	SMC	12	17,15	21	40,22	127,21
UAP Actifond	UAP	13	16,94	25	35,49	309,81
UAP Foncier	CNCA	14	16,94	14	45,07	1402,66
Hausmann Pierre (D)	WORMS	15	16,55	9	47,19	1081,1
conservateur Unicap	CONSERVA	17	16,09	1	69,28	491,1
Evénement Immobilier	EPARNE	18	14,76	15	44,63	692,8
NP Assur Pierre	CNP	19	14,79	7	51,50	688,8
Evenement Investiment	LA MONDI	20	14,29	19	40,44	1099,5
BF Foncier Sélection	ABF	21	13,61	29	15,48	3849,4
UAP Actifond	UAP	22	12,45	23	54,23	542,3
UAP Gf Foncier	ACF	23	11,88	24	35,93	91,7
Investissement Immobilier Intz. (C)	B INDUSU	24	10,54	12	45,50	765,5
Investissement Immobilier Intz. (D)	B INDUSU	25	10,48	13	45,32	521,1
Fonci-Acti-Rendement	EURCHIC	26	9,74	28	9,74	108,6
Evenement Investiment	VERNES	27	8,99	27	25,89	1066,6
Evenement Long Terme (D)	VERNES	28	8,95	26	25,5	408,6
Unicap Pierre	CDT MUTU	29	6,23	30	49,3	1075,5
Evenement Investiment	BRED	30	6,19	18	40,95	303,3
Evenement Pierre Investissement	BAL FOND	31	6,16	28	40,95	303,3



rop

## Les tensions sur la parité dollar-yen s'accroissent

La Banque du Japon est intervenue massivement, cette semaine, pour empêcher une dépréciation de la monnaie nippone. Les marchés obligataires ont continué à profiter de l'instabilité des Bourses mondiales

La situation est restée tendue, cette semaine, sur les marchés financiers internationaux, en raison des nouveaux développements de la crise asiatique : élection présidentielle en Corée du Sud et plan de relance économique au

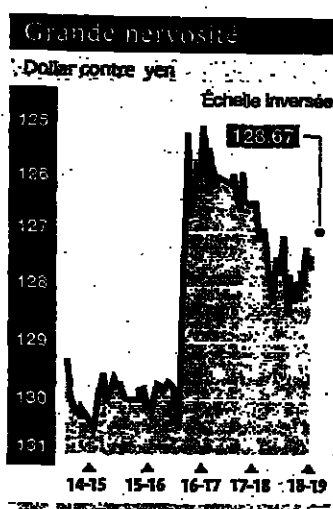
Japon. Les réductions d'impôts annoncées par le premier ministre nippon, Ryutaro Hashimoto, n'ont pas permis aux marchés japonais de se redresser durablement. La Banque du Japon a dû intervenir pour empêcher une dé-

préciation du yen face au dollar. Sur le marché obligataire, le taux de l'emprunt d'Etat français à dix ans est tombé jusqu'à 5,23 %, un plus bas niveau historique. La Réserve fédérale américaine et la Bundesbank ont, pour

leur part, choisi de ne pas modifier leurs taux directeurs. La banque centrale allemande a toutefois envoyé un signal de rigueur en fixant pour 1998 un objectif de croissance de la masse monétaire plus strict qu'en 1997.

L'ÉVOLUTION de la situation financière en Asie a continué à dominer l'actualité, cette semaine, sur les marchés financiers internationaux. La victoire du candidat d'opposition Kim Dae-jung lors de l'élection présidentielle en Corée du Sud a été accueillie par une baisse du won, les investisseurs craignant que le nouveau chef de l'Etat, malgré les promesses faites pendant la campagne, ne cherche à renégocier les termes de l'accord conclu avec le Fonds monétaire international (FMI). Les marchés surveillent aussi de très près les opérations de remboursement de la dette par Séoul.

Les investisseurs se sont aussi intéressés aux mesures de relance économique au Japon. S'ils avaient initialement bien réagi, mardi, à l'annonce surprise par le premier ministre, Ryutaro Hashimoto, d'une réduction d'impôts des ménages, le scepticisme n'a pas tardé à l'emporter. Le programme ne leur paraît pas suffisant pour sortir l'économie nipponne du marasme. Les analystes soulignent que les mesures d'allègement fiscal ne représentent que 0,7 % du produit intérieur brut (PIB) - alors que le relèvement de deux points de la TVA décidé en mars avait correspondu à 1,7 % du PIB - et ne sont donc guère susceptibles de relancer la demande intérieure dans l'archipel. Les investisseurs craignent surtout que



La Banque du Japon cherche à empêcher une dépréciation du yen.

le plan de relance économique n'entraîne une nouvelle détérioration des finances publiques (la dette du Japon atteint déjà le niveau très élevé de 90 % du PIB), laquelle risque de se payer tôt ou tard par un plan de rigueur budgétaire.

Les marchés auraient préféré que le gouvernement japonais choisisse de laisser filer le yen plutôt que les déficits publics. Mais Tokyo a renoncé à la facilité monétaire qu'aurait constituée une

dépréciation du yen, sans doute par peur des représailles de la Maison Blanche.

La Banque du Japon est massivement intervenue, cette semaine, pour tenter de stabiliser le cours du yen, avec la bénédiction des Américains. Le secrétaire au Trésor des Etats-Unis, Robert Rubin, a estimé que « les interventions des autorités japonaises sur les marchés des changes étaient appropriées ».

« Nous partageons leurs inquiétudes à propos du yen », a ajouté M. Rubin. La tâche de la Banque du Japon s'annonce, selon les économistes, délicate, tant les forces de marché semblent décidées à pousser le yen vers le bas. L'issue de la bataille est incertaine. Malgré ses interventions, la monnaie nippone, qui était montée jusqu'à 126 yens pour un dollar mardi, s'est d'ailleurs repliée en fin de semaine pour terminer, vendredi, à 129 yens pour un dollar.

Les immenses réserves de change dont dispose l'institut d'émission japonais (230 milliards de dollars) pourraient, à ce rythme, rapidement épuiser. L'institut d'émission pourrait vite avoir besoin, pour résister à la pression des marchés, du renfort des autres grandes banques centrales. M. Sakakibara, directeur général du ministère des finances, n'a pas exclu une action concertée, en affirmant que Tokyo était en « contact

permanent avec le groupe des sept pays les plus industrialisés. Ils comprennent l'action du Japon », a-t-il ajouté. L'aggravation prévisible des tensions sur la parité dollar-yen constitue une importante menace pour l'équilibre des marchés internationaux de taux

celui du titre à 10 ans est revenu à 5,23 %.

La tempête financière asiatique force les banques centrales à opter pour l'attentisme et le statu quo. La Réserve fédérale américaine a laissé inchangés, mardi, ses taux directeurs, tout comme,

### Baisse des taux espagnols

La Banque d'Espagne a décidé, lundi 15 décembre, une baisse de son principal taux directeur, ramené de 5 % à 4,75 %, un niveau sans précédent dans l'histoire du pays. Justifié par l'absence de tensions inflationnistes (l'indice des prix à la consommation s'établit à 2 %) et par la fermeté de la peseta, ce geste visait aussi à favoriser, dans la perspective de l'Union monétaire européenne, la convergence des taux espagnols avec leurs homologues allemands ou français.

L'écart de rendements a ainsi été ramené de 1,7 % à 1,45 %. Le gouverneur de la Banque de France Jean-Claude Trichet a, pour sa part, affirmé, dans un entretien à l'hebdomadaire allemand *Die Zeit*, que « selon le traité de Maastricht, les autres pays doivent prouver qu'ils peuvent s'aligner au niveau » des Etats constituant le noyau dur du futur bloc euro, ceux dont « les monnaies sont les plus crédibles et où les taux d'intérêt sont les plus bas ».

d'intérêt et de changes. Jusqu'à présent, ceux-ci n'ont pas souffert de la crise asiatique. Au contraire, les marchés d'emprunts d'Etat occidentaux ont continué, cette semaine, à bénéficier de leur statut de valeur refuge et de l'afflux de capitaux en provenance des places d'Asie du Sud-Est.

Le rendement de l'obligation américaine à 30 ans est tombé jusqu'à 5,88 % tandis qu'en France

jeudi, la Bundesbank. Les instituts d'émission ne souhaitent pas jeter de l'huile sur le feu en durcissant leurs conditions de crédit. Elles ont aussi beaucoup de mal à évaluer l'impact réel de la crise en Asie sur les économies en Occident. Coté-tail jusqu'à 0,8 % de croissance, comme l'envoient les experts de l'OCDE (Organisation de coopération et de développement économiques) ?

En Allemagne, l'institut d'émission a toutefois clairement indiqué, jeudi qu'il n'entendait pas baisser sa garde. Il s'est fixé pour 1998 un objectif de croissance de la masse monétaire plus strict que pour cette année. L'agrégat de monnaie M3 devra croître dans un corridor compris entre 3 % et 6 %, contre 3,5 %-6,5 % en 1997. « C'est un signal clair de stabilité pour la dernière année du mark et le passage à la monnaie unique », a commenté son président, Hans Tietmeyer. La plupart des analystes pensent que la Bundesbank relèvera le taux de ses prises en pension début 1998, le mois de février ayant la faveur des pronostics.

Evouant les perspectives monétaires allemandes pour 1998, les économistes de l'OCDE estiment pour leur part qu'« avec le raffermissement de la production et la baisse du niveau des capacités disponibles le maintien de conditions monétaires neutres exigera sans doute un certain ajustement à la hausse des taux d'intérêt du marché à court terme ». En France, en revanche, « où le niveau des capacités disponibles en France est élevé tandis que les marges par rapport aux taux allemands sont négligeables, une hausse des taux à court terme ne serait pas utile », affirment-ils.

Christophe Vetter

Pierre-Antoine Delhommais

Carole Petit

## Marché international des capitaux : des perspectives encourageantes

LES DERNIERS développements de la crise financière asiatique et les incertitudes boursières ont ravivé l'attrait des obligations de qualité libellées en dollars et dans les grandes monnaies européennes. Les rendements ont, encore baissé. Comme le niveau des liquidités en quête de placements est important, les perspectives immédiates apparaissent très encourageantes pour le marché international des capitaux. Pour ce qui concerne les opérations en francs français, les spécialistes espèrent de prochaines mesures de libéralisation.

Actuellement, la plupart des nouveaux emprunts internationaux en francs sont complexes. L'intérêt qu'ils rapportent changera, en fonction des différents indices, à intervalle régulier, voire de façon apparemment arbitraire. Certains, comme celui qui vient de lancer la Cades, pourront être dénoncés par anticipation au gré des porteurs, d'autres au gré de l'émetteur. Ces opérations singulières sont, à l'évidence, construites pour répondre à la demande d'une poignée d'investisseurs institutionnels, parfois d'un seul. Les emprunteurs, pour leur part, trouvent dans ce genre de transaction un moyen économique de lever des fonds. Par exemple, la possibilité d'un remboursement anticipé est une option qui a du prix et que les intermédiaires financiers qui dirigent de telles affaires savent bien valoriser. Ils en tirent eux-mêmes un profit qu'ils reversent d'habitude en grande partie à l'émetteur, lequel, finalement, après avoir conclu des contrats d'échange, est généralement débarrassé de tels risques et obtient les ressources sous la forme qui lui

convient, parfois dans une devise étrangère.

Naguère, il n'était pas nécessaire de passer par des opérations complexes pour se procurer, à partir d'un emprunt en francs, des fonds en devises étrangères à des conditions avantageuses. Il suffisait d'émettre des emprunts classiques à taux d'intérêt fixe. Les marchés étaient plus compartimentés qu'ils ne le sont aujourd'hui. Des disparités dans l'échelle des rendements existaient selon les monnaies d'emprunt, dont on pouvait facilement bénéficier pour conclure des contrats d'échange. C'était la situation qui prévalait en 1996 et qui a incité une foule d'étrangers à lancer des emprunts simples en francs, contribuant par là même à la renommée de la place financière de Paris. De telles disparités ont tendance à s'effacer, en raison notamment des progrès de la construction européenne.

### LIBÉRALISATION

Aujourd'hui, même si le volume des nouvelles émissions internationales en francs demeure assez élevé dans l'ensemble, leurs caractéristiques techniques et le cercle très limité des investisseurs auxquels elles s'adressent font qu'elles sont beaucoup moins en vogue. Dès lors, on pourrait craindre un effacement relatif du marché français. Tel ne devrait pas être le cas si les autorités permettent à l'avenir d'emprunteurs français de lancer des euro-emprunts en francs.

La libéralisation attendue ne concernerait que les transactions destinées à se greffer sur d'autres, libellées actuellement dans des devises

étrangères européennes, mais qui, comme le franc, sont vouées à céder la place à la future monnaie commune. Il convient de préciser que ce qu'on appelle les euro-emprunts sont, en fait, des emprunts internationaux qui se distinguent notamment de ceux émis sur le marché national par leur traitement fiscal. Le revenu qu'ils procurent aux investisseurs n'est soumis à aucune retenue à la source. Le préfixe « euro » peut prêter à confusion puisque c'est le nom même de la future monnaie, mais, en fait, il ne s'y rapporte pas. Par ailleurs, les frais liés à l'émission d'euro-emprunts en francs sont moins élevés que ceux des emprunts du marché national.

Il faut dire également que, contrairement aux débiteurs étrangers, les emprunteurs français ne sont pas autorisés à émettre des euro-emprunts en francs que si la banque appelée à diriger leurs transactions fait la preuve à l'administration compétente que le placement des titres s'effectuera en majorité hors de France. Comme peu de non-résidents achètent des obligations en francs, cette condition est très restrictive. Si elle n'est pas exigée, les émetteurs français seront sans doute nombreux à profiter de leur liberté pour lancer des euro-emprunts classiques de même profil en francs et, simultanément ou presque, dans des monnaies comme le florin hollandais ou le deutschemark. La formule est très en vogue car c'est un bon moyen de devancer les événements et de prendre rang dès à présent sur le futur marché commun des capitaux.

## La Bourse de Tokyo empoisonne les places occidentales

LE NOUVEAU accès de faiblesse du yen et la faiblesse des marchés asiatiques ont fait reculer l'ensemble des places boursières au cours de la semaine écoulée. L'inquiétude reste grande quant à l'impact de la crise asiatique sur les économies occidentales.

Vendredi, la Bourse de Tokyo a été fortement ébranlée par l'annonce de la faillite de l'entreprise agroalimentaire Toshiba. Cette défaillance, la troisième plus importante dans l'histoire du pays et la neuvième d'une entreprise cotée cette année, a démonté aux marchés que le secteur bancaire n'était pas le seul à être en difficulté. En une séance, le marché tokyote a perdu 5,24 %, entraînant chronologiquement dans sa chute les marchés européens et Wall Street. Sur la semaine, le Kabuto-cho a perdu 3,71 %, et Wall Street, 1,05 %. En Europe, la Bourse de Londres a chuté 0,50 %, celle de Francfort, 0,16 % et Paris, 0,26 %. Ces pertes continuent de refléter pas la volatilité qu'ont

comme les Bourses mondiales au cours de la semaine écoulée.

Initialement salué par les opérateurs japonais, le plan de relance élaboré par le Parti libéral-démocrate au pouvoir présenté mercredi 17 décembre est apparu rapidement insuffisant pour sortir l'économie nipponne du marasme. Les observateurs estiment que ce plan va entraîner une nouvelle détérioration des finances publiques qui aboutira à la mise en place d'un plan de rigueur budgétaire.

Kazuhito Miyake, analyste de marché chez Nikko Securities, estime que « la situation devient franchement sérieuse lorsque la baisse des cours est alimentée par des inquiétudes sur l'état de la demande intérieure et du système financier ». Selon lui, la Bourse japonaise « ne peut être sauvée sans un changement drastique de politique économique de la part de Hashimoto ».

La crise asiatique et ses conséquences commencent à inquiéter les

opérateurs américains, qui voient de plus en plus d'entreprises émettre des avertissements (*profit warning*). Le dernier en date est Nike. Son bénéfice du deuxième trimestre, publié jeudi, a baissé de 20 % et le géant de l'industrie de sport a en outre fait savoir que ses ventes ralentiraient en 1998 essentiellement en raison du marasme asiatique.

« Les opérateurs craignent des résultats d'entreprise moins bons au quatrième trimestre et ont décidé de vendre des bénéfices », a écrit Wall Street, a expliqué Peter De Pozzo, de Cantor Fitzgerald. En outre, la firme de courtage Morgan Stanley a prévu un net ralentissement de la croissance de sociétés américaines en 1998 par rapport aux années précédentes, avec une reprise en 1999.

Mais l'évolution récente de Wall Street, qui avait déjà perdu 3,81 % la semaine dernière, ne semble pas inquiéter outre mesure les opérateurs. « Le Dow Jones attendra le seul des 10 000 points en 1999 au lieu de juin

1998 », a indiqué Ralph Acampora, de Prudential Securities, qui a néanmoins fait part de ses inquiétudes pour le secteur bancaire et la haute technologie.

### PHASE DE DOUTE

En Europe, le rebond du début de semaine a permis d'amortir les baisses du vendredi 19 décembre. En cinq séances, la Bourse de Londres a perdu 0,50 % principalement influencée par les comportements des Bourses américaine et asiatiques, qui l'ont d'abord fortement aidée avant de la faire reculer en fin de semaine. Sur le plan britannique, l'horizon de la politique monétaire reste incertain. Les économistes sont partagés. Certains pensent que le taux directeur britannique a désormais atteint son maximum à 7,25 % après la hausse de début novembre tandis que d'autres considèrent une nouvelle et dernière hausse d'un quart de point dans les prochains mois. En dépit d'une baisse de 0,4 % des ventes de détail en no-

vembre, la menace inflationniste reste présente, estiment ces derniers.

La Bourse de Francfort n'a pas échappé à la règle commune : la reprise de début de semaine a tourné court dans le sillage des marchés américains et asiatiques. Selon l'indice électronique Xetra, la place francfortoise a abandonné 0,16 % à 4 055,35. En revanche, à l'issue de la séance officielle de vendredi, les valeurs allemandes terminent sur un gain hebdomadaire de 0,05 % à 4 084,75 points.

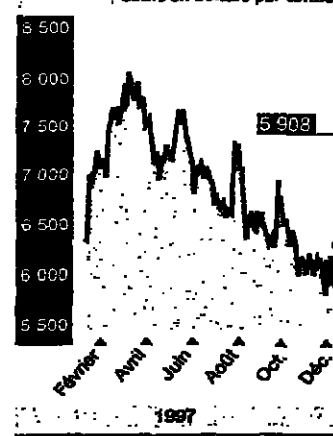
### RALENTISSEMENT DES BÉNÉFICES

Si les investisseurs américains commencent à se faire sérieusement du souci sur un éventuel ralentissement des bénéfices des sociétés en 1998 et 1999 à cause des turbulences asiatiques, a indiqué un courtier de la WestLB, l'Europe ne peut faire autrement que de s'inquiéter aussi. La déprime des actions a contrasté avec l'euphorie des obligations, dont les rendements ont presque atteint

## MATIÈRES PREMIÈRES

### Le nickel déprimé

Cours en dollars par tonne



LES COURS du nickel ne sont pas brillants. C'est le moins que l'on puisse dire. Après avoir, pendant plus d'un an, perdu régulièrement des points sur le marché londonien des métaux (LME), ils ont terminé cette fin de semaine, et pratiquement l'année, à leurs plus bas niveaux depuis août 1994. Leur chute les a entraînés à 5 890 dollars par tonne au comptant et à 5 990 dollars à trois mois. On se rappellera qu'en septembre ils s'élevaient à 6 375 et 6 470 dollars respectivement. La question est de savoir s'ils vont descendre encore plus bas.

Mettons dans le chaudron mondial les ingrédients suivants. Une consommation européenne d'acier inoxydable fléchissant (le nickel, « ce métal du diable », a des propriétés anticorrosion), des livraisons russes sur ce même marché estimé à 200 000 tonnes pour 1997 et qui arrivent en défilé depuis l'automne, provenant tant de la production de Norilsk que des déchets inox ou des stocks russes. Ajoutons-y l'inquiétude née de la moindre demande d'un Sud-Est asiatique en crise et les réserves du LME à plus de 66 000 tonnes.

### SURPLUS

L'annonce par Inco, le numéro un mondial du nickel, de l'ouverture de la mine géante de Voisey Bay dans dix-huit mois et les vues d'Onexim, le groupe russe propriétaire de Norilsk, sur les gisements de nickel de Cuba (avec des réserves chiffrées à 120 millions de tonnes) viennent relancer cette recette infernale. Le courtier Prudential Bache Securities prévoit un surplus de 13 000 tonnes cette année. Mais pour 1998, il attend une demande mondiale en hausse et un déficit de 12 000 tonnes.

En revanche, le dossier néo-célédonien semble s'éclaircir. Le groupe français Eramet et la Société minière du Sud Pacifique (SMSP) à majorité indépendantiste se sont mis d'accord sur un échange des gisements de Pout et de Koniambo. Reste un point à régler : Eramet veut que Falconbridge, avec lequel la SMSP veut s'associer, s'engage au préalable sur la réalisation d'une nouvelle usine de nickel. Le FLNKS proteste et demande maintenant à l'Etat d'intervenir pour que le problème soit définitivement réglé.

Carole Petit

TOKYO NIKEI	NEW YORK DOW JONES	PARIS CAC 40	LONDRES FT 100	FRANCFORT DAX 30 IBIS
↓ -3,71%	↓ -1,05%	↓ -0,26%	↓ -0,50%	↓ -0,16%
15 314,89 points	7 756,29 points	2 822,90 points	5 020,20 points	4 055,35 points

« leurs plus bas niveaux depuis la période d'après la deuxième guerre mondiale », selon la Commerzbank, rappelant que le rendement du Bund dix ans était descendu jusqu'à 5,23 % vendredi.

Le marché parisien est, selon Florent Brion, responsable de la stratégie action à BNP Equities, entré dans une phase de doute en ce qui concerne l'Asie. Beaucoup craignent une déflation généralisée qui s'étendrait au reste du monde, provoquant une baisse des résultats des sociétés et des taux longs à des niveaux très bas. M. Brion n'adhère pas à ce scénario, mais s'attend à une forte volatilité des marchés dans les prochaines semaines. Il estime que l'Europe va connaître une croissance suffisamment forte en 1998 pour permettre aux sociétés de compenser l'impact de la crise asiatique. BNP Equities table sur un indice CAC 40 à 3 300 points à la fin de 1998.

F. Br

**SPORTS** Le championnat de France de football de première division fait une pause. La trêve hivernale - du samedi 20 décembre au samedi 10 janvier - permettra après

une première partie de saison très chargée (championnat, Coupes d'Europe, de France et de la Ligue, matches préparatoires à la Coupe du monde 1998) de récupérer avant un

printemps tout aussi riche en compétitions. ● LE FC METZ franchit l'obstacle en tête devant le Paris-Saint-Germain, éliminé en Ligue des champions, et l'AS Monaco, toujours

dans la course européenne. ● LA COMPÉTITION, très ouverte, ne doit pas masquer la faiblesse des performances internationales des clubs français. ● LA TRÊVE est également

l'occasion d'un nouveau marché des transferts qui a notamment permis à l'Olympique de Marseille de s'attacher les services de l'attaquant Christophe Dugarry (FC Barcelone).

## La trêve suspend un championnat de France indécis

Grâce à sa victoire sur l'AS Monaco (3-0), le FC Metz conserve la tête de la compétition devant le Paris-Saint-Germain (2<sup>e</sup>) et les Monégasques (3<sup>e</sup>), départagés par la différence de buts. L'Olympique de Marseille, désormais renforcé par Christophe Dugarry, reste en embuscade

UNE ÉQUIPE homogène, rigoureuse en défense, organisée en milieu de terrain, inventive en attaque. Un heureux recrutement, sans grand nom mais savamment dosé. Une moitié de l'équipe type au club depuis plus de quatre ans. Un entraîneur en place depuis huit ans, Joël Müller. Un capitaine exemplaire, Sylvain Kastendeuch. Un mort ressuscité, Frédéric Meyrieu. Une vedette quand même, avec ses hauts célestes et ses bas abyssaux, Robert Pirès. Le FC Metz peut être en tête du championnat de France.

Le football sait parfois être simple comme ce 3-0 infligé par les Lorrains aux Monégasques, jeudi 18 décembre, au stade Saint-Symphorien. La victoire fut sans forfanterie. Un succès d'équipe, un pour tous, tous pour un titre,

que le club n'a jamais remporté dans son histoire. Metz ne brille pas vraiment. Il étouffe plutôt la flamme de l'adversaire avant de la mouche définitivement. On dit l'équipe rugueuse : elle l'est, comme l'indécramponnable Camerounais Rigobert Song, mais figure pourtant à la première place au classement du fair-play.

Metz ne dispose pas du supplément d'âme et de moyens qui permettent à d'autres de s'illustrer sur la scène continentale. Son parcours européen a souvent été bref. Cette année encore, l'équipe a été éliminée prématurément par Karlsruhe, qui se traîne pourtant en queue de Bundesliga. Mais sa rigueur vertueuse est parfaitement adaptée à une compétition au long cours. Le club fait avec ce qu'il a, soit environ 70 millions de francs de budget, ce qui le place de ce point de vue dans les profondeurs du classement. Metz n'est pas sûr d'être champion au soir du 9 mai 1998. Mais elle sera sûrement en tête du rapport qualité-prix.

### Les premiers chiffres du pay-per-view

Canal Plus est restée jusque-là discrète sur les premiers résultats du pay-per-view, la télévision numérique avec paiement à la séance. Elle livre aujourd'hui quelques chiffres. Sur les 600 000 abonnés du câble, entre 7 et 9 % regardent chaque journée de championnat, soit entre 36 000 et 54 000 téléspectateurs. Les deux équipes les plus regardées sont bien sûr l'Olympique de Marseille et le Paris-SG. Puis viennent quatre clubs : Bastia, Lyon, Auxerre et Bordeaux.

### SURCROÎT DE FIÈVRE

Forcément, derrière, les gros s'agitent. Monaco, Paris-SG, Marseille guettent dans un espace de cinq points. Avec leurs budgets entre 150 et 300 millions de francs, ceux-là ont été façonnés pour la gloire. Les Franciliens attendent le titre national depuis 1994. Les Phocéens veulent oublier celui qui leur fut retiré en 1993. Les Monégasques espèrent confirmer le succès de 1997 mais prétendent également bien figurer en Coupe d'Europe : cette double quête n'a jamais été facile.

Le championnat reste excep-

### D'une saison à l'autre

#### COMPARAISON AVANT LA TRÊVE

NOMBRE DE BUTS	1996	1997
par match, en moyenne	2,28	2,36
AFFLUENCE MOYENNE		
par match	13 736	15 780
en nombre de spectateurs		

#### ÉQUIPES SANS COTISATION LOCALE

une équipe	4 équipes
------------	-----------

#### CLASSEMENT 1996

après 23 journées, le 20 décembre 1996

1 <sup>er</sup> MONACO	48 points
2 <sup>e</sup> PARIS-SG	44 points
3 <sup>e</sup> BASTIA	42 points
4 <sup>e</sup> BORDEAUX	37 points
5 <sup>e</sup> STRASBOURG	37 points

tionnellement ouvert à treize journées de la fin et donc passionnant. Le retour au premier plan de Marseille lui a également donné un surcroît de fièvre. Les équipes marquent plus de buts en moyenne. Elles drainent plus de public par match. Allégée à dix-huit équipes cette saison, la première division a gagné en punch. Elle ne compte plus de ventre mou : il y a ceux qui se battent pour l'Europe et ceux qui luttent pour ne pas être relégués. A trois points de la victoire, les escalades

### Le championnat de France de football de D1

Metz-Monaco	3-0
La Havre-Nantes	1-0
Marseille-Guingamp	remis
Cannes-Châteauroux	remis
Montpellier-Lens	1-2
Strasbourg-Toulouse	2-0
Bastia-Lyon	0-1
Rennes-Paris-SG	1-2
Auxerre-Bordeaux	4-2

1 <sup>er</sup> Metz	0 34
2 <sup>e</sup> Marseille	0 35
3 <sup>e</sup> Monaco	0 36
4 <sup>e</sup> Paris-SG	4 44
5 <sup>e</sup> Bordeaux	6 45
6 <sup>e</sup> Bastia	6 48

1 <sup>er</sup> Auxerre 36 buts	2 <sup>e</sup> Metz	3 <sup>e</sup> Paris-SG	4 <sup>e</sup> Monaco 34 buts
---------------------------------	---------------------	-------------------------	-------------------------------

1 <sup>er</sup> Marseille 14 buts	2 <sup>e</sup> Bastia 17 buts	3 <sup>e</sup> Metz	4 <sup>e</sup> Paris-SG 18 buts
-----------------------------------	-------------------------------	---------------------	---------------------------------

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

1 <sup>er</sup> Guingamp (Auxerre) 15 buts	2 <sup>e</sup> Vézère (Monaco) 12 buts
3 <sup>e</sup> Lorient (Bordeaux)	4 <sup>e</sup> Poirier (Metz)

## Les clubs français inaugurent une nouvelle période de transferts

LE MARCHÉ d'hiver est ouvert. Du samedi 20 décembre 1997 pour la première division (lundi 22 décembre, pour les autres divisions) au jeudi 15 janvier 1998, le football français gratifie le public d'une nouvelle vague de transferts. En fait, ces dates sont purement formelles : le grand marchandage est engagé depuis des semaines. Les négociations ont, pour la plupart, déjà abouti ou échoué. Les contrats sont rédigés et n'attendent plus qu'une signature. Christophe Dugarry devrait ainsi parapher un engagement de quatre ans et demi avec l'Olympique de Marseille, qu'il a annoncé vendredi 19 décembre. Le montant du transfert de Barcelone est estimé à 30 millions de francs. Cette campagne hivernale est une nouveauté dans notre pays. Elle a été autorisée en décembre

1996 par la Ligue nationale de football (LNF). La coutume était ancienne dans de grands championnats étrangers. « Nous avons décidé cette modification dans un souci d'harmonisation européenne », explique Gervais Martel, secrétaire général de la LNF, président de Lens et de l'Union des clubs professionnels de football (UCPF). L'arrêt Bosman toujours. En libéralisant la circulation des joueurs, la Cour de justice des Communautés européennes a provoqué une onde de choc qui n'en finit pas de secouer le football. Mais le milieu a largement profité de cette licence pour multiplier à l'excès les transactions. Résumons-nous. Il y avait déjà le frénétique marché d'été, qui s'est achevé au coup d'envoi du championnat. Il a provoqué des bouleversements dans nombre

d'effectifs. Pour la deuxième saison consécutive, Bordeaux a été totalement remanié. Idem pour Rennes, Châteauroux ou Marseille. Selon une étude de France Football, parue dans son édition du 11 novembre, 36 % des joueurs étaient nouveaux dans leur club au début de la saison. Il y eut, dans un deuxième temps, la possibilité d'engager un joker (ou deux par dérogation) avant la trêve : la moitié des clubs de première division y ont eu recours, sous forme de prêt ou d'achat. L'équipe de Lyon s'est ainsi renforcée de Daniel Bravo et Reynald Pedros. Marseille s'est offert l'italien Fabrizio Ravanelli et le Paris-SG le Libérien James Debbah.

Aujourd'hui donc s'ouvre un nouveau marché dont on ne sait trop encore le volume qu'il at-

teindra. Les observateurs tablent plutôt sur un nombre limité de transferts. Certaines équipes mal classées préféreraient tout chambouler. Le Racing Club de Strasbourg, absent des débats à l'intersaison pour cause de changement de propriétaire, espère ainsi se rattraper. D'autres clubs moins pressés, comme le Paris SG, profitent de l'aubaine pour préparer leurs emplettes de la prochaine saison. Mais les obligations budgétaires dictées par la Direction nationale de contrôle et de gestion (DNCG) imposent la raison. Saint-Etienne s'est ainsi vu interdire de recrutement. La limite de vingt et un contrats professionnels par club réduit également les ambitions. Pour acheter, il faudra souvent vendre d'abord. Les entraîneurs doivent dès lors s'orienter au plus juste leurs besoins et se contenter d'un ou deux joueurs à un poste qui leur semble jusque-là délaissé. Le 15 janvier laissera certainement nombre de frustrations.

### SESSION DE RATTRAPAGE

Pour les joueurs, il s'agit d'une session de rattrapage. Après l'exode que le football français a connu au cours des deux dernières intersaisons, vient le temps du retour pour les déçus. Le cas de Christophe Dugarry est exemplaire qui ne peut espérer revenir en équipe de France s'il persiste à faire banquette en Espagne. Coentrin Martins, oublié à La Corogne, sait qu'il lui reste moins de six mois pour espérer convaincre Aimé Jacquet.

Un professionnel se reconnaît aujourd'hui à ses valises toujours prêtes. Pour un Jean-Guy Wallemme (Lens) ou un Jean-Pierre Delaunay (Le Havre) qui auront fait l'ensemble de leur carrière dans le même club, combien de commis voyageurs, de sans-domicile fixe ? En une demi-saison, Reynald Pedros et James Debbah ont déjà connu trois clubs différents. Comme devrait le confirmer ce nouveau « je vends-achète » en plein championnat, il est de plus en plus difficile de faire une saison avec un seul maillot.

Bénédicte Mathieu

B. H.

Où trouve-t-on un célèbre raccourci pour aller à Grenoble ?

Paris Gare-de-Lyon.

Grenoble en TGV 3h00 centre-ville à centre-ville

Pas besoin de faire appel à la science-fiction ou au fantastique pour voyager vite : il y a le TGV. Et pour mieux répondre à vos attentes en matière d'humaines, la SNCF met en place une nouvelle desserte du lundi au vendredi : un départ à 8h24 de Paris pour Grenoble, et un départ à 17h53 de Grenoble pour Paris. Ce sont donc maintenant 7 aller-retours quotidiens qui vous conduisent directement en 3h temps de parcours moyen d'un centre-ville à l'autre. Sans oublier les 2 aller-retours qui desservent les banlieues Sud (Gare de Massy TGV), Est (Gare de Marne la Vallée - Chessy) et Nord (Gare Aéroport Charles de Gaulle TGV) de Paris.

À NOUS DE VOUS FAIRE PRÉFÉRER LE TRAIN.

SNCF



## Les marques françaises s'intéressent enfin au GPL

Propre et bon marché, le gaz de pétrole liquéfié est très performant. Mais son usage reste marginal

**CONSIDÉRÉ** comme le plus « propre » des carburants, disponible à un prix défiant toute concurrence (2,70 francs le litre environ), le GPL n'a jusqu'alors guère passionné les grands constructeurs. Tous se disent très favorables au gaz de pétrole liquéfié (un mélange de butane et de propane) et la quasi-totalité d'entre eux proposent dans leur gamme un ou plusieurs modèles pouvant utiliser ce carburant. En réalité, ils n'ont guère joué le jeu. La preuve ? En France, le champion du GPL est une marque au modeste réseau commercial : Daewoo.

Ne disposant pas de moteurs diesel qui équipent 40 % des voitures neuves dans l'Hexagone, Daewoo voit dans le GPL un moyen de compenser un tel handicap. En 1996, l'intégralité de sa gamme sera disponible avec cette carburant. Avec 1 369 unités vendues de janvier à novembre, la firme coréenne devance Renault (1 100 unités), Opel, Volkswagen, Ford, Saab, Citroën (un peu plus de 400 voitures), Hyundai et Peugeot (à peine une centaine). Malgré la détaxation d'un franc par litre intervenue en janvier 1996, le GPL n'a pas vraiment inspiré les

marques nationales. Fortement engagés dans le diesel, auquel le GPL (qui n'est rentable qu'au bout de 30 000 à 35 000 kilomètres) fait de l'ombre, elles sont restées l'arme au pied.

**0,3 % DES VENTES EN 1997**  
Renault, qui commercialise tout de même six versions GPL (Twingo, Clio, Kangoo, Mégane, Laguna, Espace), et PSA, qui s'en tient à la Peugeot 406 et à la Citroën Xantia, invoquent le défilé de préparation nécessaire à l'adaptation du GPL en « première monte ». Intégrer un système de carbura-

tion au gaz parallèlement à la carburation classique à l'essence sur la chaîne de montage est sans aucun doute la solution la plus fiable, mais Renault et PSA n'ont pu y penser plus tôt. Cela leur aurait permis de simplifier davantage pour informer les automobilistes des avantages et mérites de ce carburant qui réduit de 10 % les émissions de gaz carbonique et divise par quatre les rejets d'oxyde d'azote par rapport au super. Le tout sans produire d'odeur d'échappement.

La forte hausse du marché du GPL — que les « alertes rouges » à

la pollution de cet automne n'ont pas particulièrement stimulé — ne doit pas faire illusion. Malgré le doublement de la consommation (80 000 tonnes), il est encore marginal. En 1997, il ne totalisera pas plus de 5 500 immatriculations (pour un parc évalué à 80 000 voitures contre 700 000 aux Pays-Bas et un million en Italie), soit un modeste 0,3 % des ventes d'automobiles. Pour certaines marques, ce carburant alternatif représente une activité de première importance : plus de 30 % chez Daewoo, plus de 20 % chez Saab.

Après ce démarrage laborieux, les firmes françaises sortent enfin de leur léthargie. Sans doute moins par devoir écologique que par l'intérêt que suscitent les avantages fiscaux que le gouvernement s'apprête à accorder l'an prochain. Et les contraintes nouvelles qu'imposeraient une éventuelle « pastille verte ». Outre que le prix du litre de GPL baissera de 4 centimes au 1<sup>er</sup> janvier alors que celui du super et du gazole augmentera de 8 centimes, la loi de finances pour 1998 comporte plusieurs dispositions incitatives. La baisse de la taxe automobile sur

les sociétés, des facilités supplémentaires d'amortissement ou la déductibilité intégrale de la TVA devraient encourager les entreprises à acheter des véhicules fonctionnant au gaz. Dès 1998, Renault compte vendre 20 000 à 25 000 modèles au GPL dont 70 % à des entreprises en élargissant sa gamme et en réduisant le surcoût à l'achat. De 12 000 francs environ, celui-ci sera « à court terme » porté à 10 000 francs, puis à 8 000 francs.

**RÉSEAU DE POMPES INSUFFISANT**  
Renault devrait bientôt dépasser Daewoo grâce, entre autres, à une livraison de 1 000 unités commandées par Europcar. A Boulogne-Billancourt, on estime même que 10 % des automobiles neuves pourraient rouler au GPL en 2000. De leur côté, Peugeot et Citroën étofferaient très sensiblement leur gamme en 1998. Fiat fera de même.

L'avenir de ces voitures simples comme bonjour à utiliser (un petit interrupteur commande le passage du super au GPL sans que les sensations de conduite se modifient) ne dépendra pas seulement des constructeurs. Pour en promouvoir l'usage, il faudra également faciliter la vie quotidienne de ses usagers. Avantagé fiscal, le gaz souffre d'un réseau de distribution encore insuffisant.

Avec deux cents ouvertures supplémentaires cette année (dont la moitié chez Total et trente chez Shell), le nombre de pompes servant du GPL passera de 870 aujourd'hui à 1 000 dans deux ans, mais cela restera insuffisant. En outre, le remplissage d'un réservoir de gaz (qui prend souvent la place de la roue de secours, une absence compensée par une bombe anti-craquelage) impose encore un maniement fastidieux. Total commence néanmoins à généraliser un nouveau « pistolet » plus pratique.

Les pétroliers s'interrogent également sur le bien-fondé de la réglementation qui impose un nomman's land entre les pompes GPL et celles délivrant d'autres carburants. Résultat : les GPListes doivent faire le plein à l'écart, dans un endroit souvent ouvert à tous les vents. De plus, ils ne disposent d'aucun point de ravitaillement dans Paris intra-muros. Sans compter les quelques parkings (et le tunnel sous la Manche) qui refusent l'accès aux voitures GPL, pourtant toutes équipées d'un système de sécurité fiable.

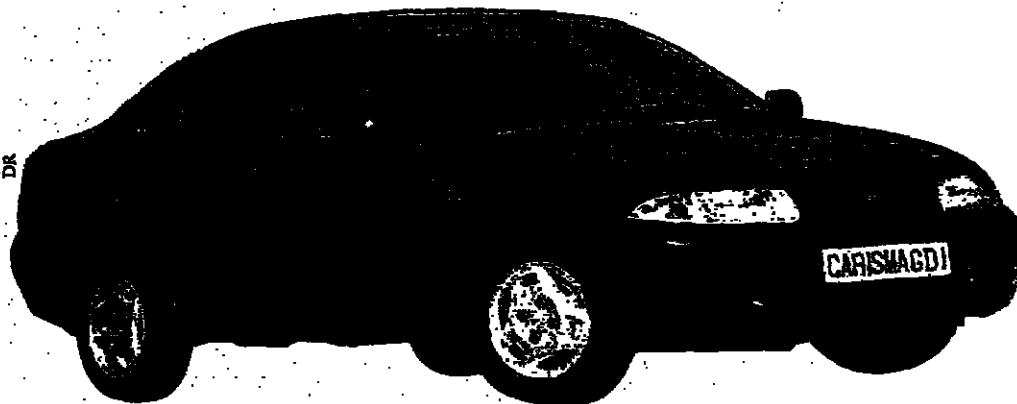
Jean-Michel Normand

### Un mélange de butane et de propane

Le gaz de pétrole liquéfié est un mélange 50/50 de butane et de propane issu du raffinage du pétrole brut ou récupéré sur les résidus de pétrole et de gaz naturel. Les modèles GPL fonctionnent en bicarburant : il suffit de presser un interrupteur pour passer, tout en circulant, du super sans plomb au GPL. Un vaporisateur-détendeur assure la régulation de la pression du gaz envoyé vers le moteur par des injecteurs installés sur la tubulure d'admission.

Dans le coffre ou sous le châssis, on installe un réservoir additionnel dont la tôle est six fois plus épaisse que celle d'un réservoir d'essence. Des électrovannes interrompent l'alimentation en cas d'incendie. En raison de son prix d'achat, un véhicule GPL doit rouler beaucoup pour être rentable. En théorie, tous les moteurs essence peuvent être adaptés au gaz, mais cette opération est très déconseillée sur un moteur en fin de vie.

## Mitsubishi inaugure le moteur essence à injection directe



**SONNEZ TAMBOURS**, résonnez trompettes ! Le GDI, premier moteur essence à injection directe, est parmi nous. « La puissance et la nervosité d'un moteur à essence avec l'économie de consommation d'un moteur Diesel », clameur Mitsubishi, le créateur du GDI. Devancé par les moteurs Diesel à injection directe (appelés TDI chez Volkswagen, Opel et Rover, DTI chez Renault), le bon vieux super affiche lui aussi son sens de l'innovation.

C'est à la Carisma, une berline moyenne qui partage la même plate-forme que la Volvo 540, que revient d'inaugurer en Europe ce moteur qui, comparé à un groupe propulseur essence, présente une consommation et un niveau de pollution inférieurs de 20 % pour un couple supérieur de 10 %. Ce, tout de force, Mitsubishi le réalise en ajustant au plus fin la qualité et la séquence de l'injection. Contrairement au schéma classique, l'essence et l'air sont ici mélangés à l'intérieur même du cylindre.

L'injection donne à la charge gazeuse un effet tourbillonnant qui lui permet de se diffuser plus régulièrement dans la chambre de combustion grâce à la cavité sphérique creusée dans la tête du piston. Dans les conditions de conduite ordinaires, le GDI « fonctionne en mode de combustion ultra-pauvre » avec beaucoup d'air et peu d'essence : le rapport est de 40/1 contre 14/1 pour un moteur classique. Si l'on sollicite la mécanique, le calage de l'injection se modifie pour donner davantage de couple. Autres avantages : les re-

jets d'oxyde de carbone (CO2) sont réduits d'un cinquième et l'adoption d'un nouveau convertisseur catalytique diminue considérablement les émissions d'oxydes d'azote (NOx).

**ÉCONOMIE MAIS PAS MOLLASSON**

Cette avalanche de technologie permet à Mitsubishi d'avancer des niveaux de consommation avantageux pour un moteur aussi vaillant (1,8 litre pour 125 chevaux) : en moyenne 5 litres aux cent kilomètres sur route, 8,4 litres en ville, 6,2 litres en usage mixte. Les relevés, réalisés à partir des indications de l'ordinateur de bord (apparemment fiable), n'ont pas démenti ces évaluations : 4,7 litres sur route en gardant le pied très léger et 6,5 litres sur voie rapide. En ville, si la circulation n'est pas fluide, l'avantage du GDI se réduit à la portion congrue, voire disparaît. La consommation excède alors largement les 8 litres aux cent kilo-

mètres. Le GDI n'est pas une fausse nouveauté. Comme sur le diesel, l'injection directe est appelée à se généraliser sur les moteurs à essence. Tous les constructeurs y travaillent, Mitsubishi est le premier à toucher au but.

Pour autant, les avantages immédiats que procure la Carisma GDI ne sont pas à la hauteur de son degré de sophistication. L'économie à la consommation est indéniable, mais elle ne devient vraiment palpable que si l'on roule beaucoup. Dans ce cas, le diesel ou l'adaptation du GPL offrent des prix de revient inférieurs. Le succès que remportent les TDI vient de leur appétit d'oiseau mais aussi de leur vivacité et de leurs reprises plus énergiques que les anciens turbodiesels. Économie mais pas mollasse, le GDI, dont le surcoût est d'environ 7 % par rapport à un modèle classique, ne contraste pas autant par rapport aux motorisations classiques à essence. De facto,

l'avantage comparatif est ténu. La motorisée du moteur Mitsubishi risque aussi de souffrir du manque d'originalité de cette voiture, également disponible en version essence 1,6 litre et diesel 1,9 litre. La Carisma n'est pas laide du tout mais elle reste trop ordinaire pour attirer l'attention.

J.-M. N.

\* Mitsubishi Carisma GDI (6 chevaux fiscaux) : 129 900 francs et 139 400 francs en boîte automatique.

### Les voitures de l'agent 007 font leur cinéma

**JAMES BOND** n'est pas seulement agent secret. Il est aussi voyageur de commerce. Dans *Demain ne meurt jamais*, il assure entre autres la promotion de BMW. (Le Monde du 10 décembre), les voitures mais aussi les motos. Au début des années 60, Sean Connery fit beaucoup pour Aston Martin, marque britannique de voitures de sport. C'est dans *Goldfinger* qu'apparut la fameuse DB5 bourrée de gadgets (du siège éjectable à l'écran arrière pare-balles) que l'on aperçoit furtivement dans le dernier film de la série, sorti le 17 décembre sur les écrans.

Voiture hors de prix, l'Aston Martin resurgit de temps en temps entre deux Lotus Spirit. En 1981, apparaît une magnifique 2 CV jaune aux côtés de Carole Bouquet dans *Rien que pour vos yeux*. Parfaitement utilisée à contre-emploi, la « Deux-deuche » déjà vieillissante ne perdait pas l'occasion de refaire parler d'elle. Citroën en fera une série spéciale (avec faux impacts de balles) diffusée à 700 exemplaires.

En 1995, lors de la sortie de *Golden Eye*, BMW met en scène son nouveau roadster Z3, produit aux États-Unis et destiné pour une large part au marché américain. Cette fois, il s'agit de mettre en valeur la série 7, bien que le véhicule en question n'ait rien d'insolite, et le tout nouveau Cruiser 1 200, une moto aux allures de Harley Davidson high tech, elle aussi destinée aux consommateurs nord-américains. Berline de prestige, la 750 IL tente de marcher sur les traces de la mythique Aston Martin DB5 avec son ordinateur de bord à commande vocale, sa télécommande qui permet de la conduire depuis le siège arrière, son logo BMW d'où surgit une scie à métaux et la carrosserie blindée qui

écarte les indésirables à grand renfort de décharges électriques. Rien n'a donc été laissé au hasard. La vaillante BMW 750 est attaquée par un essaim d'ennemis qui débarquent à bord de grosses Mercedes, rivales de toujours sur le marché du luxe, y compris en version blindée. Pour faire bonne mesure, une course-poursuite met en scène un aréopage de Range Rover bondissantes (le groupe Range est désormais contrôlé par BMW). Pour faire écho à ces prouesses, une publicité de « relance » diffusée depuis quelques semaines vante les talents de cascadeur de la série 7. Quant à la société de location Avis, qui a obtenu des producteurs que l'agent secret loue sa BMW dans son agence de Hambourg, elle s'est empressée de le faire savoir au public en organisant un grand jeu-concours.

Pour BMW, il ne s'agit pas tant de vendre davantage de séries 7 (à partir de 676 500 francs) ni même de Cruisers que de soigner son image, en insistant non plus seulement sur les performances mais aussi sur le confort, la sécurité et le côté « chic » de ses produits. Pour y parvenir, elle mise énormément sur le cinéma. Ces temps-ci, on peut voir des BMW dans des films tels que *XXL Game* ou *La Cuisine des anges*, par exemple. Le choix, mûrement réfléchi, intervient après « un examen attentif du scénario, précise la filiale française du constructeur, pour être bien sûr que celui-ci accompagne positivement l'image de la marque ». Et non pas l'inverse. Ce n'est pas demain que l'on verra — au cinéma — les auteurs d'un enlèvement ou d'un casse commettre leur forfait à bord d'une limousine bavaroise.

J.-M. N.

### DÉPÊCHES

**■ SÉCURITÉ** : le nombre de morts sur les routes a augmenté de 1,6 % au cours du mois d'octobre, selon les statistiques de la Sécurité routière, qui s'inquiète devant « la plus grande gravité des accidents ». Parmi les 750 personnes qui ont trouvé la mort en octobre, on note une augmentation du nombre de piétons (105), alors que le nombre de morts (57) est stable.

**■ CLUBS** : quarante et un automobile-club ont décidé de se regrouper au sein d'une Fédération française des automobile-clubs qui souhaite devenir « le porte-parole et le défenseur des 36 millions de conducteurs ». La FFAC souhaite également « contribuer activement à l'amélioration de la sécurité routière dans le cadre de l'objectif [de] « zéro mort » par deux en cinq ans [le] nombre des victimes de la route, fixé par le gouvernement ».

**■ CITROËN** : la Xantia vient d'être redessinée partiellement pour l'avant et l'habitacle. La nouvelle Xantia est plus longue (8 centimètres pour le break), reçoit une nouvelle planche de bord plus épaisse, de nouveaux espaces de rangement et, en option, la nouvelle boîte de vitesses automatique réalisée par PSA et Renault. Prix : de 105 000 francs à 199 000 francs.

**■ YAMAHA** : la firme japonaise a décidé de transformer ses célèbres petites voitures de golf en véhicules utilitaires. La Variante, dotée d'un moteur électrique de 48 volts pour une autonomie de 55 kilomètres, s'adresse aux collectivités (usines, stations balnéaires, services municipaux). Prix : à partir de 54 270 francs.

**■ VW** : la Volkswagen Polo est désormais disponible en version break. Longue de 4,14 mètres, le volume de son coffre peut varier entre 390 et 1 250 litres. La Polo break peut recevoir un moteur essence 1,4 litre (à partir de 85 900 francs) ou un 1,9 litre SDI (version atmosphérique du moteur à injection directe) à partir de 96 900 francs.

**■ FORD** : le Ford Galaxy, troisième monospace le plus vendu en France après le Renault Espace et le Peugeot 806, bénéficie d'une baisse des prix moyenne de 2 %. Ce réajustement est le plus sensible sur la finition la plus luxueuse (Ghia Privilege) où il atteint 4 100 à 6 100 francs selon la motorisation. Par ailleurs, le Galaxy reçoit un nouveau moteur diesel TDI de 110 chevaux.

**■ MOTO** : Motomax, « la plus grande surface d'Europe consacrée à la moto » a ouvert ses portes à Montbéliard (Doubs). Sur un espace de 2 500 mètres carrés, Motomax réalise la vente de deux-roues neufs (Kawasaki, Suzuki, Piaggio, Gilera) ou d'accessoires et assure les réparations avec, notamment, un espace service rapide.

### VOTRE BAIGNOIRE REMISE A NEUF

Sans démontage, en blanc ou en couleur. Déplacement gratuit Paris et province.  
Mr Baignoire  
03.27.92.71.18

### Le Monde A LA TELEVISION ET A LA RADIO

**Au tour du Monde**  
LCI  
Le samedi à 12h30 et à 16h30  
Le dimanche à 12h30 et à 23h30

**Le Grand Jury**  
RTL-LCI  
Le dimanche à 18h30

**De l'actualité à l'Histoire**  
La chaîne HISTOIRE  
Les samedis à 21 h, samedis à 13 h, mardis à 23 h, mardis à 19 h et, le dimanche à 17 heures

**Le Grand Débat**  
FRANCE CULTURE  
Les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> jeudis de chaque mois à 21 heures

**A la une du Monde**  
RFI  
Du lundi au vendredi à 12h45 (heure de Paris)

"GRAND JURY"

RTL-Le Monde-LCI

CHARLES MILLON

ANIMÉ PAR JEAN-PIERRE DEFRAIN

AVEC CECILE CHAMBRAUD (LE MONDE) ANITA HAUSSER (LCI) ET THOMAS LEGRAND (RTL)

DIMANCHE 18 H 30

RTL

## Les pratiques de certaines régies publicitaires sont épinglées par le SCPC

Le service central de la prévention de la corruption n'a pas dévoilé le nom des sociétés

En dépit des améliorations apportées depuis huit ans par la loi Sapin, des pratiques frauduleuses continuent d'exister dans certaines régies publicitaires. Un rapport rédigé sur ce thème par le service central de la prévention de la corruption (SCPC) a été remis en juin au premier ministre et au garde des

sceaux, et vient d'être officiellement publié. Il décrit les mécanismes de ces dérives et décrit les pratiques de certains directeurs et courtiers de régie.

investissement en espèces au profit de l'annonceur ou d'un autre bénéficiaire indirect.

Le SERVICE central de la prévention de la corruption (SCPC), créé en 1993 par Pierre Bérégovoy, alors premier ministre, a rendu public pour la première fois, jeudi 18 décembre, son rapport 1996 qui analyse notamment « les fonctionnements pervers des régies publicitaires ».

En décrivant les mécanismes corrompus et en analysant la façon dont « la corruption se dissimule derrière l'apparent respect des formes et de la légalité », le SCPC, qui n'a pas de pouvoir d'investigation, veut donner « des clés à ceux qui voudraient conduire un véritable audit ». L'étude couvre la période du 1<sup>er</sup> juillet 1995 au 31 décembre 1996. Elle concerne également les mécanismes de fraudes possibles dans les domaines de la fabrication des produits dérivés.

### PAYÉ « AU NOIR »

La régie publicitaire a pour objet la recherche, pour le compte d'un mandant (journal, chaîne de télévision, radio, etc.), d'annonceurs publicitaires. Caractérisée par la souplesse de sa structure et par sa grande adaptabilité au marché, elle a un « fonctionnement qui peut être aisément pervers », souligne le rapport. La régie, qui possède la capacité de transformer de l'argent fiduciaire en espèces, et donc de « camoufler des sorties d'espèces », peut « servir de support à des affaires de corruption et de trafic d'influence », explique le service interministériel.

Dans un système frauduleux, les gérants ou directeurs commerciaux « dont la rémunération est souvent très attractive (entre 300 000 francs et 600 000 francs) » ne recherchent plus activement les contrats, mais assure lui-même le collationnement des fonds, « du fait du caractère extrêmement personnel des relations engagées » avec les intermédiaires – par exemple, les centrales média mandatées par les annonceurs pour acheter l'espace publicitaire de leurs campagnes.

privilegient les organismes dont ils savent qu'ils disposent déjà de clients potentiels en portefeuille. Le démarchage n'étant plus nécessaire, il leur faut, en contrepartie, payer « au noir » le pourvoyeur d'affaires. Dans ce cas de figure, le directeur commercial devient alors « un apporteur d'affaires qui passe son temps à se déplacer dans un réseau ou dans des cercles plus ou moins opaques ». Il

traite d'espèces simultanément ne sont pas décelés par les organismes bancaires. Ils se domicilent à une fausse adresse afin d'égarer ou de ralentir les recherches diligentées par les services fiscaux ou pénaux. Ils ne déclarent aucun revenu ».

Le rapport évoque encore des possibilités de « manipulations internes aux régies » qui concernent « les bons d'insertion ». Ces bons, qui officialisent la commande

### Premières réactions des régies

Le Syndicat national de la publicité presse-Presspace a réagi au rapport qui vient d'être publié par le SCPC sur le fonctionnement de certaines régies publicitaires. Dans un communiqué diffusé vendredi 19 décembre, il indique que « les dysfonctionnements graves et les manipulations en tous genres dénoncés par ce rapport ne concernent en rien ni son activité ni celle de ses membres ». Ce syndicat, présidé par Louis Gillet, et qui représente près de cinquante sociétés ou groupes dans toutes les familles de presse, entend « faire valoir ses droits afin qu'aucune confusion ou amalgame ne puissent lui porter préjudice ».

Interrogé le même jour sur le rapport du SCPC, le Syndicat national de la publicité télévisée (SNPTV) n'a pas souhaité faire de commentaire, de même que le Syndicat indépendant des régies des radios privées (SIRRP).

d'espace publicitaire, sont émis par la régie, puis signés et retournés par les annonceurs. « Les bons d'insertion peuvent suivre des itinéraires étranges et variés », indique le SCPC, qui affirme avoir découvert « une bourse aux bons entre les régies qui se les négocient comme des valeurs marchandes transmissibles ».

### PEU D'INFLUENCE DE LA LOI

Ceux-ci ne sont pas comptablement inscrits et figurent dans une comptabilité au noir. Ils sont regroupés par affinités de manière à être utilisés par d'autres médias « proches ». Le SCPC, qui qualifie ce procédé d'« aberrant », estime qu'il « a pour finalité un retour sur

investissement en espèces au profit de l'annonceur ou d'un autre bénéficiaire indirect.

A propos des régies, le rapport conclut que « la loi du 29 janvier 1989, dite loi Sapin (...), a amélioré la transparence dans le cadre de la publicité au travers des articles 20 à 29 (...), mais elle a peu d'influence sur les manipulations exposées ci-dessus, ce qui signifie que, là comme ailleurs, s'il y a une volonté de fraude, la loi ne peut seule l'empêcher ».

Le rapport annuel du SCPC, terminé en juin, a été transmis au premier ministre, Lionel Jospin, et au garde des sceaux, Elisabeth Guigou. « Il établit une synthèse représentative des fonctionnements frauduleux de tous les types de régies sur la base des cas que nous connaissons », indique un expert du SCPC.

Des fiches techniques mettant en cause le fonctionnement de certaines régies – dont les noms restent confidentiels – ont été transmises aux « services ayant une mission d'investigation » et aux « décideurs de l'administration ».

Florence Amalou

■ **PUBLICITÉ:** Pierre Bellemare, animateur et patron de la société de téléachat Home Shopping Service (HSS), a été condamné, jeudi 18 décembre, à une amende de 50 000 francs par la 3<sup>e</sup> chambre du tribunal correctionnel de Paris pour « publicité mensongère ou de nature à induire en erreur ». M. Bellemare était poursuivi pour la vente d'une « crème amincissante et naturelle », présentée dans l'émission « M6-Boutique », qui n'a pas contenté certains acheteurs.

## Le néerlandais VNU achète un éditeur d'annuaires pour 12,4 milliards de francs

La plus importante acquisition de l'édition batave

### AMSTERDAM

Depuis l'annonce de la fusion entre Reed Elsevier et Wolters Kluwer, les observateurs se posaient la question : que va faire VNU ? Le troisième éditeur des Pays-Bas, chef de file sur le marché des magazines grand public au Benelux, actif dans la télévision commerciale et dans l'édition professionnelle, vient de donner de ses nouvelles : si tout se passe comme prévu, VNU débourse 2,1 milliards de dollars (soit 12,4 milliards de francs environ) pour acquérir l'éditeur américain d'annuaires ITT World Directories. Environ la moitié du chiffre d'affaires total d'ITT World Directories – 1,1 milliard de florins, environ 3,26 milliards de francs – est réalisé aux Pays-Bas et en Belgique. La firme est également active au Portugal, en Irlande, en Afrique du Sud et à Porto-Rico, et affiche un bénéfice avant impôts de 357 millions de florins.

Si elle se concrétise, cette acquisition sera la plus importante jamais réalisée par un éditeur néerlandais, qui sont parmi les plus riches de la planète. Elle est cependant suspendue au feu vert des actionnaires d'une troisième société, Starwood Lodging. Cette dernière possède notamment les chaînes hôtelières Carlton et Marriott. Starwood a planifié l'acquisition d'ITT Sheraton, la maison mère d'ITT Directories, qui sera revendue à VNU une fois l'accord des actionnaires obtenu, le 26 janvier prochain. Au siège de Haarlem, on indique cependant qu'on ne s'attend pas à des difficultés.

L'acquisition fera bondir la marge brute de VNU de 12,9 % à 15 %, et son chiffre d'affaires de

3,2 à 4,5 milliards de florins. Parmi ses activités, la presse périodique représente 27 % et la presse quotidienne 16 %. La télévision commerciale affiche 6 %, la branche éducative 2 %, les informations professionnelles 27 % du CA et les services généraux d'informations (dont les annuaires) 22 %.

Ces deux dernières branches offrent des revenus publicitaires plus stables que la presse grand public : pour Frans Cremers, chargé des finances au directoire, l'acquisition des annuaires d'ITT s'inscrit dans la stratégie du groupe. « La moitié des annuaires est tournée vers le consommateur, l'autre vers les milieux d'affaires », explique-t-il. VNU voulant maintenir sa présence dans ces deux domaines d'activités.

Alain Franco

■ **PRESSE:** Noël Conedel, directeur de la rédaction du *Parisien-Aujourd'hui*, prendra en charge, à partir du 1<sup>er</sup> janvier 1998, les développements rédactionnels du *Parisien*, avec le titre de directeur des rédactions du groupe. Christian de Villeneuve, actuel directeur adjoint de la rédaction du *Parisien-Aujourd'hui*, devient directeur de la rédaction, et Jacques Esperandieu, rédacteur en chef, est promu directeur adjoint. Le groupe Amaury (*Le Parisien*, *L'Equipe*, etc.) et Canal Plus prévoient la création d'une chaîne d'information en continu qui pourrait débiter en septembre 1998 et devrait s'appuyer sur la rédaction du *Parisien-Aujourd'hui*. *L'Equipe* participe à une chaîne sportive d'information en continu qui sera diffusée au printemps 1998 sur CanalSatellite et sur le câble. — (AFP)

### CARNET

#### Naissances

— Valentine et Alain FELLOUS, et Salomé.

«ont heureux d'annoncer la naissance de Benjamin, le 16 décembre 1997, à Paris.

Laïla DEBS et Pierre-Marie GIRARD

ont le bonheur d'annoncer la naissance de Céline, le 17 décembre 1997, à Paris.

Florence BRIAND et Laurent SETTON

ont la très grande joie d'annoncer la naissance, le 3 décembre 1997, de Mathieu.

le petit frère de Nicolas.

22k, bd Raspail, 75014 Paris.

#### Anniversaires de naissance

— A l'âge de ses 50 ans,

Chantale.

Anne, Anna, Bernard, Chantal, Claude, Dominique, Manolo, Rogère

se retrouvent à Avenas (Val-d'Oise), pour se témoigner la fierté et la joie de l'avoir rencontrée, de nous faire partager l'énergie de ses amis revivants. Bénédict, Prévert, Tati, Ferni...

Et surtout d'être qui tu es.

**CARNET DU MONDE**  
Fax : 01-42-17-21-36

Téléphone :  
01-42-17-39-80  
01-42-17-38-42  
01-42-17-29-96

#### Décès

— M<sup>me</sup> Pascale Charpin, son épouse.

Thomas et Sophie Charpin,

son fils et sa fille,

Pierre Charpin,

son frère.

Les familles Charpin et Claude,

ont la tristesse de faire part du décès de

**François CHARPIN,**

professeur à l'université Denis-Diderot Paris-VII.

survenu brutalement le 17 décembre 1997,

à l'âge de soixante ans.

L'inhumation aura lieu le mercredi

24 décembre, à 14 h 15, au crématorium du Père-Lachaise.

— La présidente de la CNARELA

(Coordination nationale des associations régionales des enseignants de langues anciennes) et les membres du bureau,

ont la profonde tristesse de faire part du

décès de leur ami et infatigable collaborateur,

**François CHARPIN,**

professeur à l'université Paris-VII Denis-Diderot,

survenu à Rouen, le 17 décembre 1997.

Jeanette Boulay,

CNARELA,

40, rue Principale,

67301 Schiltigheim.

— M<sup>me</sup> Suzanne Cuvelot,

M. et M<sup>me</sup> Bruno Lucas,

Sandra et Arthur,

ont la tristesse de faire part du décès de

**M. Daniel CUVELOT,**

chevalier de la Légion d'honneur,

décoré de l'ordre national du Mérite,

croix de guerre,

survenu le 16 décembre 1997.

Les obsèques ont eu lieu ce jour,

à 11 heures, en l'église Saint-Marcel,

Paris-13<sup>e</sup>.

Cet avis tient lieu de faire part.

13, bd Saint-Marcel,

75013 Paris.

#### THÈSES

Tarif Étudiants  
65 F la ligne H.T.

— M. et M<sup>me</sup> Joël Dury,

M. et M<sup>me</sup> Philippe Dury,

M. et M<sup>me</sup> Fabrice Dury,

M. et M<sup>me</sup> Olivier Marcotte de Saint-Marie,

ses enfants,

en union avec leur sœur et belle-sœur

Florence ?,

Loïc et Yann Dury,

Mathieu, Thomas, Simon

et Claire Dury,

Camille, Fanny et Julien Marcotte de

Sainte-Marie,

ses petits-enfants,

Corentin et Pablo,

ses arrière-petits-enfants,

ont la douleur de faire part du décès de

**M. Roger DURY,**

croix du combattant 39-40,

médaille de l'internement politique,

le 17 décembre 1997, dans sa quatre-

vingt-troisième année, muni des sacre-

ments de l'Eglise.

La cérémonie religieuse sera célébrée

le lundi 22 décembre, à 14 h 30, en

l'église de Saint-Pierre-la-Bruyère

(Orne).

Cet avis tient lieu de faire part.

— Ses collègues du collège Mar-Dor-

may ont l'immense tristesse de faire part du

décès, survenu le 18 décembre, du meilleur d'entre eux.

**Bernard GOULARD,**

dont l'exemple marque le cœur et leur

pratique professionnelle.

— Jean Guilbaud,

son épouse,

Les familles Guilbaud et Foulard,

ont la douleur de faire part du décès de

**M<sup>me</sup> Françoise GUILBAUD,**

née FOULARD,

officier de la Légion d'honneur,

officier de l'ordre national du Mérite.

survenu le 26 novembre 1997, dans sa

soixante-troisième année.

La cérémonie religieuse a été célébrée

le mardi 2 décembre, en l'église de Bois-

Colombes (Haut-de-Seine).

L'inhumation a eu lieu au cimetière de

Noisy-le-Roy (Yvelines).

25, avenue du Bel-Air,

92270 Bois-Colombes.

— J.-C. Fall, Y. Bacy, D. Amias,

l'équipe du Théâtre Gérard-Philippe de

Saint-Denis, tous ses amis et ses par-

tenaires,

ont l'immense douleur de faire part de la

mort de

**Michaël KRAFT,**

comédien,

dans sa trente-quatrième année.

Il restera à tout jamais vivant et lumen-

neux dans nos cœurs et nos mémoires,

avec sa chaleur et son rire. Il restera à tout

jamais ce jeune homme bon, loyal et sincère

que nous aimions.

— Le président, le vice-président et les

secrétaires perpétuels de l'Académie des

sciences,

ont la profonde tristesse de faire part du

décès de leur confrère,

**Paul LACOMBE,**

survenu le 18 décembre 1997.

L'œuvre scientifique de Paul Lacombe,

depuis 1932, a été entièrement consacrée à

la métallurgie. Jusqu'en 1952, il étudia

l'aluminium et ses alliages, fournissant

une explication détaillée des déformations

plastiques à chaud de métaux et alliages :

ses études sur le fluage ont été poursuivies

par de nombreuses équipes françaises et

étrangères.

Le développement du programme nu-

cléaire français le conduisit ensuite, à

l'Ecole des mines et au Centre d'études

nucléaires de Saclay, à étudier les propriétés

chimiques, physiques et mécaniques de

l'uranium et du zirconium utilisés dans

les réacteurs.

Après 1970, il étendit ces études au ti-

tane et à ses alliages utilisés en aéro-

nautique.

Paul Lacombe, un des très grands spé-

cialistes européens de la métallurgie mo-

derne, était docteur honoris causa de six

universités étrangères, et était membre de

l'Académie des sciences, de l'Académie

polonaise et de l'Academia Europaea.

Les obsèques se dérouleront mardi

23 décembre, à Bourg-la-Reine, à la pa-

roisse Saint-Gilles.

Vous pouvez nous transmettre

vos annonces la veille

pour le lendemain

jusqu'à 16 h 30

— Eva Rosenblum,

sa compagne.

Les familles Rosenblum et Dayan,

ont la tristesse d'annoncer la mort du

sculpteur

**Michel MILBERGER,**

survivant du Ghetto de Varsovie.

L'inhumation aura lieu au cimetière pa-

risien de Bagneux. On se réunira à l'en-

trée principale, mardi 23 décembre 1997,

à 14 h 30.

«...Aux yeux lumineux de Milberger,

la face obscure de la psyché humaine

cache peu de secrets...»

C. Vigée.

35, rue de l'Arbalète,

75005 Paris.

Tél. : 01-43-31-79-69.

— Marie-Hélène et son époux,

Michel, Jean-Marie, Bernard, Louis-

Marc, Philippe, Pierre-Marie et leurs





# Une sélection de spectacles pour les fêtes

Parmi tous les spectacles et expositions de cette fin d'année, le service culturel du *Monde* propose sa sélection à ses lecteurs. Du Théâtre équestre Zingaro aux *Fourberies de Scapin* à la Comédie-Française, d'Henri Dès, le chanteur préféré des enfants, à des ateliers de théâtre pour les jeunes, des grandes voix du flamenco au Châtelet à Françoise Pollet dans *Le Chevalier à la rose*, Salle Pleyel, de la superbe exposition sur le Vanuatu au régal de Juliette à la Gaveau, plus de quatre-vingts événements ont été choisis, à Paris comme en régions. Ceux du moins où il restait des places. Voici un petit guide pour les indécis.

## THÉÂTRE

### LES FOURBERIES DE SCAPIN

de Molière  
Mise en scène de Jean-Louis Béraud, avec en alternance, Gérard Philipe, Julien Guillemin, Claude Guillemin, Céline Salière et Florence Viala, Nicolas Bricmont, Philippe Torreton, Christian Blanc, Bruno Rattazzi.  
■ Un portrait de Scapin par Philippe Torreton, dont le jeu tout de franchise et par moments de réverie, donne à la farce de Molière une dimension inhabituelle.  
Comédie-Française, salle Richelieu, 2, rue de Richelieu, Paris 1<sup>er</sup>. Les mercredi 24 et dimanche 28, 20 h 30 ; les jeudi 25, vendredi 26, lundi 29, 14 heures. Deux représentations supplémentaires sont prévues les 31 décembre et 2 janvier, à 14 heures. Tél. : 01-44-58-15-15

### ET Soudain, des Nuits d'Éveil

Mise en scène d'Arlette Minouchine, avec Myrtille Auzanet, Duccio Bellugi Vannucci, Juliana Camero Du Cunha, Sergio Cinto, Laurent Clouet, Martial Jacques, Myrtille Boulay, Nicolas Sotnikoff, Renata Ramos-Maza, Marie-Paule Ramo-Guindard, Carolina Pechery, Esther André-Konstantinos.  
■ Un groupe de Tiboaltins demande asile et hospitalité à une troupe de théâtre. Rencontre et interrogation de deux mondes. Le retour à la création collective par le Théâtre du Soleil.  
Cartouche-Théâtre du Soleil, route du Champ-de-Manœuvre, Paris 12<sup>e</sup>. À partir du 26 décembre. Du mercredi au samedi, 19 heures ; le dimanche, 13 heures. Tél. : 01-43-74-34-08. Jusqu'au 30 mars.

### CYRANO DE BERGERAC

d'Edmond Rostand  
Mise en scène de Jérôme Savary, avec Francis Huster, Philippe Lhonorand, Christiane Reil, Virginie Bayle, Jean-Marc Thibault, Jean-Luc Abel, Thierry Borgolte, François Boryse, Michel Bouas, Alexandre Bousset, Alexandre Bresson, Thierry de Carbonnières, Manuel Carli.  
■ Francis Huster au sommet de sa forme, guidé par un Savary vif et inspiré.  
Théâtre national de Chaillot, 1, place du Trocadéro, Paris 16<sup>e</sup>. Les mardi, mercredi, vendredi, samedi, 20 h 30 ; le jeudi, à 17 heures ; le dimanche, 15 h 30. Tél. : 01-53-65-30-00. Jusqu'au 31 janvier.

### L'HOMME QUI

Recherche théâtrale de Peter Brook, à partir de *L'homme qui prenait sa femme pour un chapeau*.  
Avec Maurice Benichou, Sotgiu Koyate, Bruce Myers, Yoshi Oida.  
■ Une expérience unique, menée auprès des victimes d'affections neurologiques, devenue un spectacle drôle et poignant mené par un quatuor de comédiens hors pair.  
Bouffes du Nord, 37 bis, boulevard de la Chapelle, Paris 10<sup>e</sup>. Du mardi au samedi, 20 h 30. Samedi à 16 heures. Jusqu'au 17 décembre. Tél. : 01-46-07-34-50.

### LES MARCHANDS DE GLOIRE

de Paul Duvoy, Marcel Pagnol, Robert Trébor.  
Mise en scène : Michel Fagadau. Avec Michel Galabru, Pierre Meyrand, Jacques Boudet, Pascale Roberts, Yvonne Sauter.  
■ La comédie antédiluvienne et anti-traficotages en tous genres de Pagnol, portée à

ses plus gros effets comiques par l'art de Michel Galabru.

Comédie des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8<sup>e</sup>. Du mardi au samedi, 20 h 30. Samedi à 16 h 30 et dimanche à 15 heures. Tél. : 01-53-23-99-19.

### ÉCLIPSE

Par le Théâtre équestre Zingaro  
Mise en scène : Bartabas. Avec Julio Arcozera, Nathalie Barot, Abdelrahman El Bahjaoui.  
■ Une envoûtante symphonie en noir et blanc, au galop des chevaux, rythmée par les accents profonds de six musiciens et d'une chanteuse coréenne.  
Fort d'Aubervilliers, 176, avenue Jean-Jaurès, Aubervilliers. Mardi, mercredi, vendredi et samedi à 20 h 30, dimanche 17 h 30. Tél. : 01-49-87-59-59.

### MARCEL MARCEAU

Pantomimes de style, pantomimes de BIP  
■ Le mime Marcel Marceau fête les cinquante ans de BIP, et rend hommage à celui qu'il admire depuis toujours : Charlie Chaplin.  
■ La dernière création du mime, ici entouré des douze mimes de sa compagnie.  
Espace Pierre-Curien, 1, avenue Gabriel, Paris 8<sup>e</sup>. Pantomimes... les mardi et mercredi, 20 h 30. Jusqu'au 7 janvier. Chaplin, mime... jeudi, vendredi et samedi, 20 h 30. Dimanche à 15 heures. Jusqu'au 11 janvier. Tél. : 01-42-65-27-35.

## ONE MAN SHOW

### LE TOUCHER DE LA HANCHE

de et par Jacques Gambelin  
Théâtre de la Gaîté-Montparnasse, 26, rue de la Gaîté, Paris 14<sup>e</sup>. Mo Gaîté. Du mardi au samedi, 20 h 30. Matinées le samedi, 18 h 15 et le dimanche, 16 heures. Jusqu'au 25 janvier. Tél. : 01-43-22-16-18.

### FAMILLE JE VOUS AIME

de et par Alex Métayer  
Casino de Paris, 16, rue de Clichy, Paris 9<sup>e</sup>. Mo Trinité. Jusqu'au 3 janvier. Tél. : 01-49-95-99-99. De 120 à 200 F.

## EXPOSITIONS

### GILBERT AND GEORGE

■ Il reste encore quelques jours pour découvrir ces duettistes anglais qui se mettent en scène apparemment sans pudeur, parent religieusement de la vie, de leurs peurs, de leurs désirs et de leurs rêves, à travers des images choques, monumentales comme des vitraux, qui aujourd'hui tourment à la grisaille, comme leurs cheveux.  
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson, Paris 16<sup>e</sup>. Tous les jours, sauf lundi, de 10 heures à 17 h 30. Tél. : 01-53-67-40-00. 27 F. Jusqu'au 4 janvier.

### PHOTOMONTAGES VICTORIENS

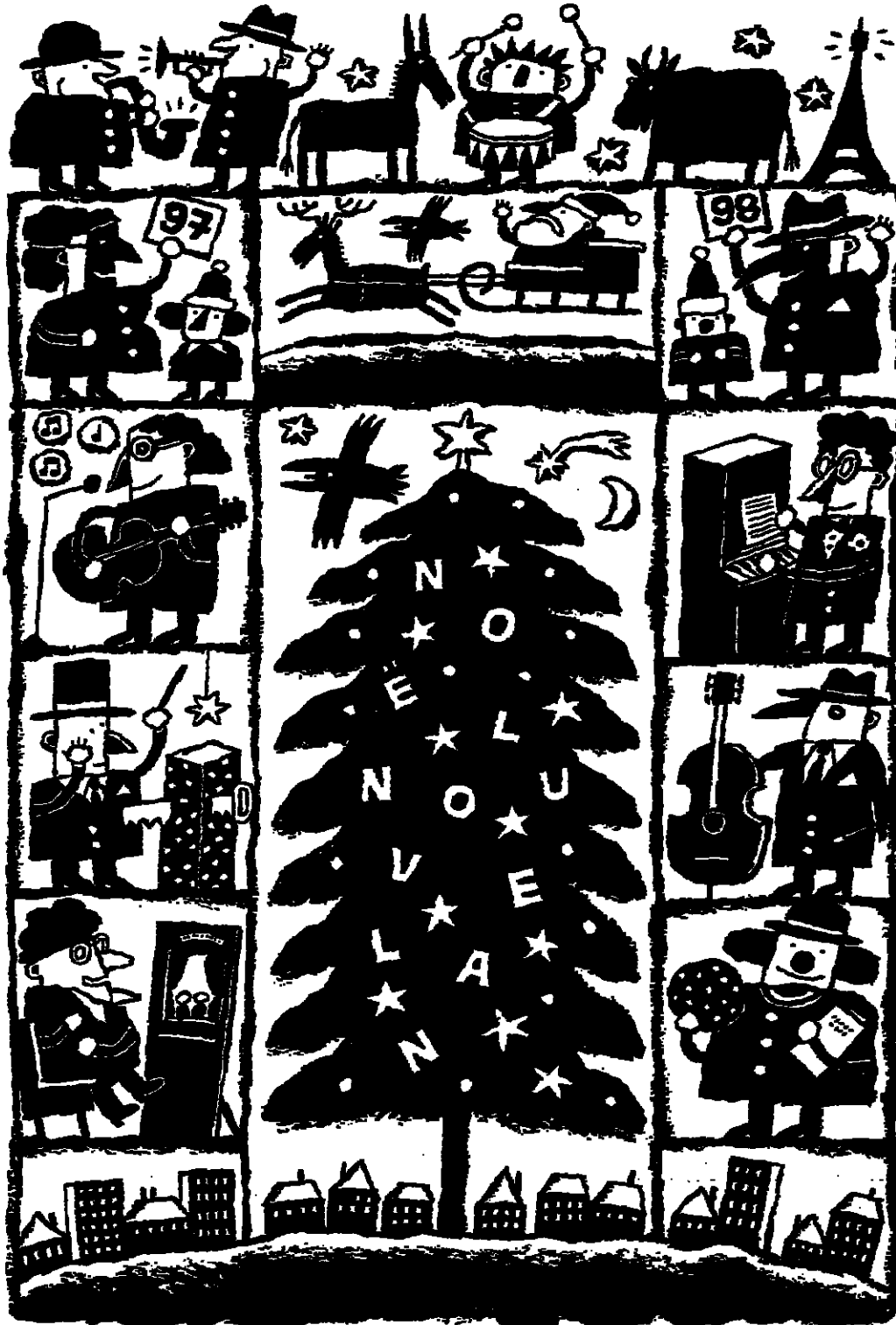
■ Georgiana Berkeley (1831-1919) a laissé, comme nombre d'Anglais fortunés, un album de photomontages constitués d'aquarelles et de portraits photographiques de ses proches. Délicat et malicieux, plein d'humour, imprégné de l'imaginaire victorien et des rêveries d'un Lewis Carroll.  
Musée d'Orsay, 1, rue de Bellechasse, Paris 7<sup>e</sup>. Tous les jours, sauf lundi, de 10 heures à 18 heures. Dimanche, de 9 heures à 18 heures. Nocturne le jeudi jusqu'à 21 h 45. Tél. : 01-40-49-46-14. 39 F. le dimanche 27 F. Jusqu'au 4 janvier.

### JACOB RIIIS

■ Ce Danois, émigré aux États-Unis en 1870, a constitué les premières archives photographiques sur la misère humaine, à New York, au tournant du siècle. Les images, prises par lui ou par d'autres, servaient à dénoncer le scandale des SDF et des taudis. Le président Roosevelt s'est servi du programme de réformes et de détruire des quartiers insalubres.  
Galerie Far et Cause, 58, rue Quincampoix, Paris 4<sup>e</sup>. Du mardi au samedi, de 13 heures à 19 heures. Tél. : 01-42-74-26-36. Entrée libre. Jusqu'au 10 janvier.

### ANNA ET BERNHARD BLUME

■ Il y a beaucoup d'humour dans les photographies conceptuelles du couple allemand Blume, à découvrir dans trois lieux, notamment à l'hôtel



de Rothschild. Ce sont des mises en scènes en noir et blanc, mouvementées et diaboliques, réjouissantes et angossantes. Les auteurs sont bousculés, dans un univers en apesanteur, par des objets volants identifiés - pommes de terre, assiettes, vases, arbres, chaises, canapés - mais aussi par d'étranges formes géométriques, blanches et animées. Les images sont (dé)construites à l'équerre, les personnages perdent pieds, les vêtements étiés. On peut y voir des petits bourgeois pris au piège par l'absurdité de la société de consommation. Mais aussi une allégorie d'une Allemagne de l'après-guerre bouleversée.  
Goethe Institut, 31, rue Condé, Paris 8<sup>e</sup>. Du lundi au vendredi, de 12 heures à 20 heures. Samedi jusqu'à 18 heures. Tél. : 01-40-26-69-60. Entrée libre. Jusqu'au 15 janvier.

Galerie François-Pauet, 57, rue Sainte-Anne, Paris 2<sup>e</sup>. Du mardi au samedi, de 14 h 30 à 19 heures. Tél. : 01-42-60-10-01. Entrée libre. Jusqu'au 31 janvier.  
Centre national de la photographie, Hôtel de Rothschild, 11, rue Berryer, Paris 8<sup>e</sup>. Tous les jours, sauf mardi, de 12 heures à 19 heures. Tél. : 01-52-76-12-32. 30 F. Jusqu'au 16 février.

### LE NU, ENTRE PEINTRES ET PHOTOGRAPHES

■ C'est l'exposition photographique la plus passionnante du moment. 350 œuvres, pour beaucoup méconnues ou inédites, venant de collections multiples, montrent combien la photographie au XIX<sup>e</sup> siècle fut étroitement associée au processus de

création des peintres, sculpteurs et dessinateurs.  
Bibliothèque nationale de France, hall Est, quai François-Maurice, Paris 13<sup>e</sup>. Du mardi au samedi, de 10 heures à 19 heures ; dimanche, de 12 heures à 18 heures. Tél. : 01-53-79-53-79. 20 F. Jusqu'au 18 janvier.

### GÉRICAUT

■ A partir d'une soixantaine de dessins et d'estampes de Géricault conservés dans son fonds, l'École des beaux-arts montre la toute récente descendance du précurseur de la peinture romantique. Après avoir pris un leçon de virtuosité, on s'attarde devant les travaux des étudiants des ateliers Albertola, Boissard ou Messager, qui commentent, souvent sans le déclin, leur illustre devancier.  
École nationale supérieure des beaux-arts, 13, quai Malaquais, Paris 6<sup>e</sup>. Tous les jours, sauf lundi, de 12 heures à 19 heures. Tél. : 01-47-03-50-00. 30 francs. Jusqu'au 25 janvier.

### GEORGES DE LA TOUR

■ L'exposition vedette de l'hiver et une belle revanche pour un peintre célèbre de son vivant mais complètement oublié après sa mort, jusqu'en 1972, date de sa première rétrospective à l'Orangerie. L'humanité selon La Tour : des voleurs, des mendicants, des demi-mondaines. Mais aussi des pénitents en voie de canonisation, des ermites, des saints, traités dans une facture sobre et démonstrative, qui érige la chandelle et le clair-obscur en principe pictural.  
Grand Palais, entrée Clemenceau, 3, avenue Eisenhower, Paris 8<sup>e</sup>. Tous les

jours, sauf mardi, de 10 heures à 13 heures sur réservation, sinon de 13 heures à 20 heures. Nocturne mercredi jusqu'à 22 heures. Tél. : 01-44-13-17-17. 56 francs (réservation) et 50 francs. Jusqu'au 26 janvier.

### LÉON SPILLIAERT

■ Un peintre d'Ostende, moins connu que son contemporain James Ensor. Symboliste et visionnaire aussi, cet enfant chéri d'Emile Verhaeren avait de terribles insomnies, dont il tirait profit en déambulant parmi les ombres de la nuit qu'il voulait cerner. Une centaine d'œuvres de jeunesse, la période la plus faste, sont venues des musées d'Ostende et de Bruxelles.  
Musée-Galerie de la Seita, 12, rue Surcouf, Paris 7<sup>e</sup>. Tous les jours de 11 heures à 19 heures. Fermé les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier. Tél. : 01-45-56-60-17. 25 F. Jusqu'au 28 février.

### VILHELM HAMMERSHOI

■ La redécouverte d'un peintre totalement ignoré depuis sa mort, en 1916, pour cause d'indépendance artistique absolue. Une œuvre incalculable, plus proche du pictorialisme des photographes que de n'importe quel mouvement pictural. Des intérieurs vides, des personnages réduits à des silhouettes vues de dos, dans des clairs-obscurs mêlant les gris, les ocres et les bruns.  
Musée d'Orsay, 62, rue de Lille, Paris 7<sup>e</sup>. Du mardi au samedi, de 10 heures à 18 heures. Nocturne jeudi jusqu'à 21 h 45. Dimanche de 9 heures à 18 heures. Tél. : 01-40-49-48-14. 39 F. Jusqu'au 1<sup>er</sup> mars.

### LE NU DANS L'ŒUVRE DE FÉLIX VALLOTTON

■ Cochons, les Suisses ? Pas vraiment : qui voudra lorgner les nus de Vallotton pour y trouver de l'époustillant ou du simple croquisnoir sera déçu. Qui veut prendre une leçon de vérité en peinture sera comblé : Vallotton n'épargne rien des petits ou gros défauts de ses modèles, et se révèle en cela un précurseur de la nouvelle objectivité.  
Fondation Dina Vienny-Musée Maitot, 59-61, rue de Grenelle, Paris 7<sup>e</sup>. Tous les jours de 11 heures à 18 heures. Tél. : 01-42-22-59-58. 40 francs. Jusqu'au 10 mars.

## DANSE

### CASSE-NOISETTE

■ L'argument est d'Alexandre Dumas et la chorégraphie signée Charles Jude, nouveau patron de la danse à l'Opéra de Bordeaux. Les costumes de Philippe Binot sont à eux seuls une promesse de bonheur.  
Opéra de Bordeaux, Place de la comédie, 33000 Bordeaux. Jusqu'au 31 décembre (sauf les 22, 24, 25 et 30). 20 heures. Les 21, 23, 26, et 28, à 15 heures. Le 31 décembre, soirée de gala, à 20 heures. Tél. : 05-56-00-85-20. De 45 F à 150 F. Gala : de 70 F à 300 F.

### LE BAL DINGUE

■ Le Bal Dingue, c'est dingue et ça valdingue. C'est pour les grands, mais aussi pour les petits. Philippe Chevalier, ex-danseur chez Philippe Decouflé, fait danser.  
Les Étoiles, 61, rue du Château-d'Eau, Paris 10<sup>e</sup>. Mo Château d'Eau. Le 21 décembre, 18 h 30. Tél. : 01-42-03-18-22. 70 F. Gratuit pour les enfants.

### RAYMONDA SOIRÉES FOKINE/NUNSKI

■ Qui a vu Sylvie Guillem dans *Raymonda* almera la danse jusqu'à la fin de ses jours. Pietragalla est prévue les 25 et 26, ainsi que le 30. Cette *Raymonda* est donnée dans la version Noureev à l'Opéra Bastille. Plus intime, le plateau de Garnier accueillera les ballets de Fokine, et l'Après-midi d'un Faune, de Nijinski.  
Raymonda, Opéra Bastille, 120, rue de Lyon, Paris 12<sup>e</sup>. Mo Bastille. Jusqu'au 17 janvier. 19 h 30 (dimanche à 15 heures). De 50 F à 395 F. Soirée Fokine/Nijinski, Opéra Garnier, Place de l'Opéra. Mo Opéra. Jusqu'au 30 décembre. 19 h 30. Tél. : 08-36-69-78-68. De 30 F à 395 F.

### TANGO PASION

■ Pas glissés, volte-face, regards lointains, tout le tricot qui fait du tango un art de séduire très codé. Hector Zazouze signe ce spectacle qui a fait le tour du monde et qui revient à Paris avec de nouveaux numéros, de nouveaux costumes, de nouveaux danseurs. La musique : le Sexteto Mayor.  
Théâtre des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8<sup>e</sup>. Mo Alma-Marceau. Du 22 décembre au 11 janvier. 20 h 30. Matinées les 28, 1<sup>er</sup>, 4, et 11 janvier. 15 heures. Tél. : 01-49-52-90-50. De 70 F à 390 F.

### SALSA DEL WEB

■ Danser toute la nuit dans un des endroits les plus originaux de Paris pour terminer en 1998 sur de bons rythmes.  
Webbar, 32, rue de Picardie, Paris 3<sup>e</sup>. Mo Arts-et-métiers. Soirée spéciale révélation. Dîner à 21 heures. Soirée à partir de 23 heures. Tél. : 01-42-72-66-55. Dîner et soirée, 250 F. Soirée seule : 150 F. Tél. : 01-42-72-66-55.

### MERCE CUNNINGHAM

■ Merce Cunningham et Rei Kawakubo, avec Roy Lichtenstein, Steve Lacy, Brian Eno. Des merveilles et des événements dont on dans le décor du Grand Théâtre de Marcel Duchamp, reconstruit par Jasper Johns.  
Opéra Garnier, Place de l'Opéra, Paris 9<sup>e</sup>. Mo Opéra. Deux programmes, du 6 au 17 janvier. 19 h 30, sauf le 11, à 15 heures. Réserve le 12 janvier. Tél. : 08-36-69-78-68. De 30 F à 280 F.

### GISELLE OU LE MENSONGE ROMANTIQUE

■ Marjorie Delente donne sa version de Giselle. La belle illusion de ces êtres ébriés qui vous conduisent à la mort d'un simple regard. La chorégraphe aime la psychologie, experte à rendre les nuances des sentiments.  
Ballet du Nord, 33, rue de l'Épée, 93100 Roubaix. Le 27 décembre, à 20 h 30, le 28, à 16 heures. Tél. : 03-20-24-66-66. De 60 F à 130 F.

**O**uvrages disponibles  
Toute la réglementation de la Bourse et des produits financiers en 35 rubriques alphabétiques  
JOLY  
Le spécialiste du droit des sociétés

**P**réf de titres  
01.56.54.16.00  
Toute la réglementation de la Bourse et des produits financiers en 35 rubriques alphabétiques  
JOLY  
Le spécialiste du droit des sociétés

**mur**  
Le désespo  
de ses parei



مركزا من رصاص

CULTURE

LE MONDE / DIMANCHE 21 - LUNDI 22 DÉCEMBRE 1997 / 25

CLASSIQUE

LA VIE PARISIENNE

d'Offenbach  
Cécile Galois (Mélissa), Mireya Guevara (Gabrielle), Michel Trepont (Baron de Gondremarck), Jean-François Lapointe (Raoul de Gondremarck), Sophie-Marie Martel (Pauline), Marc Barrard (Robert), Ricardo Cassinelli (le Brasseur), Jacques Savary (Prosper, Frick), Christian Jean (Urban), Ballet, Chœur et Orchestre national du Capitole de Toulouse, Claude Cuguière (direction), Jérôme Savary (mise en scène), Patrick Segot (chorégraphie).

Un grand classique particulièrement bien distribué vocalement. Que ceux qui ne pourront assister à ces représentations toulousaines se jettent sur la réédition du légendaire enregistrement de la troupe Renaud-Barrault que Musicdis vient de rééditer en un CD.

Théâtre du Capitole, place du Capitole, 31 Toulouse. Le 27 décembre, 14 h 30 et 20 h 30. Le 28, 14 h 30. Les 30 et 31, 20 h 30. Tél. : 05-61-22-80-22. De 80 F à 250 F.

LA MARÉCHALE VON POLLET

Triste de ne pas avoir été conviée par l'Opéra-Bastille pour chanter la Maréchale, le rôle de sa vie, Françoise Pollet se console dans les bras de Marek Janowski devant le public de la Salle Pleyel. Pollet a été encensée par la critique allemande lorsqu'elle chantait ce rôle dans la troupe de l'Opéra de Lübeck et applaudit à tout rompre quand elle s'est produite sur la scène du Capitole de Toulouse devant un public qui ne s'en laisse pas compter.

\* Tchakovski : Le des cygnes, suite et scène finale. Sami Jo (Sopha), Françoise Pollet (la Maréchale), Hélène Perraguin (l'occultiste), Christophe Ramon (le baron Och), Orchestre philharmonique de Radio France, Marek Janowski (direction). Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Hermès. Le 23 décembre, 20 heures. Tél. : 01-45-61-53-00. De 80 F à 190 F.

LA BELLE HÉLÈNE

d'Offenbach  
Troupe, Chœur et Orchestre Opéra-Rhône, Dominique Thoret, Joël Subbette (direction), Olivier Desbordes (mise en scène).

Offenbach est une vieille connaissance du metteur en scène Olivier Desbordes et de la troupe lyonnaise Opéra-Rhône. On ne saurait trop recommander aux amateurs d'aller au Théâtre Silvia-Monfort se régaler des galéades grecques-Napoléon III d'Offenbach et de ses librettistes. Théâtre Silvia-Monfort, 106, rue Brandon, Paris 15<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Porte-de-Vannes. Les 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 et 31 décembre et les 1<sup>er</sup> et 2 janvier, 20 h 30. Les 25 et 26 décembre et le 4 janvier, 17 heures. Le 27 décembre et le 3 janvier, 16 heures et 20 h 30. Tél. : 01-45-31-10-26. 180 F.

OPÉRA LOUFFES

Sacha Guitry et Louis Beydts : La Soixante des neiges, Jean-Claude Penneier (direction), Mirella Laroche (mise en scène), Anne-Marie Gros (chorégraphie). Sacha Guitry, Louis Beydts, France-Nobah, Claude Terrasse : Les quatre écrivains et compositeurs, seul le premier est passé à la postérité. Injustice criante : ces deux petits chefs d'œuvre sont délaissés et Claude Terrasse comme Louis Beydts des compositeurs qui savent tresser des ailes et des ensembles inoubliables. Quant à France-Nobah, on lui doit le Tintin salade de l'heure espagnole de Ravel. Pékin Opéra, 200, quai de Jemmapes (canal Saint-Martin), Paris 10<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Auris, Louis-Bianc. Le 27 décembre et les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 janvier, 21 heures. Le 28 décembre et le 4 janvier, 17 heures. Tél. : 01-42-45-18-20. 150 F.

ORPHÉE AUX ENFERS

d'Offenbach  
Yvon Bouron, Marc Dupuy (Orphée), Natalie Dessay, Stéphane Muraoka (Eurydice), Jean-Paul Fouchécourt, Eric Huchet (Pluton, Aristée), Laurent Naouri, Laurent Ahari (Aristée), Steven Cole (le roi Sisyphus), Ballet du Grand Théâtre de Genève, Orchestre de chambre de Genève, Chœur et orchestre de l'Opéra de Lyon, Marc Minkowski (direction), Laurent Pelly (mise en scène), Dominique Thoret (chorégraphie).

Affiche de grand luxe pour l'une des meilleures partitions d'Offenbach. Marc Minkowski partage avec Nikolaus Harnoncourt une vraie passion pour Offenbach. Opéra Nouvel, 1, place de la Comédie, 69 Lyon. Les 27, 28 et 31 décembre. 20 h 30. Le 28, 17 heures. Tél. : 04-72-00-45-45. De 90 F à 380 F.

JAZZ

QUEEN YAHNA

Née à Philadelphie, membre de l'Eglise baptiste, la chanteuse de gospel et de jazz Queen Yanna rendra hommage à Mahalia Jackson. Le genre peut souvent vivre à la facilité. Ici, le choix du répertoire place la barre dans les cieux. Maison de Radio France, 116, avenue du Président-Kennedy, Paris 16<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Passy. Le 25 décembre, 20 h 30. Tél. : 01-42-30-15-16. Entrée libre sur réservation.

ALAIN JEAN-MARIE

BIGUINE REFLECTIONS  
Tous les jazz lui vont à merveille, avec une petite préférence pour le post-bop et la ballade. Et pour rappeler ses racines culturelles - il est né à Pointe-à-Pitre, Guadeloupe, en 1949 - le pianiste Alain Jean-Marie a fondé Biguine Reflections. Sans exotisme, avec une suprême élégance, une manière d'aborder le rythme qui appelle les mouvements du corps. La Villa, 29, rue Jacob, Paris 8<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Saint-Germain-des-Près. Les 25, 26, 27, 28, 29, 30 et 31 décembre, 22 h 30. Tél. : 01-42-26-60-00. De 120 F à 200 F.

CHANSON

JULIETTE

En compagnie du pianiste Didier Goner, la chanteuse Juliette, également au piano, révisite son répertoire, chansons caennaises ou réalistes, dont certaines, les plus célèbres, sont signées Pierre Philippe, l'ex-parolier de Jean Guidoni. Avec la fanfare de la Garde républicaine sur la scène du Théâtre de la Ville, avec l'ensemble orchestral des Hauts-de-Seine à la Cité de la musique, et maintenant en duo de piano, Juliette cherche à redécouvrir les contours de ses chroniques sociales (Conscience), de ses reprises (à l'occasion Marianne Oswald), de ses références (le comique toulousain) et des obsessions solitaires qui font le charme, la gouaille et la poésie de Rimes féminines, album paru en 1996 (Rideau Rouge/Scalen). Salle Gaveau, 45, rue La Boétie, Paris 8<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Miroir. Les 22, 23, 26, 27, 28, 30 et 31, 20 h 30. Le 28, 16 heures. Tél. : 01-49-53-05-07. De 110 F à 200 F.

BIG JOE TURNER

L'initiale de son Memphis Blues Caravan Show en dit long. On est aux Etats-Unis, dans une des villes (Memphis, Tennessee) qui a porté le blues noir. Big Joe Turner, directeur musical et bassiste, est entouré d'une des anciennes voix des Drifters et des Coasters, Clarence Walker, et d'une formation avec rythmique et section de vents. Répertoire Otis Redding, Marvin Gaye, B. B. King... Ça devrait passer. Jazz club Lionel Hampton, Adolphe Méridien, 81, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, Paris 17<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Porte-Maillet. Les 26, 27, 28, 29, 30 et 31 décembre, les 1<sup>er</sup>, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 et 10 janvier, 22 h 30. Tél. : 01-40-68-30-42. 150 F, 450 F (deux consommations) le 31 décembre.

RHODA SCOTT

A force d'habiter l'île de France, d'être ici, la critique et les médias ne la « voient » plus. Rhoda Scott est une organiste sensible, énergique, gorgée de séve, de swing et de spleen. Son public ne l'a jamais trahie. Un soir de révolte où l'on se sent seul, un début d'année difficile, elle est la compagne idéale. Joe Thomas est au ténor et à la flûte et Noël McChie à la batterie. Au dix des Lombards, 42, rue des Lombards, Paris 7<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Châtelet. Les 31 décembre, 2 et 3 janvier, 22 heures. Tél. : 01-42-33-22-88. 80 F.

INDIGO

Loin des Indigos Gids, les folles années 30 du début des années 80, Indigo joue la carte de la sagesse et de la légèreté. Ils jouent d'abord la trame de ce quinquante-dix chansons et les reprises permettent de passer une soirée sans soucis. La Pépinière Opéra, 7, rue Louis-le-Grand, Paris 2<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Opéra. Les 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 et 31 décembre et les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 janvier, 19 heures. Le 28, 17 heures. Tél. : 01-42-61-44-16. 100 F.

MARIE-PAULE BELLE

Longtemps éloignée de la scène, l'interprète de La Parisienne est revenue nous visiter en 1995, au Théâtre de la Ville, en compagnie de son piano. Marie-Paule Belle avait alors chanté Sheller. Aujourd'hui elle rend hommage à Barbara. A l'instar de la « femme-piano » disparue cet hiver, elle suit l'élégance, la tendresse et la distance.

DIXI-PROJECT

Passé par le Mingus Big Band, titulaire, à trois reprises, du poste de tubiste dans l'Orchestre National de France, Didi Haret rend actuelle l'écriture des formations dionysiaques des débuts du jazz. Scénario avec trompette, saxo, clarinette, bano et planche à laves. Au même programme le Bex Machine de l'organiste Emmanuel Bex, l'une des formations les plus généreuses et enjouées du moment. François Litzem est à la batterie. Jazz et calypso, swing de bout en bout. Maison de Radio France, 116, avenue du Président-Kennedy, Paris 16<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Passy. Le 28 décembre, 20 heures. Tél. : 01-42-30-15-16. 30 F.

NATUREL QUINTE

Deux frères du jazz - moins riches au quotidien que les Belmondo, mais pas vraiment tristes non plus -, les Naturel, Gilles (contrebasse) et Guillaume (saxophones) grandis dans l'esprit du hard hop. Avec eux, deux solistes qui ont rang d'artistes, le trompettiste Eric Le Lann et le pianiste Laurent de Wilde. Philippe Soler est à la batterie. Niveau d'excellence. Sunset, 60, rue des Lombards, Paris 7<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Châtelet. Les 30 et 31 décembre, 22 heures. Tél. : 01-40-26-46-60. 80 F.



Théâtre de Dix-Heures, 36, boulevard de Clichy, Paris 18<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Pigalle. Les 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 et 31, 20 h 30. Le 31 janvier, 20 h 30. Jusqu'au 31 janvier. Tél. : 01-46-06-10-17. 140 F.

CHARLES AZNAVOUR

Classique, lui-même for ever, le crooner Aznavourien est, à soixante-trois ans, toujours aussi sexy. On admirera la sobriété, désormais légendaire, de la gestuelle de Comme il disoit... et le travail d'épuration opéré sur de nouvelles chansons noyées dans les symboles du nouvel album, Bleu. Palais des congrès, porte Maillot, Paris 17<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Porte-Maillet. Les 23, 24, 25, 26, 27, 30 et 31 décembre et les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 janvier, 20 h 30. Le 28, 16 heures. Tél. : 01-40-68-00-05. De 270 F à 530 F.

MUSIQUES DU MONDE

L'ORIENT-EXPRESS MOVING SHINORERS

Le renouveau de la musique klezmer (musique juive d'Europe orientale) a fait éclore bon nombre de groupes, volontiers mélangiers d'instruments et d'inspirations. Ainsi l'Orient Express Moving Shinorers, sept instrumentistes issus d'univers musicaux divers, dont le pianiste Denis Cuniot. Ils révisent le répertoire yiddish du début du siècle, tout en se laissant aller à des vagabondages plus contemporains (CD Bush Musique). Auditorium Saint-Germain, 4, rue Héliot, Paris 8<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Odéon. Les 22, 23, 25, 26, 29 et 30 décembre, 20 h 30. Les 24, 28 et 31, 17 heures.

Solo Flamenco

Grande voix flamenco d'une technique parfaite, bouleversante d'émotion, Carmen Linares oscille entre le strict respect de la tradition et une démarche novatrice. Elle est accompagnée par Moraito, guitariste et compositeur originaire de Jerez, et pour lequel s'enflamment volontiers les aficionados du flamenco. Tous les deux (CD chez Anikita) sont à l'affiche du spectacle Solo Flamenco, conçu autour de la compagnie du danseur Eduardo Serrano « El Gato », une des têtes d'affiche du légendaire spectacle Flamenco puro. A Paris, il sera accompagné de Sara Baras et de Maria Vivo. Alegria ! \* Châtelet, 1, place du Châtelet, Paris 1<sup>er</sup>. M<sup>re</sup> Châtelet. Les 23, 24, 26, 27, 29, 30 et 31 décembre, 20 heures ; les 25, 17 heures ; les 27 et 28, 15 heures. Tél. : 01-40-28-28-40. De 50 F à 210 F.

le pianiste Laurent de Wilde. Philippe Soler est à la batterie. Niveau d'excellence. Sunset, 60, rue des Lombards, Paris 7<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Châtelet. Les 28 et 29 décembre, 22 heures. Tél. : 01-40-26-46-60. 80 F.

HAL SINGER

Installé en France depuis plusieurs années, le saxophoniste Hal Singer a participé à un bon demi-siècle du jazz, tendance big band et swing. Sa passion du jazz s'expose au mieux en club. Sa soirée de la Saint-Sylvestre en quatuor s'annonce héroïque. Sunset, 60, rue des Lombards, Paris 7<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Châtelet. Les 30 et 31 décembre, 22 heures. Tél. : 01-40-26-46-60. 80 F.

STEPHANE ET LIONEL BELMONDO

Les frères Belmondo, Lionel (saxophones) et Stéphane (trompette), sont des phénomènes. Ils jouent à fond. Bien ? A la diable ? La n'est pas la question. Ce qu'ils aiment, c'est jouer, et ils le font bien. Ils aiment la nuit, les clubs, la musique. Ils représentent un type de musiciens en voie de disparition. Quand ils entrent dans un club, c'est une révolution. Alors quand ils y jouent... Le 1<sup>er</sup> janvier 1998, en toute logique, pour peu que le réveil ait été correct, ils devraient être dans un état parfait. Sunset, 60, rue des Lombards, Paris 7<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Châtelet. Les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 janvier, 22 heures. Tél. : 01-40-26-46-60. 80 F.

ARTHUR H

Sur scène, le chanteur invente des scénarios fous, des mélodies déliées. Le Café de la danse est un lieu suffisamment ludique pour donner sa mesure au petit prince du trash-jazz. Café de la danse, 5, passage Louis-Philippe, Paris 11<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Bastille. Les 23, 24, 25, 26, 27, 30 et 31, 20 h 30. Le 31 janvier, 20 h 30. Jusqu'au 31 janvier. Tél. : 01-46-06-10-17. 140 F.

LES NOMADES RAGEURS

Au bord du canal de l'Ourcq, des jongleurs, des acrobates, des musiciens, des comédiens, des danseurs, occupent un chapiteau qui nous fait découvrir l'excellent Cabaret Sauvage les années précédentes. La mise en scène est signée Michèle Vismann et Dominique Bourquin. On y sent comme au music-hall, quand il faisait encore son cinéma - les animaux en moins. Cabaret Sauvage, parc de la Villette, 211, avenue Jean-Jaures, Paris 19<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Porte de Pantin. 20 h 30. Jusqu'au 31 décembre, samedi dimanche. Tél. : 08-03-07-50-75. De 80 F à 145 F.

RAUL PAZ ET CUBA LIBRE

Le chanteur cubain Raul Paz fit d'abord ses classes à La Havane avant de prendre des cours à la Schola Cantorum de Paris. Une étape pour le moins atypique dans le parcours de ce salsero éminent qui participa au premier festival d'art lyrique de la capitale cubaine où il donna également des cours d'art lyrique. Pour l'heure, le propos est ailleurs : place à la danse ! New Morning, 7-9, rue des Petites-Ecuries, Paris 10<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Châtelet-d'Eau. Le 27 décembre, 20 h 30. Tél. : 01-45-23-51-41. 70 F.

CUARTETO CEDRON

Tango pur et novateur avec un quatuor emblématique qui résiste à l'usure du temps. Emmené par Juan Cedron, le Cuarteto Cedron présente son nouveau spectacle basé autant sur ses classiques que sur ses nouvelles compositions (CD Para que vos y jo, chez Miroslav). Sentier des Halles, 50, rue d'Aboukir, Paris 2<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Sentier. Les 22 et 29 décembre et le 5 janvier, 20 heures. Jusqu'au 26 janvier. Tél. : 01-42-36-37-77. 90 F.

NOËL MANDINGUE

Dans le cadre d'Africoroll, le plus beau des Noëls pour ceux qui auraient décidé de ne pas le fêter en famille. Depuis 1989, les Mandingue ont la vedette. Le Couple aveugle du Mali fait du blues, Moriba Koba transmet la tradition des griots, les balafonistes de Nebu Solo font tourner les rythmes à la vitesse de la jeunesse malienne. Pour les mélanges, Sorry Bamba chante avec la maîtrise d'Argenteuil, le contrebassiste de jazz Jean-Jacques Avenel rencontre les joueurs de kora Yakhoub Sissoko et Kemba Sussoko. Fermeture prévue vers six heures du matin. Théâtre Gérard-Philipe, 59, boulevard Jules Guesde, 93 Saint-Denis. M<sup>re</sup> Saint-Denis-Basique. Le 24, 20 h 30. Tél. : 01-48-13-70-00. 110 F.

Sélection de spectacles réalisée par le service Culture. Dessins : Jochen Gerner.

JUNIORS

LA REINE CONTREFAITE

Marioune de la compagnie l'Offisant de Bernard Cordeux, d'après un conte islandais. Un duo contesconteur raconte, chante, joue de la musique et manipule les marionnettes. Une reine, un roi, leur enfant et la sorcière : à partir de ces personnages classiques, Bernard Cordeux crée un univers musical et musical. A partir de 4 ans. Auditorium Saint-Germain, 4, rue Héliot, Paris 8<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Saint-Sulpice. 15 heures. Samedi et dimanche à 16 heures. Jusqu'au 3 janvier. Relâche les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier. Tél. : 01-44-07-37-43. De 40 à 50 F.

PETITS PIRATES SUR LA JONQUE

La Guinguette Photo revient amener sa Jonque devant la Bibliothèque de France avec une programmation spéciale pour les petits pirates. Contes des mers, contes de pirates effrayants et amusants, contes merveilleux et chaleureux, marionnettes et musiques sont à bord. Au programme des vacances scolaires : Didier Kowalski, Le Chien enlève (le 26), Penda N'Zouzi, Autour des cadavres (le 27), Malika Halbaoui, Le Pays où il pleut des oranges (le 30), à partir de 7 ans. Pour les tout-petits, dès 2 ans : Aline Delage, Le Petit Ramoneur. A noter à l'avance pour le 10 janvier : la grande contes Catherine Zarkate raconte la légende indienne de la Kikina lila (dès 6 ans). La Guinguette Photo, jonque chinoise sur la Seine, amarrée devant la Bibliothèque de France. M<sup>re</sup> Quai de la Gare. 15 h 30, spectacle avec grattes. Tél. : 01-40-21-75-90. De 20 à 30 F. Parking gratuit.

ABC DU THÉÂTRE

Maquillages, spectacles, ateliers de théâtre, expositions : les boutiques du Palais des congrès attirent les parents en proposant toutes ces activités gratuitement sur place. Boutiques du Palais des congrès, porte

Mallot, Paris 17<sup>e</sup>. Jusqu'au 3 janvier, à partir de 14 heures. Tél. : 01-40-68-26-24.

GRETEL ET HANSEL

Conte musical proposé par l'Atelier lyrique et la maîtrise de l'Opéra national de Lyon dirigé par Claire Gibault. Le conte de Grimm, avec ses motifs magiques, ses sorcières dans la forêt pour qu'ils soient dévorés, est adapté par Humboldt : la mère n'est plus qu'une pauvre et brave femme exotisée qui envoie ses enfants au bois pour qu'ils soient utiles. L'histoire se termine comme un conte de Noël. Les interprètes sont à peine plus âgés que les personnages. Un beau classique, sous la direction musicale de Yann Nollé. Maison de la danse, 8, avenue Jean-Mermoz, Lyon 8<sup>e</sup>. Du 23 décembre au 4 janvier, en matinée ou en soirée. Relâche les 25 et 29 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier. Location : 04-72-00-45-45 ou par Minitel 3615 Opéra de Lyon. De 65 F (moins de 16 ans) à 115 F.

CENDRILLON

C'est l'une des grandes réussites de la chorégraphie contemporaine Maguy Marin : Cendrillon est de retour à Lyon pour les fêtes. Dans sa version, les danseurs masqués ressemblent à des poupées, la fée à un robot, Cendrillon va au

bal dans une voiture miniature et le prince part la chercher sur un cheval à bascule. La musique de Prokofiev (enregistrée) est dirigée par Yekov Kreizberg. Superbes décors et costumes de Montserrat Casanova. Pour adultes et enfants. TNP 8, place Lacaze-Guyon-69, Villeurbanne. Du 26 décembre au 3 janvier, relâche les 23 décembre et 1<sup>er</sup> janvier. Location : Opéra national de Lyon. Tél. : 04-72-45-45. De 80 à 150 F.

FILMS D'AMÉRIQUE : CONTES ET FÉRIES

La Cité de la musique propose six contes musicaux américains, dans le cadre de son cycle Amérique : Le Magicien d'Oz, Mary Poppins, Le Livre de la jungle, Fievel et le Nouveau monde, Brigadoon, Les Cinq Mille Doigts du docteur T. Fievel et Mary Poppins sont en version française. Les autres en version originale sous-titrée.

HERCULE

de John Musker et Ron Clements  
Pour la première fois depuis Aristote, Disney refait une incursion dans la mythologie grecque avec le personnage d'Hercule, et y apporte quelques modifications substantielles. Hercule n'est plus le fruit de la liaison adultérine de Zeus avec une humaine, mais bien un enfant des dieux, devenu humain à la suite de la malchance du moment, d'ici. Cette opération est menée avec une incontestable virtuosité.

LOGIQUE HIP HOP

Grand rendez-vous annuel pour les adolescents marseillais, le festival Logique Hip Hop offre un panorama des meilleurs groupes locaux et quelques invités prestigieux : Force Majeure, La Suala, Tha Alkaholiks, Carré Rouge, K. Reen, Sens Unik, Fabre... En parallèle, des ateliers de danse, d'écriture, de sample et de scratch. La Friche La Belle de Mai, 14, rue Cuvier-Hugues, Marseille. Jusqu'au 22 décembre. Tél. : 04-91-11-42-52. De 20 à 60 F.

Les deux spectacles d'Henri Dès

Il y a deux spectacles dans le rendez-vous annuel que le bon géant un peu farceur donne aux petits Parisiens et à leurs parents. Celui, excellent, qui se joue sur le plateau du nouvel Olympia autour d'Henri Dès et de ses chansons nouvelles - extraits de l'album On ne peut pas tout dire - ou anciennes, émouvantes de gags sonores ou de jeux de lumière un peu magiques, avec l'appui de jeunes musiciens très présents et un clown qui joue les trouble-dites. L'autre spectacle se joue dans la salle, et celui-là est le meilleur pour les parents, leurs enfants qui chantent et dansent sur place les entraînant à en faire autant. Henri Dès sait qu'il est fidèle de ces gamins de trois à huit ans ; il les respecte pour autant comme un vrai public en leur offrant des chansons pleines d'humour et en faisant appel à Carlevaris, qui a su donner l'essence d'un échange ludique à ce rituel trop bien rodé. \* Henri Dès, mise en scène d'Yves Carlevaris. Olympia, 28, boulevard des Capucines, Paris 9<sup>e</sup>. M<sup>re</sup> Opéra. Jusqu'au 11 janvier, 14 h 30. Relâche les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier. Tél. : 01-47-42-25-49. 135 F.



murriel fait le désespoir de ses parents...et vous?

Un film de Philippe FAUCON

"Un film qui cultive le principe même de liberté" Le Monde

"Un film solaire sur la confusion des sentiments" Les Inrockuptibles

"Un regard tendre et bienveillant" Première

## Tous les langages du corps selon Bruce Nauman

Le Centre Pompidou, à Paris, présente un choix judicieux, autour de l'image et du texte, d'une cinquantaine d'œuvres de l'artiste américain. Néons, dessins, photos, installations audiovisuelles privilégiant la bande-son : un travail social, violent. Pour un constat : la non-communication

Le Centre Pompidou, à Paris, présente une cinquantaine d'œuvres de l'Américain Bruce Nauman, cinquante-six ans, artiste multimédia par excellence. Ce n'est pas une grande rétrospective, comme celle offerte à

partir de 1993 dans plusieurs villes d'Europe et des États-Unis, mais un choix très judicieux autour de l'image et du texte, en privilégiant des pièces où la bande-son est particulièrement travaillée. Toute la violence

dont est capable Nauman est là, à travers les « cris du corps », les paroles, les faux dialogues, l'absence de communication. Bruce Nauman est un artiste qui s'exprime peu et dans un langage artistique minimal. Il vit re-

clus dans un ranch au Nouveau-Mexique et appartient à cette génération d'artistes « conceptual-minimalistes » des années 60 qui ont cherché à faire exploser tous les langages. « Fondamentalement, a-t-il déclaré

lors d'un de ses rares entretiens, mon œuvre est issue de la colère que provoque en moi la condition humaine. (...) la faculté qu'ont les gens d'ignorer des situations qui leur déplaisent »

**BRUCE NAUMAN IMAGE/TEXTE** 1966-1996. Centre Georges-Pompidou, galerie sud, mezzanine, entrée unique par la rue Saint-Merri. Tél. : 01-44-78-12-33. Tous les jours, sauf mardi, de 12 heures à 22 heures ; dimanche et fêtes de 10 heures à 22 heures. Jusqu'au 9 mars. Catalogue sous la direction de Christine Van Assche. Ed. du Centre Pompidou, 172 p., 210 F.

Nauman à Beaubourg, mais qui l'a tout fait par arriver. Même au mauvais moment, dans une maison éteinte, à cause des travaux, où la provisoire librairie-boutique rouge aux effets matins de drugstore et de lupanar dévore le coin où se tient l'exposition, c'est mieux que rien. Bruce Nauman est un grand artiste d'aujourd'hui, dont Paris, depuis l'exposition de 1986 au Musée d'art moderne de la Ville de Paris, n'a pas pris la mesure : une pièce ici, une autre là... Nauman est l'artiste multimédia par excellence, dont l'œuvre, qui est rude, tout sauf aimable et sujette à de multiples lectures, est d'autant moins facile à cerner qu'elle n'a pas de contours stables.

On doit l'exposition à Christine Van Assche, du département des nouveaux médias. Celle-ci, ne pouvant refaire la grande rétrospective de 1993-1994 qui nous est passée sous le nez, a conçu une présentation plus modeste, qui ne montre pas tous les aspects de l'œuvre mais privilégie l'image et le texte, en insistant sur un aspect négligé des recherches de l'artiste : son travail de la bande-son. Ainsi, on ne verra pas de pièces assimilables à des formes sculptées : pas de cages, pas de grilles, pas de cercles au sol, pas de ces dispositifs évoquant des pièges à rats ou à humains, pas de poutrelles d'acier ni de chaises en suspens au-dessus de nos têtes. Mais des néons, des vidéos, des installations audiovisuelles, quelques dessins et photographies.

### MATÉRIEL PEU SOPHISTIQUÉ

Une cinquantaine d'œuvres sont rassemblées. Ce n'est pas considérable, mais dense. Fort, très fort, violent et tendu, servi par un dispositif architectural labyrinthique, qui fait tournoier le visiteur autour de quelques grandes pièces particulièrement bien choisies, de façon à accrocher les œuvres de la fin des années 60 à celles que l'artiste réalise depuis 1990. L'attention est ainsi attirée sur la constance et la reprise des mêmes thèmes, mais traités autrement, en leur donnant plus d'ouverture, une dimension sociale, un impact toujours plus grand, sans d'ailleurs que l'artiste ait besoin de recourir à des moyens extraordinaires. Nauman a toujours travaillé avec ce qu'il avait sous la main et continue de le faire, partant de matériaux qui ne sont pas sophistiqués. A commencer par son propre corps.

Tout est parti de là, d'une ré-



« Anthro/Socio » (1991), de Bruce Nauman.

flexion plastique et théorique sur le corps, que l'artiste met en mouvement, tête en bas, tête coupée, membres dissociés, ficelés autrement, contraints, servis dans une relation à l'espace. Dans ses premières bandes vidéo, on voit l'artiste tourner en rond dans son atelier, jongler avec des balles ou avec ses organes génitaux. On le voit marcher au mur et au plafond, basculer de fatigue, se tenir sur un pied, jouer du violon en marchant. Jusqu'à épuisement. Ou bien il se tord la bouche...

Autant de gestes qui n'ont rien à voir avec la démonstration d'un monde équilibré mais qui ren-

voient à la fragilité de l'individu, à ses limites, son fonctionnement organique, sa défaillance, sa chute à l'infini. Le corps ballotté, pris dans une relation instable à l'espace, se développe en revanche dans les limites d'espaces étroits, contraignants, physiquement présents : celui de l'atelier dans les vidéos, celui des couloirs dans les installations. Afin de déstabiliser le spectateur.

Terrible Nauman, capable de vous filmer de dos et de vous faire courir après son image, ou de faire de vous le témoin indésirable d'un espace privé, comme dans cette installation qui ne donne rien à voir,

mais à entendre sous une méchante lampe, une voix cavemane ériger, râler, souffler, scander : « Get out of my mind, get out of this room » (sortez de mon esprit, sortez de cette pièce), avec des intonations d'animal blessé qui veut crever au loin. Cette œuvre fait partie du bel éventail de recherches conduites entre 1966 et 1970, années pendant lesquelles l'artiste a ouvert à toutes les recherches à toutes les idées du moment participe de l'agitation post-souvent-huitième qui fait éclater les barrières du langage artistique, s'ouvre à d'autres disciplines : danse, musique, cinéma - et se réfère aux sciences hu-

maines. Nauman alors regarde partout, du côté de Cunningham et de Meredith Monk, de John Cage et de Warhol, lit Wittgenstein, récapitule, commente et retourne à sa manière un festival de propositions tout-terrain : photos, dessins, moulages, performances perturbantes, jeux d'écarts de langage, néons, brouillages de mots, d'images, de sens.

Il prend le monde à l'envers, pour dire l'envers, qui ne va pas trop bien, et, si possible, suscite une prise de conscience. Le plus flagrant, chez Nauman, est son refus d'esthétiser son travail, de le théâtraliser, de telle sorte qu'on entre dans ses œuvres sans qu'il puisse y avoir de barrière entre l'ordinaire de la vie et l'œuvre. Personne non plus n'est plus fidèle au désir de faire émerger une idée de l'homme. En cette période où tout le monde semble en avoir soupé du formalisme, Nauman gagne encore des points.

### EXPÉRIENCES ACOUSTIQUES

L'exposition, on l'a dit, insiste sur le travail des sons, de la répétition, du rythme, de la modulation au moyen d'expériences acoustiques qui privilégient l'improvisation corporelle. Mais là encore, sans exploiter la langue de la connaissance mais celle de la sensation, de l'émotion, tour à tour éruptive, ludique, agressive. Nauman travaille la matière verbale, la phonétique, la physique du langage, pour nous amener à un constat : celui de la non-communication. A travers ses néons et ses installations audiovisuelles, figures de l'aliénation, de l'autisme de la folie, du cri développés récemment avec toujours plus de force et de violence.

Dans les deux pièces intitulées *Raw material* (matières premières,

1990 et 1991) il redevient acteur pour filmer en gros plan sa tête coupée tournant comme un déviche ou un girophare, alors qu'il profère, sur tous les tons jusqu'à l'exaspération, « OK OK OK » ou qu'il psalmodie « M, M, M », en bourdonnant comme un méso bouddhiste, alors que ses images accusent l'impossibilité de décoller des contingences terrestres. Dans *Anthro-Socio* (1991), un acteur au crâne rasé répète encore et encore d'une voix acérée, glaciale, terrifiante, désespérée, qui se répète dans tout l'espace et vous colle au dos plus qu'aux oreilles : « Feed me, eat me, anthropology... Help me, hurt me, sociology... Feed me, help me, eat me, hurt me... » (Nourris-moi, mange-moi, anthropologie... Aide-moi, blesse-moi, sociologie... Nourris-moi, mange-moi, aide-moi, blesse-moi...) un chant, cri tout à la fois d'appel et de rejet.

On ne trouve pas forcément les mots pour qualifier ce qu'on ressent au milieu de cet environnement qui n'admet pas de recul et peut donner l'envie d'évoquer Munch et la densité de son *Crî*. Dans *World Peace* (1996), cinq personnes, très différentes les unes des autres, parient dans le vide. L'une fume, l'autre pas : une troisième s'adresse aux sourds. On ne sait trop ce qu'ils disent mais on peut toujours relever qu'ils répètent à l'envi : « Je te parle, tu m'écoutes, vous me parlez, je vous écoute... » Tous vous prennent à témoin, s'énervent un peu. La pièce est relativement douce, qui traite des discours creux, et, par extension - Nauman la conçoit comme un corps social - peut faire penser à la langue de bois des hautes instances politiques recommandant le dialogue et la paix.

Rien n'est dit, comme toujours. A nous de faire avec des jeux d'images et de paroles, de glissades et de tensions constantes entre espace privé et espace public, que l'exposition nous sert si bien. En réservant au cœur du parcours une installation silencieuse, *Consummation: Mask of Rock* (1975) faite de petits cubes de pierre groupés par deux, sur lesquels on doit pouvoir s'asseoir, mais que l'artiste assortit d'un texte dans lequel il propose un autre titre, clair : *The mask to cover the need for human companionship* (le masque qui couvre le besoin de compagnie humaine), Nauman va toujours à l'essentiel.

Geneviève Breerette

En raison de la publication de la sélection des spectacles de fin d'année (pages 24 et 25), le guide des sorties culturelles est exceptionnellement absent de ce numéro.

G. B.

## Un artiste sans complaisance, replié dans son ranch

**BRUCE NAUMAN**, cinquante-six ans, vit au Nouveau-Mexique, dans un village où, avec sa femme, le peintre Susan Rothenberg, il élève des chevaux. De son ranch, il

### PORTRAIT

A cinquante-six ans, ce grand indépendant élève des chevaux au Nouveau-Mexique

ne sort pas facilement. Par exemple, il n'est pas venu pour son exposition au Centre Pompidou. Aller à lui pour le faire parler de son œuvre n'est pas simple non plus. Il se protège du monde de l'art et on ne sait pas grand-chose de lui, si ce n'est que, décidément, c'est un artiste sans complaisance, qui n'a jamais fait que ce qu'il avait envie de faire.

Ce grand indépendant, aujourd'hui célèbre, n'a pas été reconnu d'emblée. Il a fallu attendre que la vaine new-yorkaise des années 60 et 70 s'épuise pour qu'on s'intéresse vraiment à ce « conceptual-minimaliste » impur, auteur d'une œuvre multiple qui ne paraît jamais de l'art, mais de l'homme, parfois vertement. Et qui venait de la côte Ouest, ce qui aggravait son cas. Bruce Nauman est né en 1941 à Fort Wayne, dans l'Indiana. Son père est ingénieur. Il entreprend des études de mathématiques, de physique et d'art à l'université de Wisconsin (Madison). Puis il complète ses études artistiques à

l'université de Californie, Davis. Le grand tournant a lieu en 1965, l'année où Nauman abandonne la peinture pour s'orienter vers la sculpture, la performance, la vidéo, qu'il pratique en chambre, solitairement, à San Francisco, avant d'aller voir ce qui se passe sur la côte Est.

Léo Castelli l'expose à New York à partir de 1968, une année de voyages, notamment en Europe. A l'époque, l'artiste navigue entre les deux côtes américaines, les disciplines et les gens. Il réalise des performances avec la chorégraphe Meredith Monk au Whitney Museum de New York ou à Santa Barbara avec le sculpteur Richard Serra, ou encore collabore avec Merce Cunningham (Thead).

Dans les années 70, Nauman

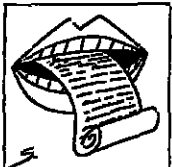
grandit. Fin 1972 a lieu sa première exposition personnelle dans un musée. Co-organisée par le Whitney Museum et le County Museum of Los Angeles, elle ira à Berne, Düsseldorf, Eindhoven, Houston et San Francisco. En Italie vit l'un de ses fans, qui va acheter nombre de ses pièces et installations de corridors : le comte Panza di Biumo, l'un des plus grands collectionneurs d'art conceptuel et d'art minimal américain. Aujourd'hui, ces pièces, comme celles de beaucoup d'autres artistes de la collection Panza, sont entrées dans les collections de la Fondation Guggenheim - on peut les voir à Bilbao. Le Nauman de ces années-là ne se met plus en scène, ne se prend plus comme sujet d'étude. Il a mieux : le spectateur.

Dans le même temps - est-ce un hasard ? -, l'homme se retranche derrière son œuvre, qui s'élargit. Le jeu de masques, un des thèmes qui traverse ses images, s'applique aussi à sa vie. Autre grand tournant : à la fin des années 70, Bruce Nauman s'installe au Nouveau-Mexique, où il débute l'élevage de chevaux.

Dans les années 80, il commence à être invité partout. En 1986, le Musée d'art moderne de la Ville de Paris accueille une exposition bilan. Elle n'a pas encore la violence des dernières œuvres, qui accusent et répercutent la pression du monde. Celles-ci sont rares et on les attend un peu comme on attend le dernier film de Kubrick : Nauman produit peu mais fait mouche à chaque fois.

### « Mon œuvre est issue de la colère »

**PROPOS** de Bruce Nauman lors d'entretiens, exercice auquel il ne se prête pas facilement :



VERBATIM

« L'art devrait avoir une dimension morale. Je ne sais pas exactement d'où me vient cette conviction. » « L'art commence avec la faculté de communiquer non pas une somme d'informations, mais une expérience qui vaut de manière plus générale. » « Le [mon] travail semble trou-

ver ses origines dans la frustration et la colère que la situation sociale génère. Je ne parle pas d'incidents personnels particuliers mais de questions plus générales, d'insatisfactions ou encore de certaines incohérences. Même si ces aspects n'apparaissent pas directement dans le travail, d'une certaine manière ils en sont à l'origine et ils en produisent l'énergie. »

« Fondamentalement, mon œuvre est issue de la colère que provoque en moi la condition humaine, notre capacité de cruauté, la faculté qu'ont les gens d'ignorer des situations qui leur déplaisent. »

LES PLUS BELLES PERLES DU MONDE

**MIKIMOTO**  
Joillier depuis 1883  
8, PLACE VENDÔME - PARIS

**MAISON GALLÉ**  
RECHERCHE TABLEAUX ANCIENS, MODERNES, OBJETS D'ART, MEUBLES ANCIENS, SCULPTURES, époque ou de style. Estimation gratuite. Partage de succession. Déplacements Paris / Province  
23, rue de Lille - 75007 PARIS  
M<sup>o</sup> Assemblée Nationale  
01.42.61.32.74 ou 01.42.61.32.43

14 décembre - 12 janvier  
**ESTEVE**  
Lithographies originales  
Dernier ouvrage de la Ville de Beauvais  
à l'exposition des Ateliers de la Ville de Beauvais  
15 rue St. Louis (coin rue de la République)  
**RENDEZ-VOUS DES ARTS**  
rencontres, publications  
01.42.17.34.43

**cité de la musique**  
musée, concerts, centre d'information

**cinéma au musée**

Mary Poppins (vf)  
28 et 30 décembre < 15h

Brigadoon (vostf)  
31 décembre et 2 janvier < 15h

Les cinq mille doigts du docteur T (vostf)  
3 et 4 janvier < 15h

Porte de Pantin  
01 44 84 44 84



## FILMS DE LA SOIRÉE

**23.35 The Secret of Convict Lake** ■  
De Michael Gordon (États-Unis, 1951, N, v.o., 85 min.) Ciné Cinéma

**18.00 Ce cher Elgar** ■  
De Tony Richardson (États-Unis, 1965, N, v.o., 120 min.) Ciné Cinéma

**23.00 La Belle verte** ■  
De Coline Serreau (France, 1996, 97 min.) Canal +

**23.00 Appointment in London** ■  
De Philip Leacock (Grande-Bretagne, 1952, N, v.o., 100 min.) Ciné Cinéma

**23.25 Bagdad Café** ■  
De Percy Adlon (Allemagne, 1987, 90 min.) Ciné Cinéma

**23.35 Warlock** ■  
De Steve Miner (États-Unis, 1989, 100 min.) TSR

**0.40 Rhythm on the River** ■  
De John Brown (1 et 22) Ciné Cinéma

**2.15 The Bill of Goodness** ■  
De Harold French (Grande-Bretagne, 1948, N, v.o., 85 min.) Ciné Cinéma

**2.30 La Castagne** ■  
De George Roy Hill (États-Unis, 1976, v.o., 115 min.) Ciné Cinéma

## GUIDE TÉLÉVISION

## DÉBATS

**0.00 Spécial procès Papon**, invités : Dominique Borne, Sophie Ermet, Samuel Trigano. Histoire

## MAGAZINES

**19.00 TV+**, Canal +

**19.30 Histoire parallèle**, Semaine du 20 décembre 1947. Quel avenir pour le Pacifique ? Invité : Edward Bell. Arte

**20.50 Le Club**, Invité : Philippe Clay. Ciné Cinéma

**21.00 Le Magazine de l'Histoire**, Invités : Odile Lutz, Emmanuel Le Roy Ladurie, Stéphane Audouin-Rouzeau. Histoire

**21.40 Métropolis**, Histoire

**22.35 Strip-tease**, Le nouvel du Brésil. France 3

**23.10 Du fer dans les épaules**, Sexualité : Y a pas de mal à se faire du bien. France 2

**23.05 Paris modes**, Paris Première

**0.00 Mise en scène**, Spécial Comédie-Française. France 3

**1.05 La 25<sup>e</sup> Heure**, Spécial courts-métrages. France 2

## DOCUMENTAIRES

**19.30 Femmes et société**, Greffes : une course pour trois vies. Téva

**19.35 Ecoute le monde**, Cecilia Ewra. Téva

**20.35 Jazz Collection : B.B. King**, Planète

**20.45 L'Aventure humaine**, Russie secrète. (1/3) Nouvelle-Zélande : l'archipel de la peur. Arte

**21.00 Conversation**, avec Michael Tippett. Muzik

**21.30 Une histoire du Père Noël**, TMC

**22.00 La Science en questions**, Planète

**22.10 Hollywood et ses Oscars**, (49). Des Oscars en cinémas engagés. Ciné Cinéma

**23.00 Roosevelt, un destin pour l'Amérique**, (1/2). Histoire

**23.45 Music Planet**, Björk, étoile des neiges. Arte

**SPORTS EN DIRECT**

**19.00 Ski**, Coupe du monde. Descente messieurs. Eurosport

**14.00 Rugby**, Châtenay européenne. Demi-finale : Agen - Newcastle. Canal +

**14.15 Saut à skis**, Coupe du monde. K120. Eurosport

**15.00 Hockey sur glace**, Suisse Cup - Canada. TSV

**18.00 Luge**, Coupe du monde. Eurosport

**MUSIQUE**

**19.05 Erich Leinsdorf**, dirige Strauss. Muzik

**20.30 L'Orchestre des jeunes**, Gustav Mahler. France Supervision

**21.55 Arabella**, Mise en scène de John Cox. Muzik

**22.05 Pet Shop Boys**, Paris Première

**0.00 Ecoute le monde**, Club Mami. Paris Première

**0.15 La Belle au bois dormant**, Ballet sur glace. France Supervision

**0.35 Jazz 625 : Ben Webster**, Au Marquee Club, Londres 1964. Muzik

**TELEFILMS**

**20.35 La Vocation d'Adrienne**, De Joel Santoni. Canal +

**20.45 La Promesse**, De Sheldon Larry. Ciné Cinéma

**20.50 Mireille et Vincent**, De Jean-Louis Lorenz. France 3

**20.55 Les Deux Madame Grenville**, De John Brown (1 et 22). Téma

**22.40 Billy**, De Marcel Blum. RTL 9

**23.05 Hollywood Night**, A une fille en cavale, de Rado Zeleni. TF 1

**23.40 Commando d'élite**, O de William Friedkin. M 6

**0.35 La Liberté d'Alsace**, D'Agnes Deleury. Festival

**0.40 Un dimanche heureux**, D'Olegario Barreira. Arte

**0.45 Poullet catastrophe**, D'Edouard Méry. TF 1

**SERIES**

**19.35 Nash Bridges**, L'orage. TMC

**20.00 La Vallée du Soleil**, Canal J

**20.30 Derrick**, Si Dieu était une femme. RTL 9

**20.50 Le Caméléon**, Le premier Noël de Jarod. M 6

**21.00 Angela**, 15 ans. Canal Jimmy

**21.30 Jake Cutter**, Le tueur de l'orient. Série Club

**21.40 Dark Skies**, l'insaisissable vérité. M 6

**22.00 Columbo**, Couronne mortuaire. TSV

**22.15 Les Anges de la ville**, Série Club

**22.40 Fallen Angels**, l'impasse. Arte

**22.45 Profiler**, O Alliance diabolique. M 6

**23.20 Des anges très spéciaux**, Les ministres. Canal Jimmy

**23.40 Nestor Burma**, Casse-pipe à la Nation. RTL 9

**23.45 Mission impossible**, L'inspecteur Barney. Série Club

**0.35 Star Trek**, la nouvelle génération. Canal Jimmy

**1.20 Seinfeld**, l'assistance (v.o.). Canal Jimmy

## NOTRE CHOIX

## 23.45 Arte Music Planet

Ce portrait retrace le parcours de Björk, depuis ses premiers pas d'enfant prodige fasciné par Stockhausen jusqu'à son envol en solitaire, en passant par le succès des Sugarcubes. *Björk, étoile des neiges* suit la chanteuse - mutine, passionnée, profondément musicienne - dans son Islande natale, à Londres et en Espagne, pendant l'élaboration de son troisième album, « Homogenic », le plus intimiste et le plus sensible. Avec les sessions d'enregistrements de *Jóga* et *Hunter*. - B. L.

## 22.35 France 3 Strip-tease

On pense aux appartements lyonnais. Même suites de pièces qui donnent sur d'autres pièces, qu'éclairait à peine un rai de lumière venant du salon. On vit dans la pénombre des jours immobiles, dans la demi-clarté des longs couloirs. « Strip-tease » nous a habitué aux atmosphères singulières. *Les Miettes du purgatoire*, un document de Françoise Romand qui fait partie de la tournée de Noël, a ce regard qui mélange, de manière indéfinissable, ironie, indiscretisme et vraie passion pour les gens. La réalisatrice s'est toujours intéressée aux destinées peu ordinaires. Cette fois elle montre le quotidien d'un homme de cinquante-quatre ans, qui vit depuis sa naissance dans l'appartement de ses parents (très âgés) avec son frère. La caméra capte les creux et déliés d'une vie ritualisée par les déjeuners, les thés, la messe, mais que viennent emporter la fougue et les mouvements de pensée de ce « stationnaire » passionné de musique et de peinture. Étonnant. - C. H.

## 20.35 Canal + La journée de la jungle

**La poésie du monde animal**

TOUTE UNE JOURNÉE dans la moult des forêts tropicales, pour s'inspirer de l'esprit de la jungle. En ouverture, *Le Peuple singe*, de Gérard Vienne. De superbes images des primates du Brésil, de Gambie, d'Éthiopie, du Gabon, d'Indonésie et du Sri Lanka métamorphosent ce documentaire animalier en véritable œuvre cinématographique, que la voix de Michel Piccoli et la sublime musique de Jacques Loussier viennent parfaire.

On pourra ensuite découvrir une version américano-indienne de *L'Enfant de la jungle* (14 h 05). On s'adressera à la vie d'une tribu de chimpanzés, de *Retrouvailles avec les chimpanzés*, de Jane Goodall, 15 h 35, ou aux rites des caméléons (*Les Guerriers de l'arc-en-ciel*, de Melinda Barker, 16 h 30). Mais surtout on voyageera au cœur de la forêt amazonienne avec le premier film d'une série documentaire en douze volumes intitulée « Derniers paradis sur terre » (16 h 55), consacrée aux dernières contrées vierges de notre planète qui sont devenues des lieux de mémoire vivants et précieux sur les origines de la Terre.

Manu, une forêt au cœur de l'Amazonie, fait partie de ces lieux. C'est un paradis naturel qui compte plus d'espèces animales qu'aucun autre endroit au monde. Situé sur les contreforts andins, au sud-est du Pérou, il a été formé le bassin de l'Amazonie, cette forêt abrite un monde vivant tel qu'aux premiers jours. Un monde sauvage, féroc, parce que dominé par une fatale alternative - manger les autres ou être mangé -, mais où la chaîne alimentaire est réglée comme du papier à musique. Fascinant univers où les singes hirsutes alertent toute la jungle à l'approche d'un danger. Perché sur les branches hautes, ils ne craignent pas le jaguar qui guette les pacaris et les loutres géantes mais restent à la merci de la harpie qui règne dans le ciel. Ce film de Neal Williams et Kim Mac Quarrie dévoile toute la beauté de cet univers impitoyable. On n'oubliera pas les images de la jeune harpie se risquant pour la première fois hors du nid ou celles de l'ara déployant ses ailes multicolores.

## FLORENCE HARTMANN

## PROGRAMMES

## TÉLÉVISION

## TF 1

**19.05 Beverly Hills**, 1947 : quel avenir pour le Pacifique ?

**20.00 Journal**, Résultat des courses. Météo, Simple comme...

**20.50 Drôle de jeu**, 23.05 Hollywood Night : A une fille en cavale. 0.45 Poullet catastrophe. Téléfilm d'Edouard Méry.

**FRANCE 2**

**18.55 Rance attaque**, Avignon. 19.50 et 20.45 Tirage du loto. 19.55 Au nom du sport. 20.00 Journal, A cheval, Météo. 20.35 Rance. 21.10 Du fer dans les épaules. Sexualité : Y a pas de mal à se faire du bien. 1.00 Journal, Météo. 1.05 La 25<sup>e</sup> Heure. Spécial courts-métrages.

**FRANCE 3**

**18.45 Un livre, un jour**, 18.55 Le 19-20 de l'information. 20.01 et 23.35 Météo. 20.05 20 ans de la chanson. 20.35 Tout le sport. 20.50 Mireille et Vincent. Téléfilm de Jean-Louis Lorenz. 22.35 Strip-tease. Le nouvel du Brésil. Comte de Noël. 23.45 Solt 3. 0.00 Mise en scène. Spécial Comédie-Française. 1.45 Musique gratuite. De Bach à Bartók, confidences pour piano.

**CANAL +**

► En clair jusqu'à 20.35. 18.50 Flash infos. 19.00 T.V.+. 20.00 Le Simpson. 20.30 Le Journal du cinéma. 20.35 La Vocation d'Adrienne. Téléfilm de Joel Santoni. 22.10 Supplément détachable. 22.50 Flash infos. 23.00 La Belle verte. Film de Coline Serreau. 0.30 Volley-ball.

## ARTE

## 19.00 KYTV

**19.30 Histoire parallèle**, 1947 : quel avenir pour le Pacifique ?

**20.15 Le Dessous des cartes**, 20.30 et 1/2 Journal. 20.45 L'Aventure humaine. Russie secrète (1/3). 21.40 Métropolis. Le Club. Ossowski, Beaux livres. Vivre et écrire en Amérique centrale. 22.40 Fallen Angels. 22.40 Profiler. 23.15 Mireille et Vincent. 23.45 Music Planet. Björk, étoile des neiges. 0.40 Un dimanche heureux. Téléfilm d'Olegario Barreira.

**M 6**

**19.00 Los Angeles Heat**, 19.54 6 minutes, Météo. 20.05 Hot forme. 20.35 Club 6. 20.50 La Télévision du samedi. 20.50 Le Caméléon. 21.40 Dark Skies, l'insaisissable vérité. 22.40 Profiler. 23.40 Commando d'élite. Téléfilm O de William Friedkin. 1.20 Boulevard des clips.

**RADIO**

**FRANCE-CULTURE**

**20.00 Nouveau répertoire dramatique**, Extraits avec René Zald. 20.10 L'île morte, de René Zald. 21.50 Fiction. Quatre nouvelles de Jérôme Leroy. 22.35 Opus. Polyphonies franciscaines. 0.05 Le Gai Savoir.

**FRANCE-MUSIQUE**

**19.30 A l'Opéra**, Festival de Pesaro, Italie. André et Phoenix, de Rossini. 23.07 Présentateur la facture.

**RADIO-CLASSIQUE**

**20.40 Anton Tchekhov**, Œuvres d'Offenbach, Tchaïkovski, Gluck, Rachmaninov, Chopin, Beethoven. 22.40 Da Capo. Le chef d'orchestre Guido Camelli. Œuvres de Wagner, Brahms, Tchaïkovski.

## FILMS DU JOUR

**17.45 Quand la femme s'en mêle** ■  
D'Yves Allégret (France, 1957, N, 85 min.) Ciné Cinéma

**18.15 La Lettre magique** ■  
De Don Bluth et Gary Goldman (États-Unis, 1994, 80 min.) Ciné Cinéma

**20.30 Rhythm on the River** ■  
De Victor Schertzinger (États-Unis, 1940, N, v.o., 95 min.) Ciné Cinéma

**20.30 Clair de femme** ■  
De Constantin Costa-Gavras (France, 1979, 100 min.) Ciné Cinéma

**20.35 Raison et sentiments** ■  
D'Ang Lee (États-Unis, 1995, 130 min.) Canal +

**20.35 Noël chez les Muppets** ■  
De Brian Henson (Grande-Bretagne, 1993, 90 min.) Disney Channel

**20.35 Le Lion et le Vent** ■  
De John Hillis (États-Unis, 1973, 125 min.) TMC

**20.45 La Main au collet** ■  
D'Alfred Hitchcock (États-Unis, 1955, 105 min.) Arte

**20.50 Ma saison préférée** ■  
O D'André Téchiné (France, 1992, 135 min.) TF 1

**20.50 La Banderilla** ■  
De Roman Polanski (France - États-Unis, 1986, 130 min.) France 2

**21.00 Un, deux, trois, soleil** ■  
De Bernard Blier (France, 1963, 110 min.) Paris Première

**22.05 The Secret of Convict Lake** ■  
De Michael Gordon (États-Unis, 1951, N, v.o., 85 min.) Ciné Cinéma

**22.10 Silent Running** ■  
De Douglas Trumbull (États-Unis, 1972, v.o., 90 min.) Ciné Cinéma

**22.30 Chéroux, y a rien à voir !** ■  
De R. Leconte (Fr., 1982, 105 min.) TVS

**22.45 Le Kid de Cincinnati** ■  
De Norman Jewison (États-Unis, 1965, 105 min.) Ciné Cinéma

**23.00 Docteur Françoise Gailland** ■  
De Jean-Louis Bertoucci (France, 1976, 100 min.) Téva

**23.30 Cette sacrée vérité** ■  
De Leo McCarey (États-Unis, 1997, N, v.o., 85 min.) TF 1

**23.30 La Banderilla** ■  
De Roman Polanski (France - États-Unis, 1986, 130 min.) France 2

**23.40 Rain Man** ■  
De Barry Levinson (États-Unis, 1988, 135 min.) Ciné Cinéma

**0.30 Du Guesclin** ■  
De Bernard de Latour (France, 1946, 90 min.) RTL 9

**0.40 Liste noire** ■  
D'A. Bonnot (Fr., 1984, 95 min.) Téva

**1.00 Le Portrait** ■  
De Julien Duvivier (France, 1977, 105 min.) TF 1

**1.10 Les enfants nous regardent** ■  
De Giorgio De Sica (Italie, 1942, N, 85 min.) Ciné Cinéma

**1.55 Retour à Howards End** ■  
De James Ivory (Grande-Bretagne, 1991, 135 min.) Ciné Cinéma

## GUIDE TÉLÉVISION

## DÉBATS

**12.10 et 23.10 Autour du Monde**, LC

**18.30 Grand jury RTL-Le Monde-LCI**, Invité Charles Millon. LC

**20.00 Spécial procès Papon**, Invités : Dominique Borne, Sophie Ermet, Samuel Trigano. Histoire

## MAGAZINES

**12.25 Amis sur images**, La Cinquième

**13.15 Les Quatre Dromadaires**, Chroniques de l'Amazonie sauvage (1/1) : Le fils de Calico. France 3

**14.00 La Planète fondue**, Montpellier et le stade de la Mosson. La Cinquième

**15.00 Thalassa**, Aller simple pour Lampedusa. TV 5

**15.00 Les Dossiers de l'Histoire**, Un siècle d'immigration en France. Étranges étrangers. Histoire

**16.15 Fant pas rêver**, Sévigné : la radio des jeunes. France : Des décors en scène en cinémascope. Portugal : Antonio le projectionniste. TV 5

**16.30 Le Sens de l'Histoire**, Les princes de Galles. La Cinquième

**16.45 Sud**, Invité : Chantal Mauduit. TMC

**16.55 Naturellement**, Le Monde du National Geographic : Grandir parmi les éléphants. France 2

**18.20 C'est très sport**, Le sportif romain de l'année. TSR

**20.00 Envoyé spécial**, Spécial UNICEF - Les enfants du monde : le commerce du sexe. Népal : Le commerce du sexe. Brésil : L'exploitation sexuelle des enfants. Roumanie : Les petites âmes. TV 5

**20.00 Mise au point**, TSR

**20.50 Capital**, Le prix du rêve. Nigéria, une station en 30 ans et 10 milliards. Mon palais à Paris. Bordeaux-New York : le prix d'un grand cru. M 6

**21.00 Les Dossiers de l'Histoire**, La vie en bleu, du Front populaire à nos jours. Du Front populaire à nos jours... un demi-siècle de luttes. Histoire

**22.25 Viva**, Sissi, impératrice des cœurs. TSR

**23.00 Envoyé spécial**, les années 90. Le gouvernement polonais en exil. Histoire

**0.40 Droit de cité**, TSR

**0.55 Un siècle d'écrits**, Agatha Christie : maîtresse du mystère. France 3

**DOCUMENTAIRES**

**18.00 La Science en questions**, Planète

**18.30 Les Yeux de la découverte**, Les plantes. Canal J

**18.50 Un circuit dans la cité**, Planète

**19.00 Roosevelt, un destin pour l'Amérique**, (1/2). Histoire

**19.30 Maestro**, un siècle de danse. (3/5) De la danse libre à l'expressionnisme allemand. Arte

**19.30 Femmes dans le monde**, L'Afrique accusée. Téva

**19.35 Olympe : Les Trois Dernières Sonates de Schubert**, Muzik

**19.40 Le Triomphe**, des mangoustes. Planète

**20.35 Les Enfants de Dieu**, Planète

**20.40 Soirée thématique**, Ciel, mes bijoux ! Arte

**21.45 Légendes vivantes d'outre-mer**, Les boîtes aux lettres. Planète

**22.00 Corpus Christi**, Histoire

**22.10 Love Dollars**, (2/2). Planète

**22.15 Grand document**, L'Affaire Willy Kessels. RTSF 1

**23.05 Lignes de vie**, Dans le secret des asiettes. France 2

**0.00 L'Histoire oubliée**, (4/6). Les harkis : l'enfermé de l'histoire. Histoire

**0.15 Joe Cocker**, Have a Little Faith. Canal Jimmy

**0.40 Olivier Messiaen : L'héritage**, (3/3). Muzik

**0.50 Hongkong - Hanou**, Retour des camps. Planète

## SPORTS EN DIRECT

**14.15 Saut à skis**, Coupe du monde. K120. Eurosport

**15.20 Rugby**, Coup d'Europe (demi-finale) : Toulouse - Brive. France 3

**16.00 Equitation**, Show Jumping de Londres (4<sup>e</sup> jour). Eurosport

**19.00 Football**, Coupe des Confédérations. Eurosport

**21.00 Fichettes**, Grand Prix d'Europe (4<sup>e</sup> manche). Eurosport

## DANSE

**23.05 A Folk Tale**, Ballet. France Supervision

**MUSIQUE**

**19.00 Ecoute le monde**, Nox. Paris Première

**20.30 Bach Christmas Concert**, par Philippe Herreweghe. Muzik

**21.00 Solt Kelta à Angoulême**, Muzik

**21.20 L'Heure espagnole**, Mise en scène de Dave Hedder. France Supervision

**22.30 Jazz à Vienne**, Joe Henderson. Paris Première

**TELEFILMS**

**20.30 La Famille Bousard**, De Pierre Cardinal et René Lucot (1951). Festival

**20.55 Ma petite Mimi**, De Roger Kahane. Téva

**22.20 Un drôle de cadeau**, De Daniel Losset. Festival

**23.10 Sinaccio**, D'André Delacroix. Muzik

**SERIES**

**18.05 La Grande Cabriole**, De Nina Companeez (1/7). La Cinquième

**19.00 Demain à la une**, Un Noël explosif. M 6

**21.00 Seinfeld**, l'obésité (v.o.). Canal Jimmy

**21.25 Dream On**, West pas romantique qui veut (v.o.). Canal Jimmy

**22.30 Twin Peaks**, Episode n° 11 (v.o.). Série Club

**22.35 Spinn**, Et si ça va. Canal Jimmy

**23.05 New York Police Blues**, Le ripou. Canal Jimmy

## SIGNIFICATION DES SYMBOLES :

■ Signifié dans « Le Monde »

■ Télévision-Radio-Multimédia

■ On peut voir

■ Ne pas manquer

■ Chef-d'œuvre ou classiques

■ Le Monde publie chaque semaine, dans son supplément dédié dimanche-lundi, les programmes complets de la radio et - accompagnés du code ShowView - ceux de la télévision. Ainsi qu'une sélection des programmes du câble et du satellite.

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants.

## LES CODES DU CSA :

○ Accord parental souhaitable

△ Accord parental indispensable

■ Interdit aux moins de 12 ans

■ Public adulte

■ Interdit aux moins de 16 ans

■ Les programmes complétés de la radio et - accompagnés du code ShowView - ceux de la télévision. Ainsi qu'une sélection des programmes du câble et du satellite.

◆ Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants.

FLORENCE HARTMANN

FLORENCE HARTMANN

FLORENCE HARTMANN

FLORENCE HARTMANN

FLORENCE HARTMANN

FLORENCE HARTMANN

## Hommage d'outre-pyramide

par Pierre Georges

AU MOINS, une revanche posthume pour le Pharaon de Jarnac. Que n'avait-on dit, écrit, clamé, à l'époque, sur le projet du Grand Louvre ? Sur cette pyramide tellement intégrée, aujourd'hui, dans le paysage qu'on ne l'imagine plus autrement. Sur cette folle des splendeurs, iconoclaste et dispendieuse, qui, prétendument, ne respectait ni les joyaux du passé, ni les obligations patrimoniales. Sur ces Grands Travaux qui mettraient irrévocablement le pays sur la paille et la France dans le ridicule planétaire d'un Louvre Luna Park.

Se souvient-on de cela ? De ces vaines querelles ? De ces absurdes résistances qui virent même le ministre, Edouard Balladur, et le ministre des finances s'accrocher à « leur » palais et à ses grandeurs et ors comme fermiers généraux à leur Louvre de fonctions ? De ces pitoyables débats, de ces médiocres arguments confondant prestigieux passé et immobilisme de confort ? Quand on pense que l'esplanade du Louvre put servir, pour partie, de parking, pour partie de jardin quasi privatif, comment ne pas mesurer aujourd'hui l'infirmité de ces résistances égoïstes, la pauvreté insigne de ces argumentaires.

Les hasards du trajet font que, chaque matin, chaque soir, l'on passe à proximité du Louvre. Et que, chaque matin, chaque soir, vu sous des angles différents, dans des lumières différentes, avec des humeurs différentes, c'est toujours le même étonnement.

Le Louvre est une splendeur, parmi d'autres à Paris, ce Louvre-là du dehors, le Palais, pas le Musée. La vieille chose noyée, la masse sombre et outragée par la pollution automobile qui ne se

voyait même plus autrement que par habitude, est redevenue un palais. Le Louvre n'a pas été simplement restauré, encore moins construit par François Mitterrand. Il a été rendu à l'œil, à cette espèce de jubilation esthétique, de plaisir toujours renouvelé que provoque le beau.

C'est un peu à cela qu'on pensait, ce matin, en lisant les comptes-rendus de l'inauguration, par Jacques Chirac, du département égyptien du Grand Louvre. Cette inauguration, en fait, signifiait aussi la fin de l'entreprise. Et l'actuel président de la République a rendu l'hommage que mérite « l'aboutissement d'un immense chantier, voulu et porté par mon prédécesseur, François Mitterrand, qui attachait à ce projet un prix particulier ».

Ce n'était pas là simples paroles de convenance. Encore moins discours de repent, Jacques Chirac fut, comme maire de Paris à l'époque, l'un des acteurs et soutiens du projet. Il ne se plaça pas dans l'opposition au projet pour le plaisir d'être dans l'opposition à l'homme ou à sa politique, comme il arrive trop souvent en France, pays de postures rituelles. Il sut taire ces fausses nécessités partisanes, pour n'écouter, en somme, que son instinct et son goût. Le projet lui sembla bon. Bon pour le Louvre. Donc bon aussi pour Paris et pour le pays.

Il lui appartenait donc, en propre et par fonction, de rendre le premier, dans une sorte de continuité culturelle, hommage à François Mitterrand. En somme un hommage d'outre-pyramide à celui qui, par un raccourci plaisant de l'Histoire, fut si souvent surnommé « le Sphinx ».

(Cette chronique reprendra le lundi 5 janvier.)

## Un Boeing singapourien s'écrase en Indonésie avec 104 personnes à bord

Selon des témoins, le crash a été précédé d'explosions en vol

UN BOEING 737, mis en service il y a seulement dix mois, de la compagnie singapourienne SilkAir, s'est écrasé, vendredi 19 décembre, dans le sud de l'île indonésienne de Sumatra, avec 104 personnes à bord, après avoir explosé en plein vol, selon plusieurs témoins. Tous les passagers de l'appareil - qui emportait notamment cinq Français - semblent avoir péri dans l'accident. Samedi, les services de secours n'avaient retrouvé aucun survivant mais seulement quelques corps déchiquetés dans la zone de l'accident, couverte de jungle et de marécages. Une partie de l'épave a été localisée par huit mètres de fond dans le fleuve Musi, non loin de son embouchure.

Le vol MI 185 de la SilkAir, une filiale à 100 % de Singapore Airlines, effectuait vendredi une liaison entre Djakarta, la capitale indonésienne, et Singapour lorsqu'il a rompu, vers 16 heures locales, son contact radio avec les contrôleurs aériens indonésiens, sans avoir lancé d'appels de détresse. Ce Boeing 737, mis en ser-

vice en février, était l'appareil le plus récent de la SilkAir. Selon des témoignages concordants, il aurait explosé en vol avant de s'abîmer dans la jungle. L'avion « a explosé au-dessus de là où je me trouvais, puis il s'est écrasé 200 mètres plus loin », a ainsi déclaré à un quotidien indonésien un sergent de police. « Nous pouvons confirmer que l'avion a explosé avant de tomber », a déclaré un responsable des secours, cité par l'agence Reuters. Des villageois ont déclaré avoir entendu deux explosions ; une en plein vol, l'autre au moment où l'appareil perdait de l'altitude.

### BEAU TEMPS

Selon des responsables de la province du sud de Palembang, à quelque 70 kilomètres du lieu du sinistre, le temps était « beau et sans nuage » au moment de l'accident. Selon les journalistes qui tentaient de se rendre sur place, il pleuvait, samedi, dans la région du sinistre. Le 26 septembre, un Airbus s'était écrasé avec 234 personnes à bord, toutes décédées, dans la partie nord de Sumatra

pour des raisons encore inconnues mais alors que la région était recouverte d'épaisses fumées dégagées par des incendies de forêts. Parmi les passagers du Boeing on compte notamment 40 Singapouriens, 23 Indonésiens, 10 Malaisiens, 5 Français, 5 Américains, 4 Allemands, 3 Britanniques. L'équipage de sept personnes était composé d'un commandant de bord singapourien âgé de quarante et un ans, totalisant 6 900 heures de vol, d'un copilote néo-zélandais âgé de vingt-trois ans et de Singapouriens.

En juillet 1996, un Boeing 747 de la compagnie américaine TWA avait explosé en vol au large de New-York, pour des raisons toujours inconnues, tuant ses 230 passagers dont de nombreux Français. La direction générale de l'aviation civile a demandé vendredi aux compagnies françaises d'inspecter et de remplacer une partie du câblage des pompes à carburant de leurs Boeing 747 suspectés d'être à l'origine de l'explosion du vol 800 de la TWA. (AFP, Reuters.)

## La fatwa visant Salman Rushdie ne sera pas mise à exécution

L'IRAN ne mettra pas à exécution la fatwa (décret religieux) condamnant à mort pour blasphème l'écrivain britannique Salman Rushdie, auteur des *Versets sataniques*, a affirmé le nouveau ministre iranien de la culture, Ataollah Mohadjarian, lors d'un récent entretien avec quelques journalistes, dont l'envoyée spéciale du Monde à Téhéran. Une fatwa, a-t-il toutefois indiqué, ne peut pas être annulée, comme on ne peut pas demander à M. Rushdie de revenir sur ce qu'il a écrit, puisque cela a été livré aux lecteurs. Il a souhaité que les négociations reprennent entre son pays et l'Union européenne. Le « dialogue critique » entre les deux parties, suspendu après la condamnation en avril par un tribunal de Berlin du « plus haut sommet de l'Etat iranien » dans le meurtre de quatre opposants kurdes en 1992, porte entre autres sur l'affaire Rushdie. Le précédent gouvernement iranien avait laissé entendre qu'il s'engagerait par écrit à ne pas appliquer ladite fatwa, mais ne l'avait jamais fait.

## Mont Saint-Odile : non-lieu pour un ex-dirigeant d'Airbus ?

STRASBOURG

de notre correspondant régional  
Le juge François Guichard, de Colmar (Haut-Rhin), chargé de l'instruction du dossier de la catastrophe aérienne du mont Saint-Odile, a bouclé son dossier, jeudi 18 décembre. Le 20 janvier 1992, un Airbus A 320 s'était écrasé dans cette zone montagneuse du sud de Strasbourg (Bas-Rhin), faisant quatre-vingt-sept morts et ne laissant que neuf survivants.

M. Guichard préconise le non-lieu pour Bernard Ziegler, ancien directeur technique d'Airbus Industrie. Pour les six autres personnes mises en examen - trois anciens dirigeants d'Air Inter, deux de la direction générale de l'aviation civile et un adjudant de l'armée de l'air, à l'époque responsable du contrôle aérien de Strasbourg-Entzheim -, il est demandé le renvoi devant le tribunal correctionnel.

La mise en examen de M. Ziegler pour homicides et blessures involontaires, le 2 janvier 1997, avait soulevé un différend entre M. Guichard et le procureur de la République, René Pech. Ce dernier avait demandé une expertise supplémentaire pour mieux établir les responsabilités du constructeur. Il lui avait été répondu que les sept expertises précédentes étaient suffisantes. L'ergonomie du mode de descente du A 320 était mise en cause, une commission d'enquête ayant conclu au risque de confusion entre deux modes de descente, du fait de la configuration

de la manette de commande de l'appareil (Le Monde du 18 décembre 1993).

Airbus Industrie a alors procédé tout au long de l'année 1997 à des essais destinés à montrer que le pilote n'avait pas pu choisir une descente trop forte par la faute du sélecteur à double fonction. Le juge d'instruction avait, de son côté, demandé à un expert d'approfondir ses recherches sur ce volet du dossier. La confrontation des études du constructeur et de l'expertise complémentaire ont convaincu M. Guichard qu'une confusion due à la commande incriminée était improbable.

Chez ECHO, l'association qui est chargée de la défense des familles des victimes, la déception est grande. Elle avait fait campagne pour que M. Ziegler soit mis en examen. Elle pourrait saisir la chambre d'accusation de la cour d'appel de Colmar pour que l'ex-dirigeant d'Airbus soit jugé. Pour faire appel, l'association devra en tout état de cause attendre que l'ordonnance du juge Guichard soit définitive, et donc que le procureur de la République, qui dispose de trois mois pour demander des investigations nouvelles ou faire valoir ses observations, rende son réquisitoire définitif. Compte tenu des délais de procédure dans ce genre d'affaire, il n'est pas certain que le procès du crash du mont Saint-Odile puisse s'ouvrir en 1998.


Marcel Scotto

### DÉPÊCHES

■ **DÉLOCALISATIONS** : le personnel du Centre national d'aménagement des structures et des exploitations agricoles, réuni en assemblée générale, vendredi 19 décembre à Issy-les-Moulineaux, s'est prononcé à une forte majorité contre la délocalisation du siège, à Limoges, où existe déjà une antenne. Le comité interministériel d'aménagement et de développement du territoire du 15 décembre avait confirmé le déplacement de cet organisme, décidé en 1991.

■ **FOOTBALL** : le tirage au sort a permis, vendredi 19 décembre, l'attribution de 170 000 des 207 000 billets disponibles pour les matches de prestige de la Coupe du monde. Résultats sur le 3615 France 98 ou au 08-36-68-22-24. Le reste du tirage aura lieu en mars.

Tirage du Monde daté samedi 20 décembre : 516 217 exemplaires



ÉGOÏSTE  
"PLATINUM"  
CHANEL

LES PARFUMS CHANEL, C'EST L'ESSENCE DE LA FEMME À L'ÉTAT PUR. C'EST LA PARFUMÈRE CHANEL QUI A CRÉÉ LE PREMIER PARFUM FÉMININ.